

# చరక సంహిత.

(పూర్తిగ ఆంధ్రీకరింపబడినది)

చరకసంహిత ఆయుర్వేదగ్రంథములలోనికెల్ల అత్యుత్తమమైనదనియు, ఈ గ్రంథముయొక్క ప్రభావమువలననే ఆయుర్వేద మంతవరకైనను నిలువబడియున్న దనియు ఇందు అమోఘములైన శాస్త్రవిషయములు కలవనియు అందరికిని తెలిసిన విషయమే. ఈ గ్రంథము ఇదివరలో అనేకభాషలలోనికి పరివర్తనము చేయబడి యున్నది. కాని ఇంతవరకును ఆంధ్రభాషలోనికి పూర్తిగా పరివర్తనముచేయబడి యుండలేదు. అందులకు అనేకకారణములు కలవు. మేము అనేకవ్యయప్రయాసలకు లోనై అట్టి ఉద్దగ్రంథమును పూర్తిగా ఆంధ్రీకరించితిమి. మరియు మొత్తము పుస్తకమును గ్రాహకులకు అనుకూలముగనుండునట్లు మూడుసంపుటములుగ పంచితిమి.

## (1) చికిత్సాస్థానము.

ఇందు అనేకవిధములైనట్టియు శాస్త్రసమృతములైనట్టియు చికిత్సావిషయములు అనేకములు కలవు. ఆయుర్వేదమున చికిత్సావిషయక గ్రంథములలో ఇంతటి గ్రంథము లేదని అందరికిని తెలిసినవిషయమే. ఇది ప్రథమముద్రణము అయిపోయి అనేకనూతనసంస్కరణలతో ద్వితీయముద్రణము పూర్తి అయినదే.

వెల రు 7—0—0 లు.

## (2) స్థానపటము.

నిదాన, విమాన, శారీర, ఇంద్రియ, కల్ప, సిద్ధి స్థానములను ఆంధ్రీకరించి ఏకముగ జేర్చి స్థానపటమునెడి పేరుతో ప్రచురించితిమి. ఇందు ఆరు స్థానములుండుటవలన ఎట్టివి ఎన్ని విషయములుండునో వేరుగ వ్రాయనవసరము లేదు.

వెల రు 6—0—0 లు.

## (3) సూత్రస్థానము.

చరకమునంతను పూర్తిగ ఆంధ్రీకరింపదలచియు సంపుటములన్నియు ఒకేచోట లభించినచో గ్రాహకులకు చాల సౌకర్యముగ నుండునని తలచియు అనేకములగు కార్యములను విడనాడి సూత్రస్థానమును కూడ ఆంధ్రీకరించి ప్రచురించితిమి. శాస్త్రమునకంతకును సూత్రములే ఆయువుపట్టువులుగ నుండును. అశ్లాఘములైన విషయములను బోధించు అట్టి సూత్రములతో ఈ గ్రంథము నిండియున్నది.

వెల రు 5—0—0 లు.

ఈ పుస్తకములు కావలసినవారు గ్రంథకర్తయగు ఈ క్రిందివారికి వ్రాయవలయును.

ఆయుర్వేదభూషణ, భిషగ్వర,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి & సన్న్, రాజమండ్రి.

ఓమ్.

ఐరస్తు.

ఆరోగ్యమస్తు.

అనుష్ఠానము.

అనుష్ఠానము.

గ్రంథకర్త :

“అయ్యర్వేదభూషణ” “భిషగ్వర”

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి ప. ఎమ్. ఏ. సి.

అయ్యర్వేదాపధరత్నాకరప్రణేత,

భస్మప్రకాశికప్రణేత,

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిప్రణేత,

చరకసంహితానువాదకుడు,

వైద్యవిజ్ఞానప్రణేత,

“కృష్ణాశాస్త్రీ” వ్యవస్థాపకుడు.

తృతీయముద్రణము 1000 ప్రతులు.

బెజవాడ ఆంధ్రగ్రంథాలయ ముద్రణాలయమునందు

ముద్రితము.

1948.

కాపీరైట్ రిజిస్టర్డ్

సర్వస్వామ్యసంకలితము.

వెల రు 1-8-0

(ప్రధమముద్రణము)

ఒకయోగముప్రకారమే తయారుచేసినప్పుడు ఒకరుచేసినది యొకవిధముగను యింకొకరు చేసినది యింకొకవిధముగను తయారుగుచున్నది. ఒకేమేరుగలదానిని వేరు వేరు యోగములప్రకారము తయారుచేసినచో ఎట్టిభేదములుగ తయారుగునో వేరుగవ్రాయ నవసరములేదు. యోగములన్నియు నిర్ధారణములుగ ప్రత్యక్షములుగ నుండవలెననెడి ఉద్దేశముతోడనే ఆయుర్వేదానుధరత్నాకరము మొదలగు గ్రంథములను వ్రాసితిని. మరియు ఒకరు ఒకేవిధానముగ తయారుచేసినమందు ఒకప్పుడు ఒకవిధముగను ఇంకొకప్పుడు ఇంకొకవిధముగను తయారుగుచున్నది. ఇట్లుండుటచే మందులను చేయువారికిగాని ఇతరులయొద్ద పుచ్చుకొని వాడుకొనువారికిగానిచాలియబ్బందులుకలుగు చున్నవి. మరియు నట్లుండుటచే సామాన్యప్రజలయందుకూడ విశ్వాసము తగ్గుటకు కొంత అవకాశ మేర్పడుచున్నది. కాన. మందులన్నియు ఎప్పుడును ఒకేవిధముగ తయారుగుటకు తగునట్లు ప్రయత్నము చేయవలసియున్నది. ఇట్టిపని ఒకరు చేయ దగినదికాదు. అందుచే నేను చాలమందితో సంప్రదింపగా కొంతమంది సరియైన అభిప్రాయమును ఇచ్చిరి. కొంతమంది తాటస్థ్యభావమును చూపిరి. కొంతమంది వ్యతిరేకభావమునే స్పష్టముగ వెల్లడించిరి. అప్పుడు ఈ కార్యమును నెరవేర్చుట ఎట్లుని తలచి నేనొక్కడనే పూనుకొని నాశక్తికొలదియు చేయదలచి నుమారు రి సంవత్సరములనుండియు ప్రతివిషయమును నేను స్వయముగ చూచి ఈ గ్రంథమును వ్రాసితిని. నాకొక్కనికే జ్ఞానము కలుగుట నా అభిప్రాయము కాదు. ప్రతివిషయమును ప్రతిమనుజుడును గ్రహింపవలయుననియే నా ముఖ్యాభిప్రాయము. అందుచేతనే దాపరికము ఎంతమాత్రమునులేక ప్రతివిషయమునుకూడ వ్రాసియున్నాను. ఇందు ఉపయోగకరములైన చాలవిషయములను వ్రాసియున్నాననియే నా అభిప్రాయము. కాని ఈ విషయములయొక్క ప్రాముఖ్యత మందులను చేయువారికిని గుణగ్రహణపారీణులకును మాత్రమే విశేషించి తెలియునుగాని యితరులకు విశేషించి తెలియజాలదని వ్రాయ సాహసించినందులకు మన్నింపవేడదను. నే నింకను అనేకపరిశోధనలను చేసితిని. కాని విషయవిస్తరభీతిచేతను విషయములు అధికమైనచో అసలు విషయములు కొన్ని మరుగుపడవచ్చుననియు ఇంతవరకుమాత్రమే వ్రాసితిని. నే నింతవివరముగ వ్రాసినను కొన్నిస్థలయలందు కొందరికింకను వారివారి మనస్సులనుబట్టి అనేక విధములగు సందేహములు కలుగవచ్చును. కాని ఎవరికిని ఏవిధమగు సందేహము కూడ కలుగకుండ వ్రాయుట ఒకనికి సాధ్యముకాదని చాలమందికి తెలిసియేయుండును. కాని ఈ గ్రంథసహాయమున ఇంకను అనేకపరిశోధనలను చేసి చూచుకొనవచ్చుననియు అట్టివారికి ఈగ్రంథము కొంతవరకు మార్గదర్శకముగ నుండగలదనియు మాత్రము వ్రాయగలను.

ఈ గ్రంథమునందు అనేకపరిశోధనలను వ్రాసితిని. శాస్త్రప్రకారము చేయబడిన విధానముయొక్క విషయవివరములను వ్రాయుటయేగాక అనేకవిధములగు ఇతరమార్పులనుకూడ చేసి చూచి వ్రాసితిని. వానినికూడ సాధ్యమైనంతవరకు శాస్త్ర మార్గముల ననుసరించికాని కొందరి పెద్దలయొక్క ఉపదేశముల ననుసరించికాని లోక సాంప్రదాయముల ననుసరించికాని చేసియే వ్రాసితిని. అవన్నియు జ్ఞానాభివృద్ధికొరకు చేయబడి వ్రాయబడినవి.

శాస్త్రప్రకారముగను, చెడిపోకుండగను, ఏవిధమగు కష్టమును పొందకుండగను ఎల్లప్పుడు నొకేవిధముగనుండునట్లును ఆయుర్వేద మేందులనన్నిటిని శ్రీలు కూడ తయారుచేసికొని వాడుకొనవలయుననియే నాముఖ్యాభిప్రాయము. ఆయుర్వేదము తోడనే యీపుస్తకమును ఇదివరలోని పుస్తకములను వ్రాసితిని.

... .. }  
16\_11\_31 }

ఇట్లు, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి.

(ద్వితీయ ముద్రణము)

శ్రీ మద్ధన్వంతరికటాక్షమువలన ఆయుర్వేదోపధర్మాకరము మొదలగువానిని తృతీయముద్రణములుగా గావించియు చరకసంహితను సంపూర్ణముగా ఆంధ్రీకరించియు ఈ అనుభవదీపికను ద్వితీయముద్రణము గావించినందులకు మిక్కిలి సంతసించుచున్నాడను. అనుభూతములగు యోగములను విషయములును ఇంకను అనేకములు కలవు. వాని నన్నిటిని గ్రంథమునందు చొప్పించినచో పాఠకులకు విసుగుదల కలుగునేమోయని వ్రాయలేదు. ఈ గ్రంథమునందలి విషయములనుగూర్చి ప్రధమముద్రణపు విజ్ఞప్తి యందే అతివివరముగా వ్రాసియుండుటచే సంతకంపై వివరించి ఇందు వ్రాయలేదు. ప్రధమముద్రణమునందలి గ్రామ్యపదములను వీలైనంతవరకు సవరించి వ్రాసితిని. ఆధన్వంతరికి అనేకసహస్రప్రణామము లొనరించుచు ఈ విజ్ఞప్తిని ఇంతటితో సమాప్తినొందించుచున్నాడను.

... .. }  
30\_6-1939 }

ఇట్లు, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తి శాస్త్రి.



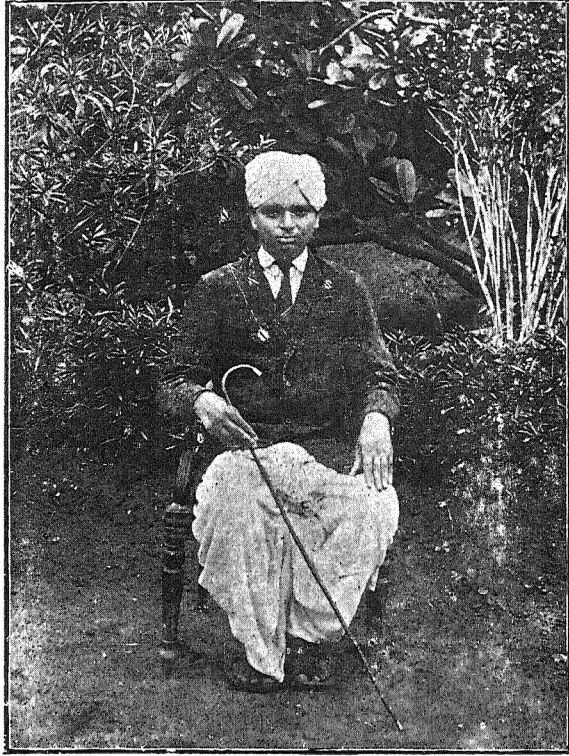
## దీక్షాపీఠం

(తృతీయముద్రణము)

శ్రీమద్ధన్వంతరియొక్క కృపాకటాక్షమువలన ఈ అనుభవదీక్ష యొక్క తృతీయముద్రణమునుకూడ ముద్రింపగలిగితిని. ఇదివరలోని ఈ గ్రంథముయొక్క రెండుముద్రణములయందును ఆయుర్వేదాపధరత్నాకరము, భస్మప్రకాశిక మొదలగువానియొక్క మూడుముద్రణములయందును వ్రాయబడిన ఉపోద్ఘాతములలో అనేకవిషయములను వివరముగ వ్రాసియున్నాను. వానిని చూచినచో అనేకవిషయములు బోధపడగలవు. కనుక అట్టివిషయములను మరల ఇచ్చట వ్రాయలేదు నేను ఈగ్రంథమును విమర్శనాపూర్వకముగ వ్రాసినవిదప ఇంకను అనేక విమర్శనములను చేసితిని. వానిని ఆయాగ్రంథములయందు ప్రచురించితిని. అదియంగాక నూతనములగు కొన్నిముఖ్యవిషయములను చేర్చి వైద్యవిజ్ఞాన మనెడిపేరుతో ఇటీవలనే ఒకగ్రంథమును రచించితిని. నేను ఆయాగ్రంథములయందు వ్రాసినవిషయములనన్నిటిని సమగ్రముగ పరిశీలించినచో ఆవిషయములను గూర్చి సంపూర్ణమగు పరిజ్ఞానము కలుగగలదు. మరియు మనస్సుకు వికసింపజేసికొనుచు సమస్తవిషయములను స్వయం గను ప్రత్యక్షముగను చేసిచూచినచో పరిజ్ఞానము విపరీతముగ వర్ధిల్లగలదు. అట్టిఉద్దేశ్యముతోనే నేను చేసినవిమర్శనములను ఈ విధముగ ప్రచురించితిని అనేకవిధములగు వ్యయప్రయాసలకు సహించి కేవలము ఇతరులు గ్రహింపవలెననెడి ఉద్దేశ్యముతో వ్రాయబడిన నా గ్రంథములలో గ్రహింపదగిన విషయము లేమయినను ఉన్నచో గ్రహించి నన్ను కృతార్థునిగ చేయగలందులకు కోరుచు ఈ విజ్ఞాపనమును సమాప్తి నొందించుచున్నాడను.

రాజమండ్రి  
1. 10. 1948

ఇట్ల, గ్రంథకర్త,  
శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి.



గ్రంథకర్త :

“ ఆయుర్వేదభూషణ, భిషగ్వర ”

శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి, ఏ. ఎమ్. ఏ. సి.

ఓమ్.

శ్రీరస్తు.

ఆరోగ్యమస్తు.

# అనుభవదీపిక.

—

మంగళాచరణము.

క॥ యోగమున వ్యాకృతిని వై  
ద్యాగమమున మదిని రసన సంగకముల నీ  
రోగములుగా నొనర్చిన  
యోగిఁ బతంజలిని గొల్తు నుజ్జ్వలభక్తిన్.

తే॥ గీ॥ దేవదానవవందితదివ్యపాద  
పద్మ వార్ధక్యరుజ్జృత్పుత్ర్యభయవినాశు  
నాదిదేవు సమస్తాషధార్థదాత  
నభినుతింతు ధన్వంతరి సంజలించి.

చ॥ గుణము లవమ్మయైన నది గొప్పగదిదైవి నేర్పు సజ్జనున్  
గణుతికెఁజెచ్చు నావిధిని గాదనువారి వివాదపద్ధతుల్  
గణనకురావు; కాన శ్రమ్మగైకొని గూర్చిన వీవిశేషముల్  
'అనుభవదీపి' కన్ దనరు; సట్టికృతిన్ రచియింపఁ జెల్లదే.



## విషయ ప్రారంభము

కనక బాలసూర్యోదయము (వంట)

10-3-29. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరములో అనుబద్ధగుచ్ఛము లోని “రసం బలిం తాలక” మిత్యాదియోగము. రెండేసి తులముల చొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఒకజగ్గంపేట కుప్పెలోపోసి 4-4-29 సాయంకాలము 7 గంటలకు పోయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి సామాన్యపుమంటను వేసితిమి. ఆరాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి మెత్తగ అంటుచున్నది. మరునాడు ఉదయమునుండి 9 గంటలకు కడ్డీకి కొద్దినలుపులో చూర్ణముమాదిరిగ అంటుచున్నది. సాయంకాలము 5 గంటలనుండియు తాళకము కడ్డీకి అంటుచు పోవుచున్నది. రాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి గంధకపుశాసన ఏమియులేదు. అందుచే మంటను తీసి వేసితిమి. పిదప నూరి కుప్పెలను కట్టితిమి అనవధివ కుప్పెలు ఎర్రగలేక నల్లగను కొంచెము చులకనగను ఉన్నవి.

ఇది యెర్రగనుండునని శాస్త్రమునందు (ఈయోగమునందే) చెప్పబడుటయేకాక కనక బాలసూర్యోదయము ఎర్రగనుండుననివాడుక. మరియు ఇదివరలో అట్టికుప్పెలనే చూచితిమి. ఇది యిట్లుండుటకు కారణమేమని విచారించగ- ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరములోని “శుద్ధ సూతం గృహీత్వాదా” విత్యాదినా చెప్పబడిన సువర్ణమహాబాల సూర్యోదయమనెడి యోగప్రకారముగ చేసినచో బాగుగ నుండునని తెలిసికొంటిమి. కాన- 10-6-29 ఆ యోగప్రకారము--రసము 6 తు, గంధకము 6 తు, సువర్ణభస్మ  $\frac{3}{4}$  తు, వెండిభస్మ  $\frac{3}{4}$  తు, మిగతాభస్మలు (ఒక్కొక్కటి)  $\frac{3}{4}$  తు చొప్పున వేసితిమి, ఆ రసములతో బాగుగ మర్దించితిమి. ఒక కొంఠకలైకుప్పెలోపోసి 2-7-29 సాయంకాలము 5 గంటలకు పోయ్యిమీదపెట్టి ఆరాత్రి సామాన్యపుమంటను వేసితిమి. 3-7-29 రోజంతయు కొంచెము ఘృద్ధగ ఉడికినది. 4-7-29 ఉదయము నుండియు కడ్డీకి కొంచెము చెమర్చుచున్నది. ఆ సాయంకాలము  $3\frac{1}{2}$  కు కడ్డీకి రసము సిందూరాషధములకువలెనే అంటుట ప్రారంభించినది.

అప్పుడు వెంటనే దింపి కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టి (గోరువెచ్చగ నుండగనే) సిందూరముపైన కొద్దిగనీళ్ళు చల్లితిమి. సిందూరము పైన చక్కగ పట్టినది. దీనిని తీసి తూచగ 5 $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నది. భస్మాదులు అడుగున నలగ నున్నవి. తూచగ 1 $\frac{3}{4}$  తు|| ఉన్నది. మొదట సిందూరమును నీటితో నూరితిమి. చక్కని ఎరువులో ఉన్నది. పిదప అడుగుమందును కలిపి బాగుగ నూరితిమి. కొంచెము ఎరువు తగ్గినను చాలమంచిరంగు లోనే ఉన్నది. ఇందు కస్తూరిమొదలగువానిని చేర్చకుండగనే అసలు మందునే కుప్పెలు కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 4 గులివిందలు హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 25 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ పావుతులము చొప్పున ఉన్నవి. కుప్పెలు ఎర్రగను బరువుగను ఉన్నవి. మొత్తము 6 $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నవి. 28-4-29 నీసాలో వేసితిమి.

రజతమేహవంగరాజీయము.

20-5-29. రసము 5 తు, వంగము 10 తు, గంధకము 10 తు, వెండి 5 తు, వంతున గ్రహించి మొదట వంగమును కరగించి యందు వెండిరేకులనుకూడవేసి అవికూడ కరగినపిదప అందు పాదరసమును పోసి దింపి బిళ్ళగా పోసితిమి. ఆబిళ్ళను ఖల్వములోనూరగ చూర్ణము మాదిరిగ అయినది. అందు గంధకమును వేసి కలుబందరసముతో మర్దిం చితిమి. దీనిని జగ్గంపేటకు పులోపోసి 12-6-29 పొయ్యిమీదపెట్టి 4 రోజులు వండితిమి. కడ్డికి పాదరసము అంటగనే దింపితిమి. కుప్పెనుబ్రద్ద లుకొట్టిచూడగ లోన మందు కొంతవరకు విచ్చినది. (స్వర్ణవంగము వలెనే). మందునకు వైభాగమునందును క్రిందిభాగమునందును కొంత నల్లగాఉన్నది. మధ్యయందలిమందు వంగరాజీయపురంగులోనన్నది. నల్లనిదానిని కొంతవరకుతీసివేసి కొబ్బరికాయనీటితోనూరి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప కొద్దిగనలుపుకలిసినరంగులోనే ఉన్నవి. కుప్పెల మొత్తము 15 తు|| ఉన్నది.

సవలోహచింతామణి

4-4-30. భస్మములను ఒక్కొక్కతులముగను, ఇంగిలీకమును 2 తు|| గను, తాళకమును 9 తు|| గను వేసితిమి. దీనిని కలుబందరస

ముతో మద్దించి చిన్న చిన్న బిళ్ళలు చేసి మూకుళ్ళయిమించి సంధిబంధనము చేసి 70, 80 పిడకలతో 15-4-30 పుటము వేసితిమి. పిదప 8 తు|| ఉన్నది. దీనిని ఆరసములతో మద్దించితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 4 గురి విందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 32 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ పావలావత్తున నున్నవి. మరియు నల్లగను గట్టిగను నున్నవి. మొత్తము 8 తు|| ఉన్నవి. 25-4-30 సీసాలో వేసితిమి.

#### పాపాణవాతరాక్షసము

1-3-30. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మద్దించి చిన్న చిన్న బిళ్ళలు చేసి చిన్న పుటము వేసితిమి. పిదప రసములతో మద్దించి ఉజ్జాయింపుగ (తూచకండగనే) కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప మొత్తముకుప్పెలు 12 తు|| ఉన్నవి. కుప్పెలు నల్లగను గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి. 6-4-30 సీసాలో వేసితిమి.

#### క్షయకుఠారము

1-3-30. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గ్రహించి ఆరసములతో మద్దించితిమి. చిన్న పుటము పెట్టితిమి. పిదప మునగవేళ్ళరసముతో బాగుగ మద్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 6 గురి విందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 58 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప సరిగా పాపుతులముచొప్పున ఉన్నవి. మరియు నల్లగను, నున్నగను, గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి. కాని కత్తిరింపగ రాయివలె గట్టిగ లేవు. మొత్తము 13 తు|| ఉన్నవి.

#### లక్ష్మీవిలాసము (లఘు)

20-4-29. ఇంగిలీకమును 10 తు|| గ్రహించితిమి. కోడిగ్రుడ్డునకు నెత్తిమీద కొద్దిగ చిల్లిపాడిచి తెల్లసానతీసి దానితో నూరి ఆ తెల్లసాననే పోసి పలుచనగ చేసి ఎర్రసానకూడ తీసివేయబడిన ఆడొల్లలలో రెండింటిలో పోసి వైన మరల కొద్దిగ తెల్లసానపోసితిమి. ఒక డాకలో నుమారు నాలుగు అంగుళములదళమున (లోతున) ఇసుకను పోసి అందులో ఆ గ్రుడ్లను మూతులుకనపడునట్లు పెట్టి వైన ఒక డాకను బోర్లించి ఒక గంట సామాన్యపుమంటచే నండి వైడాకను తీసి గ్రుడ్డు

లోని కి కడ్డివేసి నొక్కిచూడగా గట్టిగనున్నట్లు కనబడుటచే దింపితిమి. చల్లారినపిదప వైపెంకులనతీయగ గడ్డకట్టి గట్టిగనున్నది. దానిని కోడి గ్రుడ్లతెల్లసానతోనే నూరి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప గట్టిగను ఎరగనునుండి బాగుగనే ఉన్నది.

9-4-30. 15తు. ఇంగిలీకమును వైవిధముగానే చేసి కి గ్రుడ్ల లో పెట్టి మధ్యాహ్నము కి గంటలకు పోయ్యమీద పెట్టితిమి. చిన్న మంటనువేయుచు 5½ గంటలకు చూచి దింపితిమి. అప్పుడు చూడగ క్రిందిటిమారువలె గట్టిపడలేదు. మరునాడు చూచునప్పటికి బాగుగా గడ్డకట్టి ఉన్నది. తెల్లసానతోనూరి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎందు చేతనో కాని ఇదివరలోని కుప్పెలవలె అందముగ లేవు. మొత్తము సరిగ 15తు॥ ఉన్నది.

#### తామ్రలోహరసాయనము

16-8-29. రసము 8 తు, గంధకము 8 తు, తామ్రభస్మ 4 తు, హాహభస్మ 4 తు, వీనిని ఆరసములతో మర్దించి ఒకకొండపల్లికుప్పలో పోసి 4-4-29 సాయంకాలము ? గంటలకు పోయ్యమీద పెట్టితిమి. రాత్రి సామాన్యపుమంట వేసితిమి. ఆరాత్రి 12 గంటలకు కడ్డివేయు నప్పుడు మెత్తగ అంటుచునున్నది. మరునాడు ఉదయము 9 గంటల వరకుకూడ కడ్డికి కొద్దిగ అంటుచునున్నది. ఒంటిగంట మొదలు మూడు గంటలవరకు కడ్డికి కొద్దిగ చెరుచ్చుచున్నది. 6-4-28 ఉదయము 8 గంటలవరకు కడ్డికి గంధకపువాసన వేయుచున్నది. ఆసాయంకాలము నకు గంధకపువాసన పోయినది. అప్పుడు మంటను మానితిమి. పిదప నిమ్మకాయరసముతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప తూచగ కుప్పెలమొత్తము 16 తు॥ ఉన్నది. కుప్పెలు గట్టిగనే ఉన్నవి.

#### రజతచంద్రోదయము

10-1-28. పాదరసము 8 తు, వెండి 4తు, గంధకము 16 తు, గ్రహించి రసగంధకములను మొదట కజ్జలిచేసి యందు వెండిభస్మమును వేసి కలుబంద, ఎర్రప్రత్తిపూవుల రసములతో బాగుగ మర్దించితిమి. దానిని ఒకకొండపల్లికుప్పలో పోసి రెండుతోణలు వండి దింపితిమి.

పాకము కొద్దిగ హెచ్చువచ్చినది. సిందూరము 6 తు||లును అడుగు మందు 5 తు||లును ఉన్నది. మొత్తమును కలిపి కలుబందరసముతో నూరి కుప్పెలుకట్టితిమి. కుప్పెలను ఆరినపిదప ముట్టుకొనగనే విడిపోవు చున్నట్లును ఉప్పొలుకుచున్నట్లును ఉన్నవి.

12-4-29. రసము 8 తు, వెండి 4 తు, గంధకము 16 తు, గ్రహించి మొదట వెండిని పలుచనిరేకులుగ చేయించి చిన్నచిన్న ముక్కలుగ కత్తిరించి వానిని రసమునందు వేసి 2-3 రోజులు నూరి తిమి. రేకులు కొంతవరకు రసములో కలిసిపి. పిదప గంధకమును వేసి రసములతో మర్దించితిమి. దీనిని పింగాణిగిన్నెల నంపుటములో పోసి (వాలుకాయంత్రమునందు) వండితిమి. 12-5-29 ఉదయము 9-30 నిమిషములకు పొయ్యిమీదపెట్టి మంటను ప్రారంభించితిమి. 13-5-29 రాత్రివరకు చెమర్చుచు ఉడుకుచునేఉన్నది. ఆరాత్రి చెమర్చుట కొంతవరకు తగ్గినది. 14-5-29 ఉదయము చెమర్చుట సాంతముగ తగ్గినది. ఆసాయంకాలమువరకు కూడ ఆలాగుననేఉన్నది. ఆరాత్రి 12 గంటలనుండియు కడ్డికి గంధకపువాసన వేయుటలేదు. ఆ తెల్లవారుఝామున 5 గంటలకు మంటను చల్లార్చితిమి. చల్లారిన పిదప తీయగ సరిగలేదు. గంధకమింకను కొద్దిగనున్నది. అందుచే మరల గంధకమును కొద్దిగజేర్చి నూరి ఒకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి 12-6-29 పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 3 రోజులు వండితిమి. వాదరసము కడ్డికిపట్టినప్పుడు మంటను తీసివేసితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలు కొట్టిచూడగ సిందూరము బాగుగ పట్టియుండలేదు. క్రిందనున్న వెండి కొంత ముద్దకట్టియున్నది. కాన వెండిని తక్కువగవేయుటగాని లేక ధన్యమువేయుటగాని మంచిదని తోచుచున్నది. మొత్తమును బాగుగ మర్దించి కుప్పెలుకట్టగ, కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగలేవు. మరియు కొద్దిగ నల్లగనున్నవి.

6-11-30. 8 తులముల రసములో 2 తులముల ఘోరివెండిని వేసి నూరగ మెత్తగ ముద్దవలె (నుమారు వెన్నవలె) అయినది. అందు 16 తు|| గంధకమును చేర్చి కొద్దిగనూరి కలుబందరసమును



పోసి 1-2 రోజులు మర్దించి అరిసపిదప చూడగ కొద్దిగ తెల్లగనే ఉన్నది. కాని దానిని పొడిగనే (ద్రవము పోయకుండగనే) 2-3 రోజులు బాగుగనూరగ క్రమముగ నల్లగనయినది. పిదప కలుబంద రసమును పోసి మర్దించి ఒక కొండవల్లికుప్పెలో పోసి 16-12-30 సాయంకాలము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 20-12-30 సాయంకాలము 4 గంటలకు పాదరసము కొద్దితెల్లగపట్టుట ప్రారంభించినది. వెంటనే కుండనుదింపి కుప్పెనుతీసి బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరముమీద కొద్దిగనిళ్ళు చల్లితిమి. పిదప సిందూరాదులను తీసితిమి. పైసిందూరము 6 తులములు ఉన్నది. అడుగున వెండి గడ్డకట్టి కొద్దిగ నల్లగ 2 తు|| ఉన్నది. పైచుండిరాలిన సిందూరమున, అడుగున వేరుగనున్న పిష్టును కలిసి 2 తులములున్నది. మొత్తము సరిగ 10 తులములున్నది. గడ్డకట్టినవెండిని మొదట ఖల్వములో వేసి నూరగ త్వరలో మెత్తగ చూర్ణమువలె అయినది. అందుచే సిందూరాదులనుకూడ కలిపి కలుబందరసముతో బాగుగ మర్దించితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 6 గురివిందగింజలు హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 30 కుప్పెలు అయినవి. అరిసపిదప కొంచెము ఎరువు తగ్గియున్నను బాగుగనేఉన్నవి. ఇదివరలోకంటె బాగుగ గట్టిగనే ఉన్నవి. బాగుగ అరిసపిదప తూచగ సరిగ పావలాయెత్తుచొప్పున నున్నవి.

#### మహావాతవిధ్వంసి

25-6-28. ఒక్కొక్కతులముదొప్పన వేసి ఆరసములతో మర్దించి మూతిపొడుగుగల తేజాపకుప్పెలో వాలుకాయంతము నందు వండితిమి. సరిగ 48 గంటలు (2 రోజులు) వండునప్పటికి కడ్డికి గంధఃపుచాసన పోయినది. అప్పుడు మంటను చాలించి చల్లారిన పిదప తూచగ 15 తు|| ఉన్నది. అప్పుడు 15 తు|| నాభినిచేర్చి పిదప చెప్పబడిన రసములతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి. నల్లగను కొంచెము గట్టిగను నుండి బాగుగనే ఉన్నవి.

#### భావనశుంఠి

13-5-30. ఆంధ్రబైవజ్యరత్నావళి (ద్రితీయముద్రణము)

ఆభాగములకు 6 రెట్లుగ గ్రహించితిమి. మొదట శుంతిని చిన్నచిన్న ముక్కలుగ చేసితిమి. రసములు త్వరలో ఎక్కుటకును విదపకూడ కొంచెము మెత్తమెత్తగ ఉండుటకును ఆముక్కలను కొద్దిగ నలియ కొట్టితిమి. మొదట పులికడుగునుపోసి 3 రోజులు భావనచేసితిమి. 3వ నాటికి ముక్కలు బాగుగఉట్టి (లావెక్కి) మెత్తగ బాగుగ నే ఉన్నవి. కాని ఒకవిధమైన కొద్ది చెడువాసన కలిగినది. అందుచే నీళ్ళు పోసి ఆముక్కలను వాసనపోవువరకు బాగుగ కడిగితిమి. విదప బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. చెడిపోవునేమోయనితలచి మజ్జిగతో భావన చేయలేదు. మిగిలినరసమును కొద్దికొద్దిగ పోయుచు మూడేసి రోజులు భావనచేసి సైంధవలవణాదులను చేర్చి నిమ్మకాయరసమును పోయుచు భావనచేసితిమి. దానిని కొంతతడి యుండగనే ఝూడీలో జాగ్రత్తచేసితిమి. ఇది సరిగ నొకఝూడీ (సుమారు 35, 40 పానులకలది) నిండుగ అయినది. కొంతకాలమైనవిదప చూడగ తడిగను, ముక్కలు కొద్దిగట్టిగను, పుల్లగను నుండి బాగుగనే ఉన్నది. ఏమియు చెడలేదు.

#### భావనజీలకర్ర

10-5-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నానలిలోని భాగములకు రెట్టింపు చొప్పున గ్రహించితిమి. జీలకర్రను పరిశుభ్రముగ బాగుచేసితిమి. విదప పుల్లని మజ్జిగనుపోసి మూడురోజులు భావనచేసితిమి. మూడవనాటికి దుర్వాసన కలిగినది. మజ్జిగయొక్క స్వభావముచే అట్లు కలిగినదని తలంచి ఆజీలకర్రను పారవేసితిమి. జీలకర్రను మరల గ్రహించి కలితోడను, అల్లపురసముతోడను (ఏనిని బహుకొద్దిగనే అనగా జీలకర్ర తడియునంతవరకే పోయుచు) మూడేసి రోజులు భావనచేసి బాగుగ ఎండబెట్టి విదప సైంధవలవణమును, కల్కములను చేర్చి నిమ్మకాయరసముతోడను, మాదీఫలరసముతోడను (ఈరసములనుకూడ కొద్దిగనేపోయుచు) పుల్లపు బాగుగ కలుగువరకు భావనచేసి బాగుగ ఎండబెట్టి ఝూడీలో జాగ్రత్తచేసితిమి. అవసరము కలిగినప్పుడు కొద్దిగ నిమ్మకాయరసమును కలుపుకొనుచుగాని లేక ఘడిగనేకాని ఉపయోగించుచుంటిమి.

పుల్లనిరసము లే అయినను తడి హెచ్చుగనున్నచో క్రమముగ బూజుపట్టి మద్దలుముద్దలుగ అయి చెడిపోవుటయేకాక పురుగులు కూడ పుట్టును.

భావనకరక్కాయ.

8-8-80. 20 శేర్ల కరక్కాయలను గ్రహించితిమి. చితకకొట్టి లోన గింజలను తీసివేసి వైబెరళ్లను తీసికొంటిమి వీనిని పెద్దకాగు (కళాయి) లో పోసి 70-80 శేర్ల నీళ్లు పోసితిమి. మరునాటికి ఉబ్బి కాగునిండా ఉన్నవి. వానిని క్రిందను మీదను కలుపుచు ఆనీళ్లు పారపోసితిమి. క్రొత్తనీళ్లు పోయుచు ఇట్లు 5-6 సార్లు కడిగితిమి. పిదప నిండుగ నీళ్లు పోసి ఉంచి మరునాడు అటులనే చేసితిమి. ఇట్లు 4-5 రోజులు చేసితిమి. అనగా ఆముక్క నోటిలో వేసికొనినచో ఏమియువగరు లేనంత వరకు చేసితిమి. పిదప బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. రెండునీసల సైంధవ లవణచూర్ణమును కలిపి ఒక పెద్దకుండలో వేసి పుల్లగను చిక్కగను నున్న మజ్జిగను ఆముక్కలు బాగుగనిండువరకు పోసి కి గంటలు మెల్లగ ఉడికించి మరునాడు జీలకర్రచూర్ణమును 30 తులములుగను, మిగిలినచూర్ణములను 40 తులములచొప్పునను కలిపి అల్లపురసమును పోసి 5-6 రోజులు భావనచేసి పిదప నిమ్మకాయరసమును పోయుచు బాగుగ పులుపుకలిగి రుచిగ నుండువరకు భావనచేసితిమి. తడి అధికముగ నుండగనే ఝాడీలలో వేసితిమి. సుమారు  $1\frac{1}{2}$  ఝాడీ (సుమారు 35-40 పానులవి) అయినవి. పిదప ఎంతకాలమునకు చూచినను తడిగ పుల్లగ బాగుగనే ఉన్నది. బూజుకట్టుట మొదలగునవేవియు కలుగ లేదు.

దీనికి పూర్వమునందుగాని తరువాతనుగాని చేసినవికూడ పై విధముగానే ఉన్నవి. కాని చేసినప్పుడెల్ల కల్కాదులయందు కొద్ది భేదముతో (పరిమాణమునందు) చేసితిమి. కాని రుచి మొదలగువాని యందు విశేషించి భేదమేమియు లేదు.

ఆ 20 శేర్ల కరక్కాయలయొక్క ముక్కలయందు నీళ్లుపోసి మరునాడు చూడగ బాగుగఉబ్బి ఆ పెద్దపాత్రనిండుగ అగుటచే 5-6 ఝాడీల ఔషధము అగునేమోయని యనుకొంటిమి. కాని ఎండబెట్టి

కల్పాదులనుచేర్చి భావనలనుచేసిన పిదపకూడ 1½ ఝాడీమాత్రమే అయినది.

నీళ్లు బాగుగపోయెచు వగరు పూర్తిగనశించువరకు 5-6రోజులు పైవిధముగచేసినచో, శ్రమపడి విశేషముగు భావనలను చేయనక్కర లేకుండగనే త్వరలో రసములు ఎక్కి పుల్లగ బాగుగ ఉడును. కాని కరక్కాయయందలి వగరును మొదట స్టీటితోనే అంతయు (పూర్తిగ) తీసివేయుటచే కరక్కాయయందలి గుణము నశించునేమోయనెడి సందేహము కలుగుచున్నది.

### తామ్రమైనము.

9 2-28. డాకులేకులు  $\frac{1}{4}$  పీసె, వస్త్రకాళితముచేసిన గంధకపు చూర్ణము  $\frac{1}{2}$  పీసె, వీని నొకడాకయందు వేసి నిమ్మకాయరసమును పోయెచు ఎండయందుంచుచుంటిమి. ఇట్లు తామ్రము అతిసూక్ష్మముగకూడ (వేళ్ళతో నలిపి ఎండయందు చూచినను) కనపడకుండు వరకును, ఛర్ది ఏమియులేకుండువరకును (సుమారు 20-25 రోజులు) చేసితిమి. తుదకు బాగుగఆరనిచ్చి కొద్దిగ తేనెనువేసి మర్దించితిమి. తు1కి 2 చిన్నములును,  $\frac{1}{2}$  తు1కి 1 చిన్నమును హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. తు॥ కుప్పెలు 70,  $\frac{1}{2}$ తు॥ కుప్పెలు 90 (మొత్తము 115 తు॥) అయినవి. ఆరినపిదప చాలరోజులకు చూచినను తూకము సరిగనుండి మెత్తగను (పై నకొద్దిగఆరి) పుల్లనివాసనగను నల్లగను నున్నగను బాగుగను నున్నవి.

తరువాత 2,3 సార్లు చేసితిమి. అట్లకూడ పైవిధముగనే ఉన్నవి.

ఓంగాణీగిన్నెలయందుంచికూడ పైవిధమున తయారుచేయవచ్చును.

ఇది రెట్టించుగంధకముతో కూడుకొని ఉడుటచేతను, చాల దినములు నిమ్మకాయరసముతో భావనచేయబడి యుండుటచేతను, ఛర్ది ఏమియు లేకుండుటచేతను, మృదువుగనుండుటచేతను దీనిని పుటముపెట్టినచో భస్మయగుటయేకాక మృదువుగనుండి ఛర్ది లేని భస్మయగునని తలచి 2,3 తు॥ను తీసి బిళ్ళలుగచేసి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. మృదువుగ నల్లగ భస్మ అయినది. కాని కొంత ఛర్ది ఉన్నది.

శంఖుదావకము.

14-4-28. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిలోని భాగములకు నాలుగు రెట్లుచొప్పున వేసితిమి. అన్నిటినికలిపి దంచగ బాగుగ ముద్దవలె కాశేడు. కొద్దిగ పొడిపొడిగనే ఉన్నది. దీనిని మామూలుగ తిర్యక్వాతనయంత్రమునందు వేసి ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి సామాన్యపుచుంటును ప్రారంభించితిమి ఒక అరగంటవరకు దిగుట ప్రారంభింపలేదు. పిదప దిగుట ప్రారంభించి  $11\frac{1}{2}$  గంటలకు అంతయు పూర్తిగ దిగిపోయినది. మొత్తము  $2\frac{1}{2}$  గంటకాలమునకు దావకము అంతయు దిగినది. మొదట నీరువలెదిగి తరువాత క్రమముగ మంచి రంగులో దిగినది. మొత్తము 16 బౌన్సులు అయినది నిలవయున్న కొలదియు చక్కనిరంగులోనికి మారినది. (తిర్యక్వాతనయంత్ర)విధానమువగైరాలకు ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళిలోని ఈ యోగముయొద్ద చూడవలయును).

25-8-30. ఈసారి 5 రెట్లుచొప్పున వేసితిమి. అన్నిటినికలిపి దంచగ పొడివలెనే ఉన్నది. మెడ్రాసులో చేయునప్పుడు దంచగనే ముద్దవలె అయ్యేడిది. ఇప్పుడు ఎందుచేత అట్లుగుట లేదోయని ఈ పొడిలో సుమారు 3-4 తులముల నీళ్ళు పోసి మరల దంచగ బాగుగ ముద్దవలె (వలుచనిముద్దవలె) అయినది. దీనిని మామూలుగ, 26-8-30 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి సాయం కాలము 6 గంటలకు దిగిపోయినది. ఈసారి, పొయ్యిమీద పెట్టిన వెంటనే దిగుట ప్రారంభించినది. మొదట తెల్లగ నీరువలె దిగుట ప్రారంభించి క్రమముగ ఎరగదిగినది. మొత్తము 20 బౌన్సులు అయినది. నిలవయున్న కొలదియు చక్కనిరంగులోనికి మారినది.

కొద్దినీళ్ళు కలియుటచే వెంటనే దిగుట ప్రారంభించినట్లు తలచితిమి.

మందుదిగునట్టి కుండమీద నీళ్ళను కొద్దిగ పోయుచున్నను మందులో ఏదోవిధముగ పడునేమోయని ఈసారి కుండమీద తడి గుడ్డలను వేయుటకూడ మాని, నీళ్ళు బాగుగ పిండబడుచున్న తడి

గుడ్డతో మందుకుండను అంతటను చల్లగ నుండునట్లు తుడుచుచుంటిమి. ఇట్లు చేసినచో ఒకసిటిబొట్టుకూడ మందులో కలియుదు.

జీలుగుబెండుమూత నుంచినచో త్వరలో తినివేయుచు (హరింప చేయుచు) ఘాటుగ బాగున్నది.

మొదట ఆకొద్దిసిటిసికూడపోయనిచో ఇంకను బాగుండెడిదేమో.

### మాణిక్యరసము.

13-4-28. 4 తు|| తాళకమును మొత్తగనూరి 1 తు||ను ఒక పెద్ద మూకిటిలోను, 3 తు||లను ఇంకొక పెద్దమూకుటిలోను వేసి పైన వేరువేరుగ పెద్దమూకుళ్ళను బోర్లించి బాగుగ సంధిబంధనముచేసి ఆరినపిదప, 15-4-28 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి సామాన్యపు మంటను వేసితిమి. 1 తు||ను వేసిన సంపుటమును 9½ కును (అరగంటకే), 3 తు||లను వేసిన సంపుటమును 12 గంటలకును (ఎట్లుండునో చూచెదమని ఉజ్జాయింపుగనే) దింపితిమి. చల్లారిన పిదప సంధిబంధనమును విప్పిచూడగ రెండుసంపుటములలోని మందు బాగుగనేయున్నదని చెప్పవచ్చును. కాని 1 తు|| మందు కొద్దిలేతగను, 3 తు||ల మందు కొద్ది ముదరగను ఉన్నట్లు కనబడినది. మధ్య రకముగా (లేతముదురులకు మధ్యరంగులో) వచ్చినచో మంచిది. కాని అట్లువచ్చుట కష్టము. మొత్తముమీద బాగున్నది. మొత్తము మందును తూచగ 4 తులములకు 1 తు|| తగ్గినది మూకుళ్ళను కొంత పట్టిఉన్నది. రా లేదు. అందుచే కొంత తగ్గియుండవచ్చును.

ఇతరవిధముగచేసిన పరిశోధనలన్నిటిని మా ఇతరపుస్తకముల యందు వివరముగ వ్రాసియుండుటచే మరల నిందువ్రాయుట అనవసరమని తలచితిని.

ఏవిధానముగ చేసినను కొంతమందు (మొదట వేసిన పరిమాణమునకు) తగ్గును.

### నారికేళాంజనము.

13-5-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి ద్వితీయముద్రణము 161 పేజీ. మూనిపనుపు మొదలగువానిని ప్రత్యేకముగ అయిదేసితులముల

చొప్పున గ్రహించి నలియకొట్టి 120 తులముల కొబ్బరికాయనీటిని పోసి 8 వ వంతు మిగులునట్లు కాచి వడకట్టి దానిని కొద్దిగ చిక్కగ నగువరకు మరలకాచి యందు  $\frac{1}{2}$  తు॥ పచ్చకర్పూరమును, 1 తు॥ సైంధవలవణమును, 5-6 తు॥ తేనెను కలిపి ఖల్వములో బాగుగ మర్దించి చిక్కగ నుండుదానిని జాగ్రత్తచేసితిమి.

నేను శ్రీగోపాలాచార్యులుగారి వైద్యశాలలో వైద్యునిగను మందులనుచేయించువానిగను నున్నప్పుడు తయారుచేసిన విధానము నొకదాని నిచట నిరూపించుచున్నాడను.

12-10-1918. మానిపనపు మొదలగువానిని ఆరేసితులము లుగ గ్రహించి నలియకొట్టి ఆరుస్థముల అనగా ద్రవ్యముల మొత్తము నకు 16 రెట్లు (288 తు॥) కొబ్బరికాయనీళ్ళుపోసి 8వ వంతు మిగులునట్లు కాచి వడియకట్టి మరల కొద్దిచిక్కకాచి యందు 10 అణాలవత్తు పచ్చకర్పూరమును, 10 అణాలవత్తు సైంధవలవణమును, 18 తులముల తేనెను కలిపి ఖల్వములో రెండురూములు నూరి జాగ్రత్తచేసితిమి.

యోగమునందు భాగములను సింధారణగ చెప్పకపోవుటచే పరి భావల ననుసరించియు సాంప్రదాయముల ననుసరించియు భాగములు మొదలగువాని ననేకవిధముల పరికల్పించుకొనుచున్నాడు.

అమృతభల్లాతక లేహము.

19-8-30. ఆంధ్రభైషజ్యరత్నాంశిలోని భాగములప్రకారము. 192 తు॥ జీడిగింజలను గ్రహించి ఇటుకచూర్ణముతో కలిపి మూట కట్టి ఘర్షణచేసి కడిగి ఆరనిచ్చి ముక్కలుగకత్తిరించి నాలుగురెట్లు నీటియందు నాల్గవవంతు మిగులునట్లు కాచి యందు సుమారు 2 శేర్ల ఆవుపాలను కలిపి నాల్గవవంతు మిగులునట్లు కాచి యందు సుమారు 1 శేరు నేతిని కలిపి చాలవరకు కాచి సుమారు ముప్పావు శేరు పంచదారనుకలిపి కలియిత్రిప్పి రూడిలో జాగ్రత్తచేసితిమి.

ఇది కొద్దిరోజులకు బూజుకట్టి చెడిపోయినది. తుదకు నేతి యందు జలభాగమేమియు లేనట్లు అనగా ఘృతపాకముగ కాచి యందు

పంచదార వేసినచో నిలవయుండవచ్చును. కాని పలుచగనుండును. అందుచేతను, కొన్నిస్థలములయందు నేను చూచినది విరవిరలాడును నుండుటచేతను ఈక్రిందివిధముగ చేసితిమి.

కొంతవరకు పైవిధముగ జేసితిమి. జీడిగింజలను అధఃపాతన యంత్రమునందు [గంధకమును శుద్ధిచేయు నప్పుడువలె] చిన్న పుటము పెట్టితిమి. క్రిందికుండలోనికి సుమారు 30 తులములత్తైలము దిగినది. సారముబాగుగ వచ్చునని తైలమును తీసితిమి. ఆముక్కలలో ఇంకను సారమున్నచో వచ్చునేమోయని మరల కషాయమును కాచితిమి. ఆ కషాయమును వడగట్టి అందు ఆవుపాలనుకలిపి బాగుగ కాచి పిదప నొకవీసెడు పంచదారను, ఆత్తైలమును కలిపి చిక్కనిపాకము వచ్చురకు ఉడికించి 30 తులములనీటిని కలిపి ఒకసారి ఉడుకనిచ్చి దింపితిమి మరునాటిఉదయము చూడగ గడ్డకట్టిఉన్నది. వైన నెయ్యి పేరుకొని గడ్డకట్టిఉన్నది. దానిని ముద్దలుగ మందునకంటకుండనుండు సంతవరకు తీసివేసితిమి. క్రిందిమందు గట్టిగ ఉన్నది. కలియత్రప్పగ ఇదివరలో నేనుచూచినట్లు ఇసుకవలె గరగరలాడుచు మృదువుగను చమురుకక్కచును చేతికి అంటకుండగను బాగుగనున్నది.

నేతిని ఇంకను తక్కువగవేయవలయునో లేక లేహముమీద తేలిన నేతినికూడ కలుపవలయునో తెలియదు.

నేతినికి లిపినపిదప ఎంతవరకు కాచవలయునో యోగమునందుచెప్ప కపోవుటచేతను, పంచదారనుకలిపినపిదప కాచవలయునా లేక కాచ కుండగనే గరిటతో కలియత్రిప్పి జాగ్రతచేసికొనవలయునా అనడి సందేహము కలుగుచుండుటచేతను కొన్నియిబ్బందులు కలుగుచున్నవి.

#### రాజమృగాంకరసము.

6-4-29. ఆయుర్వేదాపధరత్నాంకరములోని భాగముల చొప్పున (భాగవనగా తులము) వేసితిమి. నీటితోమర్దించి మరల పొడిగ చేసితిమి. వచ్చని చిన్నగవ్వలలో పెట్టి మేకపాలతో ముద్దగా నూరబడిన వెలిగారముతో ఆగవ్వలముఖములనుమూసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి కొద్దిపెద్దపుటమునే పెట్టితిమి. చల్లా



నినపిదప తీసితిమి. గవ్వలలో కొద్దికొద్దిగనే మందు కనపడుచున్నది. ఆగవ్వలతో కూడ మెత్తగనూరితిమి. మొత్తము 20 తుల ఉన్నది. కొద్దిగనలుపుకలిసిన తెలుపులోనున్నది.

కఫచింతామణి.

16-3-29. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరము ద్వితీయముద్రణము 263 వేజీ. ఒక్కొక్కతులము చొప్పున వేసి ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసి 14-4-29 సాయంకాలము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి సామాన్యపుమంట వేసితిమి. ఆ రాత్రి 12 గంటలకు కడ్డీకి మెత్తగ కొద్దిగ పట్టుచున్నది. పిదప ఉదయమువరకు కడ్డీకి చూర్ణముమాదిరిగ అంటుచున్నది. ఉదయము నుండియు తాళకము కొద్దిగ అంటుకొనుట ప్రారంభించినది. ఆ 10 గంటలనుండియు మణిశీల పోవుచున్నది. 16-4-29 ఉదయమునకు పోవలసినవస్తువు లన్నియు పోయినవి. కాని కడ్డీకి గంధకపువాసన వేయుచున్నది. గంధకపువాసన పోవువరకు వండితిమి. పిదప తీసి ఆ మందుతో సమానముగు కంచుభస్మము కలిపితిమి. (తుదకు వివరముగ వ్రాచకపోవుటచే ఎన్నిగంటలకు దింపినదియు ఎంత ఉన్నదియు వివరముగ వ్రాయలేక పోతిమి). పిదప చెప్పబడినరసములతో మర్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఏకేషించి గట్టిగ లేపు. అందులోనివి 4-5 కుప్పెలకట్టిసి చిన్నమూకుళ్ళయందుంచి చిన్నపుటమును పెట్టితిమి. అదివరలోని కుప్పెలవలెనే ఉన్నవి. కాని ఏమియు గట్టిపడలేదు. గట్టిగ లేకపోవుటకు కారణము తెలియదు.

సుమారు 5-6 మాసములు అయినపిదప ఈకుప్పెలనన్నిటిని ఏమియుచేయకుండగనే ఆయా రసములతో మర్దించి కుప్పెలనుకట్టగా నిగనిగ మెరయుచు మిక్కిలి నల్లగనుండి అధికమగు గట్టితనమును కలిగి అధికమగు ఆశ్చర్యమును కలిగించినవి.

సింహప్రతిపాలనము.

20-10-28. ఒక్కొక్కదానిని అణాపెత్తుచొప్పున గ్రహించితిమి. రసగంధకములను కజ్జలిచేసి మిగిలిన వస్తువులను కలిపి హంస

పాదిరసముతో మర్దించితిమి. పెద్దఆవాలవలె మాత్రలను చేసితిమి. నుమారు 256 మాత్రలు అయినవి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగఉన్నవి. మాత్రల మొత్తము తూచగా 3½ అణాలఎత్తుగ నున్నవి. నున్నవి చిన్నఖల్వములో తయారుచేసితిమి.

4-7-29. పై విధముగనే చేసితిమి. 206 మాత్రలు అయినవి. మాత్రల మొత్తము 3 అణాలఎత్తుగ నున్నవి.

26-5-30. పై విధముగనే చేసితిమి. 225 మాత్రలు అయినవి. మాత్రల మొత్తము 3½ అణాలఎత్తుగ నున్నవి

మాత్రలయొక్క లెక్క (సంఖ్య)యందును, మొత్తపుతూకము సంకును హెచ్చుతగ్గులుకలుగుటకు ఆయా సమయములనుబట్టి మాత్రలను కొద్దిహెచ్చుతగ్గులుగచేయుట, ఖల్వము మొదలగువానికి మందు కొద్ది హెచ్చుతగ్గులుగ పట్టు(అంటు)కొనుట మొదలగునవి కారణములుగ కనబడుచున్నవి.

#### తరుణార్కము.

8-11-28. మొదటి 8 వస్తువులను రెండేసిచిన్నముల చొప్పున (మొత్తము 16 చిన్నములు) గ్రహించితిమి. ఇంగిలీకమును 16 చిన్నములుగ గ్రహించితిమి. మొత్తము 1 తులము 2 చిన్నముల మందును మాదీఫలరసముతో 3 రోజులు బాగుగ మర్దించి ఆవాలవలె మాత్రలను చేసితిమి. ఎర్రగ నున్నవి. 660 మాత్రలైనవి. మొత్తము మాత్రలను తూచగా 29 చిన్నములున్నవి.

26-3-30. పై విధముగనే చేసితిమి. నుమారు పై విధముగనే యున్నవి.

9-2-31. పై విధముగనే చేసితిమి. 610 మాత్రలైనవి. మాత్రల మొత్తమును తూచగా 31 చిన్నములున్నవి. ఇదివరలోకంటె మాత్రలు కొద్దిగ పెద్దవైనట్లు తలచితిమి.

#### సూతికామాత్రలు.

3-1-29. ఆయుర్వేదాషధరత్నాకరములోని (1వ రకము) యోగము. ఒక్కొక్కదానిని అణాయెత్తు చొప్పున గ్రహించి ఆ రస

ములతో మర్దించితిమి. పెనరగింజలకంటె కొంచెము పెద్దమాత్రాలుగ చేసితిమి. సరిగ 86 మాత్రలైనవి.

10-8-29. పైభాగములకు రెట్టింపు అనగా ఒక్కొక్కటి బేడ యెత్తుచొప్పున గ్రహించితిమి మినపగింజలవలె మాత్రలను చేసితిమి. 160 మాత్రలైనవి. ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ పెద్దమాత్రాలను చేయుటచే మొత్తములో కొద్దిగ తగ్గెను.

16-7-30. పైవిధముగనే చేసితిమి. సుమారు పైవిధముగనే యున్నవి.

29-8-31. పైవిధమే.

ఒక్కొక్కప్పుడు మాత్రలు మొదటినుండియు నల్లగనేయుండెను. ఒక్కొక్కప్పుడు మొదట కొద్దిగ పచ్చగనుండి క్రమముగా నల్లబడుచుండెను. కస్తూరిమాత్రలు.

21-7-28 గోరోజనము, పావుదారు, కాన్ను, రససిందూరము, రసకర్పూరము, ఇంగుళీకము ఈకరింటిని బేడయెత్తుచొప్పునను, కస్తూరిని అణాయెత్తుచొప్పునను గ్రహించి తరులపాకులరసముతో మర్దించి అవాలకంటె కొద్దిగ పెద్దవిగ మాత్రలను కట్టితిమి. మాత్రాలు ఏరగ నున్నవి. సుమారు 600 మాత్రలైనవి.

2-10-28. పైవిధమే. రెట్టింపుచొప్పున వేసితిమి. మునగచెక్క రసముతోడను, మిరియాలరసముతోడను మర్దించితిమి. సుమారు వెయ్యిమాత్రలైనవి.

8-4-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. 1225 మాత్రలైనవి.

28-10-29. మొదటి (21-7-28) భాగములకు ఆరురెట్లు చొప్పున వేసితిమి. తమలపాకులరసముతో మర్దించితిమి. సుమారు 3800 మాత్రలైనవి.

10-1-30. పైవిధమే.

19-8-30. పైవిధమే.

25-2-31. పైవిధమే.

ఇవి మా పుస్తకములోని యోగముల ప్రకారముగాక వేరొక సాంప్రదాయప్రకారముగ చేయబడినవి.

### సన్నమాతలు.

28-10-29. రసకర్పూరము  $\frac{1}{8}$  తు, పావుదారు  $\frac{1}{8}$  తు, రససిందూరము  $\frac{1}{8}$  తు, జున్ను  $\frac{1}{8}$  తు, గోరోజనము  $\frac{1}{8}$  తు, మిరియాలచూరము పదిఅణాలయెత్తు, ఇంగిలీకము  $1\frac{1}{4}$  తు, గరళము 1 చిన్నము వీనిని తమలపాకరసముతో మర్దించి ఆవాలవలె చిన్నమాతలను చేసితిమి. చక్కనిపరుపులో బాగుగనున్నవి.

ఈయోగమువిషయమై చాలమందితో సంప్రదింపగా ఒక్కొక్కరు ఒక్కొక్కవిధముగ జెప్పిరి. కొందరు సన్నమాత్రాలనగా కస్తూరి మాత్రాలేయని యనిరి. కొందరు సింహప్రతీపాలనమాత్రాలని యనిరి. వేరువిధముగ చాలమంది చెప్పిరి. వారలయొక్క సారాంశమును గ్రహించి పైవిధముగచేసి వ్రాసితిని.

### గంధకరసాయనము.

14-9-28. శుద్ధిచేయబడిన గంధకమును నూరి వస్త్రకాళితము చేసి రెండువీసెలచూర్ణమును ఖల్వములో వేసితిమి. ఆరసములతో క్రమప్రకారము భావనచేసితిమి. తుదకు చాలవరకు ఆరబెట్టి రెండు వీసెల మెత్తనిపంచదారను కలిపి ముద్దగనుండగ రూఢీలలో జాగ్రత చేసితిమి. అవసరముకలిగినప్పుడు సుమారు కుంకుడుగింజలంత మాత్రలను చేయుచుంటిమి.

15-10-29. పైవిధముగనే చేసితిమి.

29-8-30. పైవిధముగనే చేసితిమి.

మందు చాలవలచగనున్నప్పుడు పంచదారను కలిపినచో పాకమునచ్చినట్లు పలచగనై త్వరలో ముద్దగకాదు.

తుదకు బాగుగ ఆరబెట్టి పంచదారనుకలిపి మర్దింపగ ముద్దగ నవక పొడిగనున్నచో అల్లపురసమును కొద్దిగపోయుచు మర్దించి ముద్దగజేసి జాగ్రత చేసికొనవలయును. భావనచేయునప్పుడు రస మధికముగనై మందు మరల త్వరలో ఆరనియెడల కొంతవాసన కలుగవచ్చును. బాగుగ ఎండబెట్టినచో వాసన తగ్గును.

నరియైనముద్దగ జాగ్రతచేసికొనిన మందునకు వర్షాకాలము

నందు కొద్దిగపల్చనగుటయు, వేసవికాలమునందు కొద్దిగ గట్టిపడుటయు సంభవింపవచ్చును.

కృవాది.

13-10-28. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరమునందలి యోగము లలోని మొదటియోగముప్రకారము చేసితిమి. అందులోని భాగముల ప్రకారము వేసితిమి ఆయాసములతో భావనలు చేసినపిదప కొద్దిగ తడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తులమునకు రెండు చిన్నములును,  $\frac{1}{2}$  తు॥ కు మూడుచిన్నములును, 1 తు॥ కు నాల్గుచిన్నములును పొచ్చు వేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 104 పావుతు॥ కుప్పెలు, 116 అరతు॥ కుప్పెలు, 25 ఒకతు॥కుప్పెలు చేసితిమి. మొత్తము మందు సుమారు 109 తులములు అయినది. ఆరినపిదప కొద్దిగ గట్టిపడినను కొద్దిమెత్తగనే ఉన్నవి. మరియు అసలుతూకమునకు సరిగనున్నవి.

18-8-29. ప్రైధిమీకాని రెట్టింపుచొప్పున వేసితిమి. మిగిలిన విషయములన్నియు ప్రైవానికివలెనేయని గ్రహింపవలయును.

గంధకమును నన్ననిమంటయందు కరగించి కరగినవెంటనే పాదరసమును వేసి వెంటనే భస్మలనుకలిపి వెంటనే ఆముదపాకలయందు పోయవలయును. లేనిచో గంధకము మండుటయు, భస్మలను కలిపినపిదప పాత్రయందే గడ్డకట్టుటయు మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. ఆపువేడను కుండుగ కట్టి అందు ఆముదపాకును వేసి అందు కరగింపబడిన మందునుపోసి వెంటనే పైన ఆముదపాకును వేసి ఆయాకు పైన వేడనుద్దను వేయవలయును. చల్లారింపిదప గడ్డకట్టియుండును. పిదప తగువిధమున చేయవలయును.

మందు మొత్తము సామాన్యముగా 80 తు॥ ఉండవలసియుండును. కొద్దిగ తడిగ నుండగనే కుప్పెలు చేయుటచేతను, ఈమందు నందు ఉప్పును వెలిగారచూర్ణమును కలిసియుండి పుల్లనిరసము మొదలగువానితో అనేక భావనలు చేయబడుటచే కొద్దిగ చెమర్చుచు తడిగ నుండుటచేతను మందుయొక్క మొత్తపుపరిమాణమునందు కొంత యాధిక్యము కనబడుచుండును.

వెలిగారమును పొంగించినవిదవనే తూచుకొనవలసినదిగా స్పష్టముగా కనబడుచున్నది. కాని కొందరు పచ్చివెలిగారమునే భాగముల ప్రకారముతూచి పిదప పొంగించి వేయుదురు.

ఇచ్చట పలశబ్దముచే నాల్గుతులములను గ్రహించితిమి.

సువర్ణక్రవాది.

26-7-28. “సువర్ణతారే” ఇత్యాదిశ్లోకముచే చెప్పబడిన యోగముప్రకారము చేసితిమి. సగముభాగములుచొప్పున వేసితిమి. పుస్తకములోచెప్పబడిన ప్రకారము చేసితిమి. మంటనువేయుట, ఆముదపాకలలోపోయుట, కుప్పెకట్టుట మొదలగు సంగతులకన్నిటికిని క్రవ్యాదియొద్దచెప్పబడినవానిని పూర్తిగాచూడుడు.

మొత్తముమందు సుమారు 90 తులములున్నది.

15-10-29. పైవిధమే. కాని ముప్పావువంతున తయారుచేసితిమి. మొత్తము సుమారు 130 తులములయినది.

19-11-30. పుస్తకములోని భాగముల ప్రకారము చొప్పున తయారు చేసితిమి. మొత్తము సుమారు 170 తులములైనది.

అనందభైరవి.

20-5-28. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరమునందలి యోగములలో రెండవయోగముప్రకారము. ఒక్కొక్కదానిని వదేసితులములచొప్పున గ్రహించితిమి. శాస్త్రమునందుచెప్పబడిన ప్రకారము మర్దించితిమి. కొంచెము తడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు||కు 2 చిన్నములు,  $\frac{1}{2}$  తు||కు 3 చిన్నములు, 1 తు||కు 4 చిన్నములు చొప్పున హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు||కు 50,  $\frac{1}{2}$  తు||కు 71, ఒకతు||కు 35 కట్టితిమి.

కుప్పెలను ఆరకుండగనే వెంటనే నీసాయందువేసి జ్వగ్రతచేసితిమి మొత్తము మందు సుమారు 85 తులములయినది.

12-10-29 పైవిధముగనే చేసితిమి. పైవిధముగనే ఉన్నది. మొత్తము సుమారు 80 తులములయినది.

19-8-30. పైవిధమే. ఒక్కొక్కదానిని ఇరువదేసితులచొప్పున వేసితిమి.

తడిమీదనే నిలవచేయుటచేతను, పుల్లనిరసముతో చాలదినములు మర్దింపబడుటచేతను నిలవచేసినపిదప చాలదినములవరకు మెత్తగనుండెను. మరియు కుప్పెలు అసలుతూకమునకు కొద్దిగ హెచ్చుగనే యుండెను.

మాదీఫలముల దొరకనప్పుడు నిమ్మకాయరసముతో మర్దింపబడెను.

ఏకారణముచేతనే కాని నిలవచేసినకొంతకాలమునకు కుప్పెలు క్రిమముగ కొద్దిగ నల్లగ నైనవి.

### పైత్యంతకము.

23-4-28. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరము నందలి యోగము లలో రెండవయోగము. అల్లపుముక్కలు 7½ తుల, జీలకర్రచూర్ణము 7½ తుల, ఉశిరికపప్పుచూర్ణము 7½ తుల, సైంధవలవణము 7½ తుల, రససిందూరము 7½ తుల గ్రహించి మొదట రససిందూరమును నిమ్మకాయరసముతో వలచగనూరి పిదప అల్లపుముక్కలను సైంధవలవణమును చేర్చి మెత్తగనూరి పిదప చూర్ణములను చేర్చి నిమ్మకాయరసముతో రెండునెలలు మర్దించితిమి. కొద్దిగతడిగనుండగనే కుప్పెలుకట్టితిమి. కుప్పెలు కొద్దిగనలుపుకలిసిన ఎరుపును కలిగియున్నవి.

3-10-28. పైవిధమే. కాని ఒక్కొక్కదానిని 10తులచొప్పున వేసితిమి. ½ తులకు 3 చిన్నములు, 1తులకు 5 చి|| హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ½ తుల కుప్పెలు 50, 1తుల కుప్పెలు 25 అయినవి. మెత్తము ఏబదితులములయినది. మెత్తము కుప్పెలన్నియు తూచగ 58 తులున్నవి. కొద్దిరోజులయినపిదప కుప్పెలు కొద్దిగ ఆరినను అసలుతూకమునకు 3, 4 గురివిండగింజలు హెచ్చుగానే యున్నవి.

14-10-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. పైవిధముగనేయున్నవి.

పైవిధములుగ తయారుచేయబడిన కుప్పెలు కొంతకాలమునకు అనగా సుమారు 7, 8 నెలలకు క్రిమముగా కొద్దినల్లగనైనవి. మరియు మందునకు కొద్దిగకిలుముకూడ కలిగినది. అందుచే ఆ కుప్పెల

సన్నిటినికలిపి మరల నిమ్మకాయరసమునుపోసి బాగుగ అనగా కిలుముపోవువరకు మర్దించితిమి. మందు రుచిగ బాగుగనే యున్నది. కాని చక్కని ఎరువులోమాత్రములేదు.

మంచు క్రిమముగా నల్లబడుటకు కారణము, అందు ఉళిరిక పప్పుచూర్ణము కలిసి యుండటమే యని ఊహించితిమి. మర్దించు నప్పుడు ఇసుముమొదలగువాని సంబంధము కలుగకపోయినను యిందు కిలుము కలుగుటకు గల కారణమేదియో గ్రహింపజాలకపోతిమి.

13-2-31. ఈసారి ఒక్కొక్కదానిని 5 తులములచొప్పున వేసితిమి. మరియు 5 తులముల ఇంగిలీకమునకూడ కలిపితిమి. మందు నిలవయున్నకొలదియు క్రమముగా నల్లబడుటమొదలగు దురక్షణములు కలుగుచుండుటచే, కొద్దిభాగములను వేసికొనుచు కొద్దిరోజులలోనే మరల తయారుచేసికొనుట మంచిదని ఈసారి కొద్దిభాగములు గనే వేసితిమి. మరియు కొంతమందియొద్ద పైత్యంతకము చక్కని ఎరువులో నుండుటచేతను, పైవిధముగచేయబడినది మొదటినుండియు కొద్దిగనలుపుతోకూడిన ఎరువుకలదిగ నుండుటచేతను, ఈపైత్యంతక యోగములలో మొదటియోగమునందు రససిందూరమును ఇంగిలీకమును కూడ చెప్పబడియుండుటచేతను ఈసారి ఇంగిలీకమునకూడ చేర్చితిమి. అందుచే ఇదివరలోకంటె చక్కని ఎరువులోనే యున్నది.

ఎప్పడికప్పుడు తూచుకొని కుప్పెగచేసికొనవచ్చునని కొద్దిగ తడిగనుండగనే ఏకముద్దగనే నీసాలో జ్వగతచేసితిమి. మొత్తము మందు 31 తులములున్నది.

ఈవిషయమును వాగ్మయనప్పుడు ఈ మందుముద్దను చూడగా మెత్తగ రుచిగ బాగుగనేయున్నది. కాని చక్కనిఎరువు అనగా శేత ఎరువుపోయి ముదురుఎరువులో అనగా ఇంగిలీకవుగడ్డయొక్క వర్ణములో నున్నది.

ఇందు పీచు లేనిఅల్లపుముక్కలనువేయుట శ్రేష్ఠము.

వంగరాజీయము.

16-3-28. రసము 7½ తు||, వంగము 16తు||, గంధకము 15తు||



గ్రహించి శంగమును కరగించి యందు రసమును పోసి యాగడ్డను గంధకమును కలిపినూరి కలుబందరసముతో నొకరోజు బాగుగ మర్దించి ఎండినపిదప ఒక జగ్గంపేటకుప్పెలో పోసి 20-3-28 ఉదయం 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 21-3-28 ఉదయం 11 గంటలకు కడ్డివేసి నప్పుడు మందు ఎర్రగపట్టినది. పిదప 1, 2 గంటలు ఉంచి మంటను ఆర్పితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుగొట్టితిమి. మందు సామాన్యపు ఎరువులో బాగుగానే యున్నది. మందు పైభాగమున కొంతనల్లగ నున్నది. దానిని తీసివేసితిమి. అడుగుమందు 20 తు|| ఉన్నది. దానిని కలుబందరసముతో మర్దించి కుప్పెలుకట్టితిమి కుప్పెలు బరువుగ బాగుగానే యున్నవి. కాని కొద్దిగ నలుపుకలసిన స్వర్ణరవంగపు రంగులో నున్నవి. కాన పాకము ఇంకను కొద్దితక్కువయని తోచుచున్నది.

14-1-31 రసము 10 తు, వంగము 20 తు, గంధకము 20 తు|| గ్రహించి వైవిధముగ చేసి ఒకకుప్పెలోనే పోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆసాయంకాలము మొదలు 23-1-31 సాయంకాలమువరకు ఒక ప్రక్కన కొంత మంచి రంగువచ్చుట, ఒక ప్రక్కన నల్లగవచ్చుట, ఒక ప్రక్కన కొద్దిగ ముద్దగ పట్టుట యిట్లు ఉండుచు అడుగున గడ్డకట్టినట్లు కనబడుచున్నది. ఆ సాయంకాలమునుండియు అన్ని ప్రక్కలను తడి నశించినది. ఒకేమాదిరిగ సామాన్యపురంగులో నున్నది. 25-1-31 ఉదయము 7 గంటలకు కడ్డికి గంధకపువాసన చాలవరకు తగ్గినది. కాని రంగుమాత్రము కడ్డికి ఏమియు తెలియట లేదు. అప్పుడు నిప్పులను ఆర్పితిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుగొట్టితిమి. కుప్పెయొక్క అడుగున 15 తులములు చక్కనిరంగులో బాగుగ నున్నది. మందునకు పైభాగమున నల్లనల్లగ కొంత గట్టిగ 20 తు|| మందు ఉన్నది. ఇన్నిదినములు ఉడికినను మందంతయు సరిగ పక్వముగాక చాలమందు నిలిచియుండుటకు కారణము, మందునంతను ఒకేకుప్పెలో పోయుటయేయని తోచుచున్నది. పైభాగమునందు మిగిలినమందును ఖల్వములో వేసి ద్రవముపోయకుండనే నూరి ఒకకుప్పెలో పోసి 10-2-31 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద

పెట్టితిమి. ఆరాత్రియే 2 గంటలకు కడ్డీకి గంధకపువాసన పూర్తిగ పోయి చక్కనిరంగులో వట్టినది. అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడుదయము కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా మందంతయు చక్కనిరంగులో ఒకేవిధముగ బాగున్నది. 15 తు! ఉన్నది. ఇదివరలోని 15 తు!లను, ఈ 15 తు!లను కలిపి కలుబందరసముతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు! కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 106 కుప్పెలయినవి. ఆకుప్పెలు ఆరినపిదప బరువుగనున్నవి. కాని గట్టిగ లేక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. మంచిరంగులోనే అనగా తెలుపుకలిసిన స్వర్ణవంగపురంగులోనున్నవి. ఆరినపిదప తూచగా  $\frac{1}{4}$  తు!కు 2, 3 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనున్నవి.

మహాకామసంజీవనీనము.

26-7-29. ఆయిర్వేదావధరత్నాకరమునందు చెప్పబడిన భాగములకు నాల్గవవంతుచోప్పున వేసితిమి. (భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించితిమి) ఆరసములతో మర్దనను, భావనను చేసి యొకజగ్గంపేట కుప్పెలోపోసి 29-10-29 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీదపెట్టితిమి. ఆరాత్రి 11 గంటలకు దింపుతిమి. దింపినప్పటికి కడ్డీకి ఏవిధముగ వాసనయులేదు. చల్లారినపిదప తూచగా 16 తు! ఉన్నది. ఇందు 4 తులముల నల్లమందును కలిపితిమి. మరియు 1 తు! లవంగముల చూర్ణమును, 1 తు! జాపత్రిని,  $\frac{1}{4}$  తు! కస్తూరిని,  $\frac{1}{2}$  తు! వచ్చకర్పూరమును కలిపితిమి. లవంగచూర్ణము మొదలగువానికి పరిమాణమును చెప్పకపోవుటచే యుక్తినిబట్టి కలిపితిమి. పిదప చెప్పబడిన రసములతో మర్దనను, భావనను చేసితిమి. నుమారు సెనగగింజలవలె మాత్రలను చేసితిమి. ఆరినపిదప ఈమాత్రలు తు 1కి నుమారు 60 మాత్రలు చోప్పున తూగినవి. మాత్రలమొత్తమును తూచగా 22 తు! ఉన్నది.

ఉమ్మెత్తవిత్తులతైలము లభ్యముకాకపోవుటచే చిక్కనికషాయమును పోసితిమి.

అరటిపండ్లను నీటియందు బొగుగపిసికి యొకరాత్రి అటులనే యుంచి మరునాడు వడకట్టి ఆరసము పోసితిమి.

సూతికాభరణము.

26-7-29. ఆయుర్యేచ్ఛావధరత్నాభరణములో రెండవయోగము (వంటయోగము). ఒక్కొక్కవస్తువును మూడేసితులములచొప్పున గ్రహించి యారసములతో మర్దించి పిదప ఒక కొండపల్లికుప్పెయందు పోసి 9-9-29 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 10-9-29 ఉదయము 8 గంటలకు దింపితిమి దింపునప్పటికి గంధకపు వాసన మొదలగున వేనియు లేవు. చల్లారిపిదప తూచగా 24 తు॥ ఉన్నది. పిదప యోగమునందు చెప్పబడిన పిత్తద్రవములతో భావనచేసి తిమి. 2-3 రకముల పిత్తద్రవములు దొరకకపోవుటచే వానికి తగు వానితో భావనచేసితిమి. తూచకుండగ ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలు కట్టి తిము. పిత్తద్రవముతో నధికముగ భావనచేయుటచే, కుప్పెలు కొద్దిగ మెత్తగను కొద్దిగ దుర్వాసనగను ఉన్నవి. మొత్తముకుప్పెలు తూచగా 30 తు॥ ఉన్నవి. కుప్పెలు క్రమముగా అరి గట్టపడినవి. నల్లగ నున్నవి.

రజతనవసీతపుమాత్రలు.

15-2-29. భస్మప్రకాశికలోని యోగముప్రకారము. 2తు॥రసములో 1 తు॥ వెండిని అరగతీయునప్పటికి గట్టిగ ముద్దమాదిరిగ అయినది. పిదప మిగిలినవస్తువులను అందులోని భాగముల ప్రకారముగ కలిపి నీటితో మర్దించి బటాణీగింజలవలె మాత్రలను కట్టితిమి.

29-4-30. సుమారు పైవిధముగనే చేసితిమి.

ఒకసారి ఛేయనప్పు డేకారణముచేతనోకాని మాత్రలయందు పైకి రసమో లేక రజతమో తెల్లని తభుకుగ కనపడుచున్నది.

వెండిని కడ్డిచేసి అరగతీయుట మొదలగు శ్రమలు లేకుండగ రసమునందు ఝరివెండిని వేసి నూరినచో ముద్దగనగును. అప్పుడు మిగిలిన వస్తువులను కలుపుకొనవచ్చును. కాని ఇట్లయినచో చాలవెండి కలియనేరదు. అనగా 5-6 తులముల రసములో సుమారు 2 తులముల వెండిమాత్రమే కలియును.

## గరళము.

24-11-28. 180 చుక్కలను పిండించగా ఆరినపిదప  $2\frac{1}{2}$  చిన్నము అయినది.

20-5-29. 370 చుక్కలకు 5 చి|| అయినది.

30-5-30. 256 చుక్కలకు  $2\frac{1}{4}$  చి|| అయినది.

24-8-31. 239 చుక్కలకు సుమారు  $2\frac{1}{4}$  చి|| అయినది.

## వంటబాలసూర్యోదయము.

17-1-28. ఆయుర్వేదావధరత్నాకరము (ద్వితీయముద్రణము) 258వ పేజీ. గంధకము 4 తు, రసము 4 తు, తాళకము 1 తు, మణి శిల  $\frac{1}{2}$  తు, వెలిగారము  $\frac{1}{4}$  తు, ఇంగిలీకము  $9\frac{3}{4}$  తు, గ్రహించిపేతాకు రసముతో 3 రోజులు మర్దించితిమి. ఒక కొండవల్లికుప్పలో పోసి 4-2-28 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మొదట అడుగున కడ్డీకి ముద్దగవట్టినది. క్రమముగ పలుచగ వట్టినది. పిదప తడిపట్టుటకూడ మాని కొంతనేపటికి తాళకము సరియైన రంగుగ అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు సుమారు అరగంట ఉంచి నిప్పులను ఆర్పితిమి. అప్పటికి రాత్రి సుమారు 12 గంటలైనది. అనగా 16 గంటలకు దింపితిమి. దింపునప్పటికి కడ్డీకి పాదరస మంటుట లేదు. చల్లారినపిదప కుప్పను బ్రద్దలుకొట్టగా మధ్యయందును అడుగు భాగమునందును కొంతకజ్జలి యున్నది. దానిని తీసివేసి మిగిలినందును నూరితిమి. మందు చక్కని శేతవిరువులో నుండక ముదురు ఎరువులోనున్నది. మందు మొత్తము 10 తు|| లున్నది. కుప్పలు కట్టిన పిదప గట్టిగ తేక చేతికంటుచున్నవి.

పచ్చి వెలిగారమునే వేసితిమి.

1-9-23. వైవిధముగనే తయారుచేసితిమి. సుమారు వైవిధముగనే యున్నది. ఇదివరలో కడ్డీకి రసము అంటకుండ తాళకము అంటుట ప్రారంభింపగనే దింపుటచే కజ్జలి మిగిలియున్నదేమోయని యూహించి ఈసారి యింకను చాలనేపు ఉంచితిమి. చక్కలయందు

ఇంకను కొంతసిందూరము ఎక్కువగపట్టినది. కాని అడుగున ఇంకను కజ్జలి మిగిలియే యున్నది.

ఎన్నివిధములచూచినను అంతయు సరిగ్గ సిందూరించి పైన పట్టకపోవుటకు కారణము తెలియదు.

9-4-29. పైవిధమే. కాని పైభాగములకు రెట్టింపు చొప్పున వేసితిమి. ఒక కొండవల్లికుప్పెలో పోసితిమి. 19-4-29 రాత్రి 12 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి 21-4-29 వ తేదీ ఉదయమువరకు కజ్జలి కొద్దిగ అంటుచునే యున్నది. ఆఉదయమునుండియు సాయం కాలమువరకు తాళకము అంటుచున్నది. 2వ తేదీయంతయు వెలి గారము అంటినది. 2కి వ తేదీ ఉదయమునుండియు వెలిగారము మొదలగునవి ఏమియు అంటక కడ్డి పోడిగనుండి ఆ మధ్యాహ్నము 2 గంటలకు పాదరసము అంటుట కనబడినది. 3, 4 గంటలకు పాద రసము బాగాపట్టినది. అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడు కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగా సిందూరమంతయు పైన మిక్కిలి చక్కగ రససిందూ రపు బిళ్ళలవలె పట్టినది. క్రింద ఏమియు లేదు. ఆసిందూరము తూచగా 22 తులము లున్నది. దీనిని కలుబందరసముతో నూరగా మిక్కిలి చక్కని ఎరుపులో శాస్త్రుచుందుచెప్పినవిధమున చాల బాగు గనున్నది. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినవిడవ ఎరగనే యున్నవి. మరియు చాలబరువుగ గట్టిగ నున్నవి చేతికంటుట మొద లగు లక్షణము లేవియు లేవు.

10-2-30. పైవిధమే. గంధకము 16 తు, రసము 16 తు॥ ఈ భాగములచొప్పున వేసితిమి. 2 కొండవల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. 21-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 23-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు ఒకకుప్పెను దింపితిమి. రెండవకుప్పెను ఆరాత్రి 3 గంటలకు దింపితిమి. ఒక్కొక్కకుప్పెలో సిందూరముపైవిధముననే (9 4-29) పట్టినది. ఇరువదేసి తులములు (మొత్తము 40 తు॥) ఉన్నది. రెండుకుప్పెలలోనిచుందు బాగుగనే యున్నది. పాకమునకునుచుందు ముడికెల, తాళకము, వెలిగారము

మొదలైనవి క్రమముగా కడ్డికంటినవి. మొదటదింపిన కుప్పెను పాద రసము బాగుగ కనబడిన పిదపనే దింపితిమి. రెండవకుప్పెను వెలిగారము చాలవరకుపోయి రసము అంటుట ప్రారంభింపగనే దింపితిమి. అందుచే, సిందూరమును సూక్ష్మముగా పరీక్ష చేయగ మొదటది కొద్ది ముదురు ఎరుపులోను, రెండవది అంతకంటె కొద్ది లేతఎరుపులోను ఉన్నవి. మొత్తముసిందూరము నంతను ఏకముననే కలిపితిమి. ఇందులోనుండి 20 తుల సిందూరమును తీసి కలుబందరసముతో 5-6 రోజులు మర్దిం చితిమి. ఎరగ జగురుగ బాగుగానే యున్నది.  $\frac{1}{4}$  తులకు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆగినపిదప వైకి ఎరగ బాగుగానే యున్నది. కాని ఇదివరలోవలె గట్టిగ లేక చేతికి మందు అంటుచు నున్నది. అందుచే మరల ఆకుప్పెలనన్నిటిని చెడగొట్టి 5, 6 రోజులు బాగుగనూరి  $\frac{1}{4}$  తులకు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి మరల కుప్పెలను కట్టి తిమి. ఆగినపిదప ఇదివరలోకంటె కొంతగట్టిపడినది. కాని 9-4-29 కుప్పె లంత గట్టిగమాత్రములేవు.  $\frac{1}{4}$  తులకు 1,2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగ నున్నవి. మిగిలిన 20 తులముల సిందూరమును అటులనే ఉంచితిమి.

12-2-30. వైభాగములవంతు (రసము 16 తుల) వేసి వైవిధ ముగనే చేసితిమి. 19-12-30 ఉదయము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 20-12-30 రాత్రి 8 గంటలకు చూచినప్పుడు వెలిగారము అంటుట ప్రారంభించినది. ఇదివరలోవలె తాళకాదులు అంటక పోవుటచే అప్పుడు పాకము రాబోవుచున్నదని భ్రమపడి దింపుటకు సిద్ధముగానుండి కొంతసేపు బాగుగ నిరీక్షింపగ ఒకసారి కొద్దిగ మణిశిలయు, మరల వెలిగారమును, మరల తాళకమును, మరల వెలిగారమును ఇట్లు నియమములేకండగ కడ్డికి అంటుచుండెను. అందుచే అప్పుడు దింపుట మానితిమి. ఆరాత్రి 2 గంటలకు కేవలము వెలిగారమే అంటుచూ వచ్చినది. ఈసారి ఇదివరలోకంటె లేతపాక ముగ దింపుదమనియు, అప్పటికి కొంతమందు అడుగున గడ్డకట్టినట్లు కనబడుచుండుటచేతను ఇదివరలోవలె తాళకాదులు సరిగిపోక ఒకటి రెండు రోజులకే గందరగోళముగ పోయియుండుటచేతను ఈసారి

మందు సరిగ రాదని గ్రహించియు, తేతపాకముగ నున్నచో ఈసారి మరల వండి చూచుదమనియు అప్పుడు (2గంటలకు) రెండుకుప్పెలను కూడ దింపితిమి. మరునాడు బ్రద్దలుకొట్టగా కుప్పెలఅడుగున మందు కొంత ఇంగిలీకపుడు ద్వలవలె యున్నది కొంతమందు ప్రక్కలయందు గట్టిగ పూసలవలె పట్టియున్నది. కొంతసిందూరము పైన పట్టియున్నది. వండనప్పుడు కలిగిన దుర్లక్షణములును, బ్రద్దలుకొట్టిన పిదప కుప్పెలయందున్న లక్షణములును రెండుకుప్పెలలోను సరిగ త్రాసులో తూచినట్లుగనే యున్నవి. రెండిటియందును మొత్తము సిందూరము 27 తు||ను, అడుగుమందును ప్రక్కలయందును కలసి 21 తు||ను (మొత్తము 48 తు||) యున్నది. దుర్లక్షణములు రెండింటి లోకూడ సరిగ కలుగుటచే మర్దనయందుగాని మంటయందుగాని భేదముండునని తోచుచున్నది. లేక సమయాసమయములనుబట్టి మందునందట్టి మార్పు కలుగుచుండునేమో తెలియదు. అడుగునను ప్రక్కనను ఉన్న 21తు|| మందును మొదట నీళ్ళుపోసి మారి చూడగా చక్కనిఎరుపులోనుండక కొద్దిగ నల్లగ నున్నట్లు కనబడినది. అందుచే మరలవండుదమని తలచి యందు 10 తు||ల గంధకమునుమాత్రము చేర్చి తేకాకారసముతో మర్దించి ఒకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి 10-2-31 ఉదయము 9 గంటలకు పోయ్యిచూడ పెట్టితిమి. 12-2-31 మధ్యాహ్నము 1 గంటవరకు మామూలుగనే నల్లగ ఉడుకుచున్నది. అప్పటినుండి యు తాళకము మిక్కిలి చక్కగ కడ్డికి ఆనాయంకాలము 4½ వరకు అంటుచుండెను. ఈరెండవసారి తాళకాదులు ఏమియు వేయలేదు. మరియు మందుతోనున్నట్లుకూడ ఏమియు కనబడ లేదు. అందుచే తాళకమంటినప్పుడు ఆశ్చర్యమే కలిగినది. కాని తేతపాకమగుటచే మందులోన ఇమిడియుండి యిప్పుడు పూర్తిగ పైకివచ్చినట్లు తోచుచున్నది. పిదప వెలిగారము మొదలగునవేవియు కనబడక వెంటనే (ఆ 4½ గంటలకు) రసముకనబడుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు దింపితిమి. మందు పైన బాగా పట్టియున్నది. ప్రక్కలనుగాని అడుగున గాని ఏమియు లేదు. మొత్తము 18 తులముల సిందూరము

ఉన్నది. మొదటివంటలోని సిందూరమును, రెండవవంటలోని సిందూరమును చక్కని ఎరుపులో బాగుగానేయున్నవి. ఇందు లోని కొంతసిందూరమును తీసి కలుబందరసముతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తులకు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎరగ గట్టిగ బాగుగానే యున్నవి. కాని చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. మరియు  $\frac{1}{4}$  తులకు 1-2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగానేయున్నవి.

నవగ్రహి.

17-1-28. ఒక్కొక్కదానిని రెండేసి తుల చొప్పున గ్రహించి కాక రాకురసముతోడను వేపాకురసముతోడను బాగుగమర్దించి ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసితిమి. కడ్డికి రసగంధకకజ్జలి అంటుకొనుట మానువరకు వండితిమి. చల్లారినపిదప చూడగా అడుగున చుమ్మ వలె కి తుల మాత్ర మున్నది. దీనిని నూరి కుప్పెలనుకట్టగా సామాన్య మగు గట్టితనమును కొద్ది నలుపును కలిగియున్నవి. ఇదివరలోవండి నప్పుడు మొదట కేవలము మందు అంటుకొనుచువచ్చి తుదకు తాళకము అంటినది. అప్పుడు దింపగా మందు అడుగున గడ్డకట్టియుండి చాల మందు యున్నది. దానిని నూరి కుప్పెలుకట్టగా ఆకుప్పెలు శీతాంశు రసముకంటె కొంచెము తక్కువరంగుగా అనగా కొద్ది నలుపుగలిగిన పచ్చతనమును కలిగియున్నవి. మరియు చాల గట్టిగనున్నవి. ప్రతి పర్యాయమును మొదటినుండియు తాళకము మొదలగునవి యెగు రుచు వచ్చినవి. ఈసారి ఎందుచేతనో మందు సరిగ రాలేదు.

22-4-29. ఒక్కొక్కదానిని మూడేసితులచొగ్రహించితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలో పోసి 17-4-29 రాత్రి 12 గంటలకు పొయ్యిపూద పెట్టితిమి. మరునాడయముననే చూచునప్పటికి మణిశిల తగ్గిపోవు చున్నట్లు కనబడినది. కొద్దికాలమునకే తాళకము అంటుట ప్రారంభించినది. పిదప తాళకము క్రమముగా తగ్గుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు (అప్పటికి ఉదయము 10 గంటలైనది) దింపితిమి. చల్లారినపిదప బద్దలు కొట్టగా మందంతయు గడ్డకట్టి అడుగున నున్నది. నూరి కుప్పెలను కట్టగా మంచిరంగులోనేయున్నవి. కుప్పెలుగట్టిగా బాగుగానేయున్నవి.



మొత్తము కుప్పెలు 22 తులున్నవి. తాళకము అంటుట ప్రారంభింప గనే దింపినచో కుప్పెలింకను పచ్చగ నుండగలవు. మందు, దింపునప్పటికి కడ్డికి ముద్దవలె అంటుచునేయున్నది. తాళకము అంటుట ప్రారంభించినప్పటికి మంచు ముద్దగ జగురుగ నున్నది. కడ్డికి ముద్దగవట్లు కొనిన మందును చల్లారినపిదప విరవగా బిగిసికొని గట్టిగవట్టుకొని యున్నది.

6-12-30. ఒక్కొక్కదానిని మూడేసి తులదొప్పన వేసితిమి. మొదట రసగంధకములను కజ్జలిచేసి మిగిలినవస్తువులను వేసి నూరునప్పుడే మందు పచ్చగనున్నది. ఇదివరలో నూరగనే ఎట్లుండెనో తెలియదు. ఒకకొండవల్లెకుప్పెలో పోసి 20-12-30 రాత్రి 4½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడుదయము 7 గంటలకు కడ్డి వేయగా కడ్డిచిగురున కొద్దిగముద్దవలె పట్టుచున్నది. మరియు కొద్దిగ మణిశీలకూడ వచ్చుచున్నది. ఇంకొక 5,6 నిమిషములకే తాళకము బాగుగ వచ్చుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు 10,15 నిమిషములుంచి పొయ్యిని ఆర్పితిమి. ఈసారి మొత్తము మూడుగంటలకే పాకము వచ్చినది. ఇదివరలో వలె జగురుగ ముద్దగ ఉడక లేదు. కుప్పెలనుబద్దలుకొట్టగా మంచు అడుగున రాయవలె గడ్డగట్టియున్నది. కొంచెము నల్లగనున్నది. ఈగడ్డనుతూచగా 23 తులున్నది. దీనిని కాకిరాకు రసముతోడను, వేపాకురసముతోడను 4,5 రోజులు మర్దించితిమి. మర్దించునప్పుడు నలుపువిరిగి కొంతవరకు పచ్చతనములోనికిమారి బాగుగనున్నది. మరియు చక్కని జగురులసముగూడ కలిగియున్నది. ¼ తులకు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. అరిసపిదప రెండు మూడు గురివిందగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. చక్కనిరంగులో బాగుగనేయున్నవి. కాని ఇదివరలోకుప్పెలంత గట్టిగ లేవు. మరియు చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఈకుప్పెలనుండి 3 కుప్పెలనుత్తీసి చిన్న ప్రిమిదిలలోపెట్టి సంధిబంధనముచేసి 2,3 పిడకలను విరచి ఆ ముక్కలతో చిన్నపుటముపెట్టితిమి. కుప్పెలు ముక్కలై బూడిదవలె మెత్తగనైనవి. కనుక పుటమువలన ఎంతమాత్రమును ప్రయోజనము

లేదు. కుప్పెలను కట్టినపిదప గట్టిగ లేకపోవుట, మందు చేతికిఁజూపుట మొదలగు లక్షణములుండి మందు ఇంకను పక్వముకావలసియున్నదని తోచినయెడల ఆకుప్పెలనన్నిటిని పొడిగనేనూరి కొద్దిగంటలు మరల వండినచో మందు చాల బాగుగనుండగలదు.

రస రాట్నము.

28-6-28. మూడురెట్లభాగములచొప్పున వేసితిమి. భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించితిమి. కలుబందరసముతో మర్దించి బిళ్ళలనుచేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి పుటమును వేసితిమి.

10-5-29. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. పుటముపెట్టినపిదప 26 తు॥ లున్నది.

ఈరెండిటియొక్క కుప్పెలు బాగుగనే యుండియుండవచ్చును. వివరములను వ్రాసియుండకపోవుటచే అంతకంటె వివరించి వ్రాయుటకు వీలుకలుగలేదు.

15-5-29. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. పుటమునుపెట్టినపిదప చూడగా కొంత గంధక మున్నట్లు తోచినది. అందుచే మరల దానినే పుటముపెట్టితిమి. అప్పుడుతూచగా 30 తు॥ లున్నది. కుప్పెలు ఆరిన పిదప చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అప్పుడు ఆకుప్పెలను మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి పుటముబెట్టితిమి. పుటమునతీయగనే చూడగా చేతికి అంటుచునేయున్నవి. కుప్పెలు మొత్తము 26 తు॥ లున్నవి. ఆకుప్పెలను మరల నూరించి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప చేతికి అంటుచున్నవి. విశేషించి గట్టిగ లేవు. అందుచే ఆకుప్పెలను మరల పుటముపెట్టితిమి. గట్టిగనున్నవి చేతికి ఏమియు అంటుటలేదు. కత్తిరింపగా గట్టిగనేయున్నవి. కుప్పెల మొత్తము 24 తు॥ లున్నవి. అన్నివిధముల బాగుండుటచే ఆకుప్పెలను ఆవిధముగనే నిలువచేసితిమి.

11-2-30. అయిదురెట్లచొప్పున వేసితిమి. 50, 60 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప తూచగా 23 తు॥ లున్నది. కలుబందరసముతో మర్దించి  $\frac{1}{2}$  తు॥కు చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప  $\frac{1}{2}$  తు॥కు సమానముగ నున్నవి. కుప్పెలు చాలవరకు

గట్టిగనుండి చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఈమందును వేయించినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చునని ఈకుప్పెలను నూరి ఇనుపమూకిటిలో పోసి నుమారు  $\frac{1}{2}$  గంట వేయించితిమి. మొదట ఏదియో యొకవిధ మగు వాసన కలిగెను. తుదకు ఆవాసన క్రమముగా తగ్గినది. అప్పటికి మందంతయు కొద్దిగ ఎర్రబడినది. దీనిని ఖల్వములో వేసి కలుబందరసము పోసి నూరగ జగురుగ నేయున్నట్లు కనబడినది  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. అనపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1, 2 గురివిందగిం జలు హెచ్చుగనున్నవి. చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. కొంతవరకు గట్టిగనే యున్నవి కుప్పెలుమాత్రము ఎర్రగనున్నవి. ఇందులోనుండి 3 కుప్పెలనుతీసి ప్రమిదలలోపెట్టి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలు గట్టిపడి చేతికి అంటుట మానినవి. కాని  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1 చిన్నముచొప్పున తగినవి.

21-4-31. రెండురెట్లుచొప్పున (రసము 2తు॥ గంధకము 16 తు॥ వంతున) కలుబందరసముతో మర్దించి చిన్నబిళ్ళలుచేసి ఒక రాత్రీ ఆరనిచ్చి 10, 15 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పుటమునకు పిదప బిళ్ళలన్నియు కరిగి ఏకముగనై నల్లగ పొడిగ 15 తు॥ ఉన్నది. ఆపొడిని నిప్పులమీద వెయ్యగా కొద్దిగ గంధకపువాసన వేయుచు ముద్దగ వచ్చుచుంటుతో ఉడికినది. అందుచే గంధకమున్నట్లు పూర్తిగ తలచి దానిని ఆవిధముగనే మరల పుటము పెట్టితిమి. పిదప 10 తు॥ ఉన్నది. కలుబందరసముతో బాగుగ మర్దించి,  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి. 38 కు॥ అయినవి. ఆరినపిదప చాల బాగున్నవి. అనగా చేతికంటకుండనుండి మిక్కిలినున్నగను మెరయు చును చాల గట్టిగ నున్నవి. 2గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

వంటనువర్ణనూర్వావర్తి.

25-6-28. “నువర్ణంరజత” మిథ్యాదియోగము. అర్థభాగము చొప్పున వేసితిమి. [భాగమనగా తులము.] మొదట ఇంగిలీకమును రససిందూరమును ద్రాక్షపండ్లరసముతో పలుచగానూరి పిదప మిగిలిన వస్తువులను వేసి ఆరసములతో ఒక్కొక్కరోజు మర్దించి కొడి

గుడ్డజొల్లలయందుంచి గుడ్డయందు మూటగట్టి దోలాయంతమందు మారేడివేళ్ళరసమునందు ఒకజాము వండి తీసి మారేడాకులయందుంచి వైనమట్టిపూసిన గుడ్డలచే 1, 1½ అంగుళము దళసరిగా చుట్టి మిక్కిలి చిన్నపుటము పెట్టితిమి. పుటమునువిప్పగా గడ్డకట్టియున్నది. దీనిని కలు బందరసముతో 2, 3 రోజులు మర్దించి కుప్పెలను కట్టితిమి. ఎర్రగ గట్టిగ బాగున్నవి.

26-7-29. అర్ధభాగముచొప్పున వైవిధముగనే చేసితిమి. వై విధముగనే యున్నది.

8-4-30. వైవిధముగనే చేసితిమి. పుటపాకముచేసినతరువాత విప్పిచూడగా ఈసారి వైన గుడ్డలు సరిగ చుట్టకపోవుటచేతనో కాని, పుటయు హెచ్చుగుటచేతనోకాని మందు కొద్దిగ నల్లబడినది. (దగ్ధపాకమైనది.) కాన దీనిని తీసివేసితిమి.

12-5-30. వైవిధము చేసితిమి. ఈసారి నల్లబడలేదు. బాగుగనే యున్నది. కలుబందరసముతో మర్దించి పిదప ¼ తుంకు ఒక చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప ఎర్రగ గట్టిగ బాగున్నవి. ¼ తుంకు సరిగనున్నవి.

26-2-31. మరల అర్ధభాగముచొప్పున వైవిధముగనే చేసితిమి. ¼ తుంకు 1 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. సుమారు 115 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప తూకమునకు సరిగ నున్నవి. ఎర్రగ గట్టిగ నున్నవి.

ఇంక పచ్చకర్పూరమును పుటపాకమైనపిదప కలుబందరసముతో నూరునప్పుడు వేరువలయును.

ఇంగ్లీషము, పుటపాకము, మర్దన మొదలగువానియొక్క భేదముల ననుసరించి ఈకుప్పెలు ఒకసారి లేతఎరుపులోను మరియొకసారి ముదురుఎరుపులోను నుండును.

పుల్లవిద్రోవములతో అధికముగ మర్దించబడుటచే ఈ కుప్పెలు ఒక్కొక్కప్పుడు త్వరలో ఆరవు (గట్టిపడవు).

పుటపాకమునకు 4, 5 పిడకలతోనే పుటముపెట్టవలయును.

రజశలోహరసాయనము.

28-6-28. మొదటిది “వృక్షైక” మిత్యాదియోగము. రసము 8 తు||వంతున వేసితిమి. ఆరసములతో మర్దించితిమి. ఈయోగము నందు వాలుకాయంత్రమున వంట చెప్పబడియున్నది. ఇతరయోగములయందు పుటవిధానముకూడ చెప్పబడియుండుటచేతను, అప్పుడు కొన్నిసందర్భములచే వంటవండుటకు నీలు లేక పోవుటచేతను బిళ్లలు చేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 50, 60 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప మరల ఆరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ బాగున్నవి. కుప్పెలమొత్తము 30 తు|| యున్నవి.

10-12-28. పైవిధముగనే చేసితిమి. కాని రెట్టింపుచొప్పున అనగా రసము 16తు||చొప్పున. మరియు ఈసారి వాలుకాయంత్రము లోనే మూతిపొడుగుగల తేజాపక్షిప్తయందు వంశితిమి. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగనే యున్నవి. కుప్పెలు మొత్తము 55 తు|| లున్నవి.

6-8-29. ఈసారి “రజతాత్ ద్విగుణ” మిత్యాదియోగము. రసము 9 తు||వంతున. కలుబందరసముతో మర్దించి బిళ్లలుచేసి 50, 60 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప మిగిలినరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలుకట్టితిమి. ఆరినపిదప మొత్తము సుమారు 16 తు|| లున్నవి. కుప్పెలు నల్లగ చాలగట్టిగ నున్నవి.

ఈమూడువిధానములయందును లోహమును కొద్దిపుటములు వేయబడినదానిని వేసినట్లును, వెండిని పలుచనిరేకులుగ చేయించి కత్తిరించి వేసినట్లును జ్ఞాపకము. ఒకసారి వెండిభస్మమునువేసినట్లు జ్ఞాపకము. మరియు వెండిరేకులను మొదట రసమునందు కలిపి నూరి అవి కొంత కలిసినపిదప గంధకమును పిదప లోహమును చేర్చినట్లును, పుటమైనపిదప కొన్ని వెండిరేకులు చిన్న చిన్నముక్కలుగ మిగిలియుండుటచే మరల బాగుగ మర్దించి మరల పుటముపెట్టగా అన్నియు కలిసినట్లును జ్ఞాపకము. వివరములు ఇంతకంటె వ్రాయబడి యుండకపోవుటచే ఇంతకంటె వివరించివ్రాయుటకు నీలుకలుగ లేదు.

11-2-30. మొదటియోగము. రసము 16 తు||. ఈసారి జరీ వెండిని వేసితిమి. కొద్దిపుటములుపడిన లోహమును వేసితిమి. మొదట రసమునందే వెండిజరీని బాగుగ నూరి పిదప గంధకాదులను క్రమముగా చేర్చి ఆరసములతో మర్దించి బిళ్ళలుచేసి 60, 70 పిడకలతో పుటమును పెట్టితిమి. తీసినపిదప కొద్దిగంధకమున్నట్లుతోచి మరల చిన్నపుటముపెట్టితిమి. తరువాత రసములతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$ తు||కు 1చిన్నముచోప్పున హేచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టితిమి ఆరినపిదప  $\frac{1}{4}$ తుకు సరిగనున్నవి. నల్లగనున్నవి. కాని విశేషించి గట్టిగనుండక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అందుచే 5, 6 కుప్పెలను తీసి చిన్న ప్రమిదలలో నుంచి 7, 8 పిడకలతో పుటముపెట్టి చూడగా కుప్పెలు గట్టిగనుండి కత్తిరించనచో లోన వెండిచిమ్ముచున్నట్లుండి విగిసికొని యున్నవి.  $\frac{1}{4}$ తు||కు ఏమియు తగ్గలేదు. అందుచే అన్నికుప్పెలనుకూడ చిన్న మూకల్యయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 40, 50 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప పై విధముగనే చాలబాగున్నవి. అక్షరములు అదివరలోకంటెగూడ బాగుగ కనిపించుచున్నవి. చేతికి అంటుకొనుటలేదు. కుప్పెలుమాత్రము కొద్దిగ వంపుతిరిగినవి. కాని మిగిలినలక్షణములన్నియు చాల బాగున్నవి. కుప్పెలమొత్తము 50 తు|| లున్నవి.

8-12-30. పైయోగమే. రసము 8తు|| వంతున. 8 తులముల రసములోను 8 తు|| జరీవెండిని వేసి నూరబోగా మందు ఖల్వమునిండుగాయున్నట్లుతోచి రసమును వెండియు కలియునా లేదా యని సందేహము కలిగినది. కాని ఒకగంట చిత్తకొట్టి నూరగా రసమును వెండియు కలిసి మెత్తగ చూర్ణముమూదిరి అయినది. పిదప లోహచూర్ణమును గంధకమును చేర్చి పొడిగనే నూరగా మెత్తగనైనది. పిదప ఆరసములను పోసి మర్దించి యొకకొండపల్లికుప్పెలో పోసితిమి. ఈయోగమందే “జీనలోహము” యని స్పష్టముగ చెప్పబడియుండుటచే ఈసారి కేవలము, పచ్చిలోహమునే(రజనును) వేసితిమి. బహుశః ఈకారణముచేతనే, మందును కుప్పెలో బోయునప్పుడు రజను అతిసూక్ష్మముగ చేతికి ఇసుకవలె తగులుచున్నది. మరియు మందు నల్లగ

నుండుక కొంచెము తెల్లగను పచ్చగను నున్నది జరీవెండినివేయు  
టయు, దానిని మొదటలోనే రసమునందు వేసి నూరుటయు, అందువలన  
గంధకము రసమునందు సరిగ నమ్మేళనము కాకపోవుటయు ఇట్లుండు  
టకు కారణముగ కన్నట్టుచున్నది. 16-12-30 ఉదయము 9 గంటలకు  
పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరువాడు (17-12-30) ఉదయము 7 గంటల  
వరకు ఒకసారి చెమర్చుచు ఒకసారి రసమంటుచు ఉడికినది. అప్పటి  
నుండియు కొద్దిగ చెమర్చుచు క్రియముగా ఆ 12 గంటలకు చెమ  
ర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. కాని గంధకపువాసన వచ్చుచునే యున్నది.  
అందుచే 18-12-30 ఉదయము 12 గంటలవరకు అటులనే యుంచి  
తిమి. అప్పటికి పాదరసము పూర్తిగ కనబడుచున్నది. కడ్డీకి గంధకపు  
వాసన ఏమియు లేదు. పిదప 2 గంటలు అటులనేయంచి ఆమధ్య  
హ్నము 2 గంటలకు దింపితిమి చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలు  
కొట్టగా అడుగున 43 తు॥ మందు ఉన్నది. కొద్దిగ హెచ్చుయుండు  
టకు కారణము తెలియదు. పైన 1 తులము సిందూరము కొద్దిగ  
నల్లగ పట్టియున్నది. ఈమందును ఖల్వములో వేసి ఆరసములతో బాగు  
గ మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నమును,  $\frac{1}{2}$  తు॥ కు 2 చిన్నములును  
హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కుప్పెలు 122 ను,  $\frac{1}{2}$  తు॥  
కుప్పెలు 22 ను అయినవి. ఆరినపిదప అసలుతూకమునకు 1, 2  
గురివిందగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. కుప్పెలు బిగిసికొని గట్టిగ  
లేవు. వీనిలోనుండి 5, 6 కుప్పెలను తీసి చిన్నప్రమిదలలో వేసి  
చిన్నపుటముపెట్టితిమి. కుప్పెలు పైన ఎర్రగనున్నవి. బాగుగ లేవు.  
తూకమునకు చాలవరకు తగ్గినవి. కాని కత్తిరించగా గట్టిగను లోన  
నల్లగను నున్నవి. ఇదివరలో కుప్పెలను పుటముపెట్టగా బాగుగనుండి  
ఈసారి బాగుగ నుండకపోవుటచేతను మరియొకవిధముగ చేసిచూడ  
వలెననెడి అభిప్రాయముతోడను మరల, చెప్పబోవువిధమున చేసితిమి.  
ఈకుప్పెలనన్నిటిని ఒకడాకలో పోసి మూడురంధ్రములుపాడవ  
బడిన యొకమూకుడును పైన బోర్లించి నగధిబంధనముచేసితిమి.  
ఈ సంపుటమును పొయ్యిమీదపెట్టి  $1\frac{1}{2}$  గంట సామాన్యపుమంటను

వేసితిమి. మొదటలో డాకనుండి గబురువాసనగ పొగ వచ్చినది. క్రమముగా ఆ పొగయు వాసనయు తగ్గినవి పిదప ఆరంభములగుండ పాదరసము పైకివచ్చుచున్నట్లు స్పష్టముగ కనబడినది. ఆరంభము నుండి కడ్డినేసినను ఆరంభములమీద కుండపెంకునుంచినను పాద రసము మద్దలుముద్దలుగ పట్టినది. పాదరసముపట్టుట తగ్గగనే దింపి తిమి. చల్లారింపిదప కుప్పెలను తీసి చూడగా  $\frac{1}{4}$  తు|| కుప్పెలు ఏమియు తగ్గలేదు. కాని  $\frac{1}{4}$  తు|| కుప్పెలుమాత్రము 1,  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము చొప్పున తగ్గినవి. కుప్పెలను ఖ్యాములో వేసి కలుబందమొదలగు రసములతో మర్చించి  $\frac{1}{4}$  తు|| కు 1 $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 129 కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప విశేషించి బాగుగ లేకపోవుటచే 30, 40 పిడకలతో (మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనము చేసి) పుటయ పెట్టి తిమి. పిదప సరియైననలుపులో గట్టిగ చాలబాగుగనున్నవి. కత్తిరింప గా వెండిని క్రమచున్నట్లున్నవి. కుప్పెలు “టం టం”యని మ్రోగు చున్నవి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు కొన్ని సరిగను కొన్ని  $\frac{1}{2}$  గురివిందగింజ హెచ్చు గను నున్నవి. 129 కుప్పెలున్నవి. కుప్పెలకు వంకరతిరుగుట మొదలగు లక్షణము లేవియు కలుగలేదు. అక్షరములు పుటమునకు పూర్వము నందుకంటెకూడ బాగుగ కనబడుచున్నవి.

### సువర్ణ కాంతవల్లభరసము.

25-6-28. మహాసువర్ణ కాంతవల్లభరస మనెడి పేరుగల యోగముప్రకారము. ఇందు తామ్రభస్మమొదలగునవి అధికముగ కలియుటచే చురుకుగ బాగుగ పనిచేయునని ఈయోగముప్రకారము చేసితిమి. భాగశబ్దముచే తులమును గ్రహించి నాలుగవంతతు వేసి తిమి. అనగా కాంతము 4 తు|| వంతున. హంసపాదిరసముతో మర్చించి 2 కొండపల్లి కుప్పెలలో వాసి వాలుకాయంతమునందు  $5\frac{1}{2}$  రోజులు వండితిమి. దింపునప్పటికి కడ్డికి గంధకపు వాసన ఏమియు లేదు. మరియు కడ్డికి చిగురున మందు ఎర్రగ పట్టుచున్నది. చల్లారింపిదప కుప్పెలు బ్రద్దలుకొట్టగా మందు అడుగున ఎరగనున్నది. పైన కొంతసిందూ రముకూడ కలదు. అన్నిటిని కలిపి నీటితో నూరగా కొంతఎరుపు తగ్గి



నది. చాలజగురుగ నున్నది. ఉజ్జాయింపుగా, కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప గట్టిగ నల్లరాయివలె నున్నది. కొద్దిగ నలుపుకొనిన ఎరు పులూ బాగుగనున్నది. అన్నివిధముల మందు బాగుగనున్నది. మొత్తము కుప్పెలు 27 తు|| యున్నవి. తామ్రభస్మము ఒహూపరి శుభ్రమైనదానినే వేసితిమి. అన్నిటితోను కలిసి ఉడుకుటచేతనో లేక మరి ఏయితరకారణముచేతనోకాని కేవలము మందును నాలుక మీద వేసికొనినచో చినుచిమలాడుచు కొద్దిగ ఛర్ది యున్నది.

20-4-29. ఇదివరలో తామ్రభస్మకలిసినదానిమందు కొద్దిగ ఛర్దియుండుటచే ఈసారి “సువర్ణకాంతవల్లభరసము” అనెడి పేరుగల యోగముప్రకారమే వేసితిమి. నాలుగవవంతుచొప్పున. కాంతము, 4 తు|| లు. నిమ్మకాయరసముతో మర్దించి 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 13-5-29 ఉదయము 10 గంటలవరకు ఉడుకుచునేయున్నది. ఒక కుప్పె ఆరాత్రీ (13-5-29) నుండియు చెమర్చుట మానినది. తరువాత మణిశిల వచ్చినది. ఆ తెల్లవారుజామున 3 గంటలనుండియు వెలిగారము వచ్చినది. 14-5-29 ఉదయము కడ్డీకి మందు అడుగున ఎర్రగపట్టినది. ఆసాయంత్రము 5 గంటలకు చూచినప్పుడు కొంచెము నలుపురంగుగ నున్నట్లు అనుమానము కలిగినది. అప్పటికి కడ్డీకి గంధకపువాసన వచ్చుచునేయున్నది. రెండవకుప్పె 13-5-29 రాత్రీ వరకు చెమర్చుచునేయున్నది. 14-5-29 ఉదయము 11 గంటలనుండియు చెమర్చుట ఆగినది. పిదప మణిశిల వచ్చుచు 15-5-29 ఉదయము 6 గంటలనుండియు వెలిగారము వచ్చుచున్నది. పిదప ఈ రెండుకుప్పెలకనుకూడ వికరములు వ్రాయబడియుండలేదు. కడ్డీకి గంధకపువాసన పూర్తిగపోయి మందు ఎర్రగ పట్టువరకు కొంచెము హెచ్చుతగ్గుగ 6 రోజులు వండినట్లు జ్ఞాపకము. మరియు కుప్పెలు అన్నివిధముల చాల బాగుగనే యున్నవి.

30-1-30. పైయోగముప్రకారమే. కాని 8 వ వంతు అనగా కాంతము 2 తు|| చొప్పున. ఒకకొండపల్లికుప్పెలో పోసి 8-2-30 ఉద

యము రి $\frac{1}{2}$  గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 4,5రోజులకే గంధకపు వాసనతగ్గి అడుగున ఎర్రగపట్టినది కాని కొద్దిగ అనుమానముగ నుండునేమోయని 6 రోజులు ఉంచితిమి. అనగా 14-2-30 ఉదయము రి $\frac{1}{2}$  గంటలకు మంటవేయుట మానితిమి. పై సిందూరము 6 తు॥ను, క్రిందమందు 10 తు॥లును వెరసి 16 తులములు ఉన్నది. పిదప రెండింటిని కలిపి నీటితో నూరితిమి. చక్క-చిరంగులో జగుగుగ బాగుగనే యున్నది  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప  $\frac{1}{2}$  గురివిందగింజలు హెచ్చుగనే యున్నవి. మరియు గట్టిగ కొద్దిసలుపుకలిసిన ఎరువులో బాగుగనే యున్నవి.

6-12-30. పై విధమే. కాంతము 2 తు. కాని కొందరు చెప్పిన వాక్యములనుబట్టి కొన్ని కారణములచే నీసారి వ్రాయబోవువిధమున విధానములలో కొద్దిమార్పునుచేసితిమి. రసగంధకములను సామాన్యముగ కజ్జలిచేసితిమి. కాంతమును, మాండూరమును, కొద్దిపుటములు వేసిన వానిని వేసితిమి. లోహమును కేవలరజనునే వేసితిమి. కలుబంద రసముతో 2,3 రోజులు మర్దించితిమి. ఒకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి తిమి. కుప్పెలో పోయినప్పటికి లోహరజను కొద్దిగ గరగరలాడుచు నే యున్నది. 16-12-30 ఉదయము 9 $\frac{1}{2}$  గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 20-12-30 ఉదయము చూచునప్పటికి కడ్డికి అడుగున ఎర్రగపట్టుచున్నది. (దీనిని ఎటులనైనను 5, 6 రోజులు వండవలసి యుండుటచేతను మణిశిలపోవుట మొదలగునవి చాలసార్లు చూచి యుండుటచేతను ఈనాల్గురోజులలో తఱచు కడ్డీలనువేసి చూచియుండలేదు.) 2-12-30 ఉదయమునుండియు ఆపరుపుకొద్దిగతగ్గి కొద్దిగ నలుపు కలిసిన ఎరువులోనున్నట్లు కనబడినది ఇదివరలో ఈస్తితిలోదింపిన కుప్పెలే గట్టిగ బాగుండుటచేతను, ఆయందునుకూడ 5 $\frac{1}{2}$  రోజులే వండుటచేతను, ఏ కారణముచేనైనను గంధకాదులు మిగిలినచో ఈ సారి మందును మూకిటిలోవేయించి చూడవచ్చునని తలచుటచేతను 21-12-30 సాయంకాలము అనగా సరిగ 5 $\frac{1}{2}$  రోజులకు దింపితిమి. కుప్పెను పగులగొట్టగా 7 $\frac{1}{2}$  తు॥ సిందూరమును, 10 తు॥ అడుగు

మందును నున్నవి. మందు బాగుగనేయున్నట్లు కనబడినది. కాని అడుగుమందు వైభాగమున కొద్దిగ తెల్లగనున్నట్లు కనబడినది. అందుచే ఈ అడుగుమందును ఒకయిసుపమూకిటిలో వేసి సుమారు  $\frac{1}{2}$  గంట వేయుంపగా పైనున్న కొద్దితెలుపును గంధకపువాసన మొదలగునవియు నశించి చక్కఃరంగు వచ్చినది. చల్లారినపిదప దీనిని సిందూరమును కలిపి కలుబంజరముతో 1, 2 రోజులు నూరితిమి. జగురుగ సరియైన రంగులో బాగుగనున్నది.  $\frac{1}{4}$  తులకు ఒకచిన్నము హెచ్చుచేసి కుప్పెలనుగట్టితిమి. 60 కుప్పెలు అయినవి. మందు కొద్దిగ ఖల్వునకు అంటినది. ఈ ప్పెలు ఆరినపిదప గట్టిగ కొద్ది నలుపుతో కూడిన ఎరువులో చాలబాగుగనున్నవి.  $\frac{1}{4}$  తులకు 1, 2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

#### కాంతవల్లభరసము.

17-1-28. నాలుగవవంతుచొప్పున అశగా కాంతము 4 తులములభాగముచొప్పున. ఒక పెద్దపింగాణీగిన్నెల సంపుటములో పెట్టితిమి. 3-2-28 ఉదయము తి గంటలకు పొయ్యిపూద పెట్టితిమి. 4-2-28 రాత్రి 9 గంటలకు దింపితిమి. మొదట కడ్డికి కొద్దిగ ముద్దగ అంటుచు క్రియముగ ముద్దగ అంటుటమాని కడ్డికి బాగుగ చెమర్చుచు క్రియముగ చెమర్చుటకూడ నూనినది. అప్పటినుండియు మణిశిల అంటినది. పిదప కొద్దికాలమునకు క్రియముగ తెల్లగ పట్టినది. అప్పుడు ఇంకను 1,  $1\frac{1}{2}$  గంట మంటపెట్టి దింపితిమి. అప్పటికి కడ్డికి తెల్లగ పట్టుచునే యున్నది. కాని పాదరసము స్పష్టముగ కనబడుట లేదు. సంపుటమును విప్పగా గిన్నెల ప్రక్కభాగములయందు 5 తులముల సిందూరమున్నది. అడుగున 27 తు॥ మండు ఉన్నది. గిన్నె యొక్క వైభాగమగునందు 2 తు॥ పిప్పా ఉన్నది. అడుగుమందు కొద్దిగ నల్లగ నున్నది. సిందూరమును ఈయందును కలిపి నూరితిమి. కొద్దిఎరువులో నల్లగ నున్నది. గోమ్మాత్రశిలాజతమువేసి నూరి కుప్పెలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ నున్నది. మరియు గట్టిగ లేవు. కుప్పెలకు మామూలుగనుండవలసిన లక్షణములు లేకపోవు

టచే, వండునప్పుడు కడ్డికి వెలిగారము అంటగనే పాకము వచ్చు చున్నదని భ్రమపడి దింపితిమని పూర్తిగ గ్రహించితిమి. తేతపాక మగుటచే ఈ కుప్పెలను పరిహరించితిమి.

20-12-28. వైభాగముల చొప్పుననే. 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. అరురోజులు పూర్తిగ వండితిమి. రసము సుమారు మూడవనాటికే కనబడి ఆరోజుననే తగ్గినది. తరువాత కడ్డిచివర అసలుమందు ఎర్రగ పట్టుట ప్రారంభించినది. మందుతో కూడిన కడ్డి చివరను వాసనచూడగా గంధకపువాసన వచ్చుచునే యున్నది. ఏడవనాటికి గంధకపువాసన పూర్తిగ తగ్గినది. వ.టకుప్పెలను బ్రద్దలు కొట్టగా అడుగుభాగమున మందు ఎర్రగ నున్నది. పైన 2, 3 తులముల సిందూరమున్నది. మొత్తము సరిగా 27 తు|| లున్నది. అంతను కలిపి నీటితో నూరగ జిగురుగా కొద్దిఎరువులో బాగుగనే యున్నది. పిదప కుప్పెలను కట్టితిమి. కొద్దిసలుపుకలిసిన ఎరువులో గట్టిగ బాగుగనే యున్నది.

28-1-30. వైభాగముల చొప్పుననే వేసి 2 కొండపల్లికుప్పెలలోనే పోసి 8-2-30 ఉదయం 8½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఒకకుప్పె మందుగనే పాకమువచ్చుట ప్రారంభించినది. ఆ కుప్పె 15-2-30 ఉదయము 8½ గంటలకు అసగా సరిగా 7 రోజులకు ఎరువుతగ్గిన నలుపులోనికి అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు మంటను తగ్గించితిమి. అప్పటికి 3 వ కుప్పె కొద్దిగ ఎర్రగనే అంటుచున్నది. అందుచే ఆ ఉదయము 11 గంటలపాకు మంటను వేసి ఆగ్నితిమి. రెండుకుప్పెలను సరిగ 7 రోజులు వండితిమి. రెండుకుప్పెలలోని మందును తూచగా సిందూరము 9 తు|| లును అడుగుమందు 19 తు|| లును వెరళి 28 తు|| లున్నది. నీళ్ళు పోపినూరగ జిగురుగ బాగుగనే యున్నది. ¼ తు|| కు 1 చిన్నము పోచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరి-పిదప సరిగ ¼ తు|| చొప్పున నున్నది. మరియు గట్టిగ కొద్ది సలుపుకలిసిన ఎరువులో బాగుగనే యున్నది.

6-12-30. పై విధముగ నాలుగవవంతుచొప్పుననే వేసితిమి. ఇదివరలో, కొద్దిపుటములు వేసిన లోహములను వేసితిమి. కొందరు చెప్పిన వాక్యములనుబట్టి ఈసారి క్రిందివిధముగ మార్పుచేసితిమి. పచ్చిలోహములనే వేసితిమి. రసగంధకములను కలిపి 1 రోజున, లోహములను కలిపి కలుబందరసముతో 1 రోజును మర్దించితిమి. 7 రోజులకు సరిగ పక్వముకాక పోయినచో మందును వేయింపవచ్చు ననియు ఏది ఎట్లుజనుగునదియు సరిగ పరిశీలింపవచ్చుననియు ఈసారి ఒకకొండపల్లికప్పెలోనే పోసితిమి. కప్పెలోపోయినప్పటికి మందు కొద్దిగ గరగరలాడుచునే యున్నది. 16-12-30 ఉదయమున 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 21-6-31 సాయంత్రము అనగా సరిగా 5½ రోజులకు బాగాపరిక్షచేయుచో కడ్డికి చివరను ఎరువు బాగుగ అంటుటలేనట్లును అప్పుడే పాదరసము పైకివచ్చుచున్నట్లును అందుచేత ఈమందింకను 2, 3 రోజులువరకు పాకము రానట్లును తలచుటచేతను, ఈ ఒక్కకుప్పెమిట్టిమీ పొయ్యిలవద్ద నిరీక్షించుచుండవలెనని తలచుటచేతను, ఎందును వేయించి చూడవలెనని మనస్సునందు అభిలాష యందుటచేతను వెంటనే మంటనుఆర్పి వేడిగ నుండగనే కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టితిమి. సిందూరము సరిగపట్టలేదు. అడుగుమందులో పైసగముమందు తెల్లతెల్లగా గందరగోళముగ నున్నది. 13 తు॥ లున్నది. మిగిలిన క్రింది సగముమందు మంచి రంగులోనే యున్నది. 12 తు॥ లున్నది. పైభాగమునందలి 13 తు॥ ల మందును కనుపఘాటిలోవేసి సుమారు 1½ గంట వేయింపగా గంధకాదులు వాసనతోకూడ నశించి చుందంతయు ఎరువులోనికి దిగినది. పిదప తూచగా 7½ తు॥ లున్నది. మంచి రంగులోనున్న అడుగుమందునుకూడ సుమారు ½ గంటమాత్రము వేయించితిమి నందేహముపోయి చక్కని ఎరువులోనికి వచ్చినది. పిదప తూచగా 10½ తు॥ యున్నది. పైసిందూరము 2-3 తులములు మాత్రమేయున్నది. అన్నిటిని కలిపి కలుబందరసముతో 4-5 రోజులు బాగుగ మర్దించితిమి. చాలాబాగుగనే యున్నది. కాని మందు ఇది

వరలోకంబె కొద్ది హచ్చు ఎరువులో నున్నది. ఇట్లుండుటకు వేయిం  
చుటయే ముఖ్యకారణము.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 1 చిన్నమును,  $\frac{1}{2}$  తు॥కు 2 చిన్న  
ములను హచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥ కుప్పెలు 40,  $\frac{1}{2}$  తు॥  
కుప్పెలు 22 అయినవి. ఆరినపిదప తూకమునకు సరిగనున్నవి. గట్ట  
నున్నవి. కాని కొద్దిగ ఎరగమౌతమున్నవి.

### స్వరంగము.

17-1-28. ఒక్కొక్కటి వదేసితులములచొప్పన. మూతి  
పొడుగుగనున్న తేజాపకుప్పెలో వండితిమి. 10 తు॥ మందు ఉన్నది.  
పాకమురాని మందు పైన కొద్దిగ మిగిలియున్నది.

20-12-28. రెండవయోగము చొప్పన. రసము 7 $\frac{1}{2}$  తు॥,  
వంగము 15 తు॥, గంధకము 15 తు॥, నవాసారము 7 $\frac{1}{2}$  తు॥ గ్రహించి  
మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్పెలో పోసితిమి. సరిగ 36 గంటలు  
అనగా 1 $\frac{1}{2}$  రోజు వండితిమి. కడ్డికి గంధకపువాసన ఏమియు లేనంత  
వరకు వండితిమి. చాలబాగున్నది. 12 తు॥ లున్నది. మందుపైన  
కొంత నల్లగ మిగిలిపోయినది. చక్కనిరంగు వచ్చునేమోయని  
చూచుటకై 1 $\frac{1}{2}$  రోజు పూర్తిగ వండుటచే మందు అడుగునుండి  
కొద్దిగ గట్టిపడి నల్లబడుట ప్రారంభించినది.

1-2-30. పై యోగము ప్రకారము. కాని రసము 10 తు॥,  
వంగము 20 తు॥ వంతున. పటికీకూడ [వచ్చిదానినే] ఉజ్జాయింపుగ  
కలిపి వండినచో ఎంతనేపువండినను అడుగునమాడుట మొదలగునవి  
లేకుండుటయేకాక మందుకూడ చక్కనిరంగులో తయారుకాగల  
దని, జట్టపాలెంకాపురస్తులు మొఖాసాదాల్లు శ్రీ. శ్రీ. మునగాల  
వెంకయ్యగారు చెప్పిరి. అందుచే ఈమందు మొత్తములో సగమును  
ఒకకొండవల్లికుప్పెలోనికి ఎక్కించి మిగిలినసగములో 2 తు॥ల పటికను  
వేసి పొడిగనేమారి దానిని వేరుగ ఇంకొకకుప్పెలో పోసితిమి. ఈరెం  
డుకుప్పెలను 8-2 30 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి  
తిమి. పటికలిసినకుప్పె 9-2-30 ఉదయము 10 గంటలకు పాకము  
వచ్చినది. మందువయిన కొద్దిగ పిష్టు మిగిలినది. అడుగున నీసాను

అనుకొని పటికచూర్ణము తెల్లగ కొద్దిగ నున్నది. మామూలుస్వర వంగపురంగుకంటె కొద్దియించిరంగులో నున్నది. 11 తు॥ లున్నది. పటికవేయని రెండవకుప్పె ఉదయము 8 గంటలకే పాకము వచ్చినది. పైన పిట్టు విశేషించి లేదు. క్రిందిభాగమందలి మందు కొద్దిగ మాడి కొద్దిగట్టిగ కొద్దిసల్లగ నున్నది. మిగిలిన 10 తు॥ మందు బాగుగనే యున్నది. కాని పటిక వేసినదానంత బాగుగలేదు.

పటిక వేసిన కుప్పెలో 1తు॥ సిందూరము కుప్పెయొక్క పైభాగ మునందు పట్టియున్నది.

పటికను ఇంకను హెచ్చువేసినచో ఎట్లుండునో చూడవలయు ననితలచి 10-2-30 పై భాగములచొప్పుననే వేసి మొత్తముమందులో 5 తులముల పటికనుకూడ చేర్చి రెండవకొండవల్లికుప్పెలలో పోసి తిమి. ఒకకుప్పెను 21-2-30 మధ్యాహ్నము 4½ గంటలకు పొయ్యి మీద పెట్టితిమి. 22-2-30 రాత్రి 11 గంటలకు దింపితిమి. చాల బాగున్నది. 10 తు॥ లున్నది. అడుగున కొద్దిగ మాడినట్లున్నది. రాత్రి 7,8 గంటలకు కడ్డివేసినప్పుడు చాల మంచిరంగులో బంగారము మారిరియున్నట్లు కనబడినది. అప్పుడే దింపినచో మందు ఇంకను బాగుండెడిదేమో! రెండవకుప్పెను 22-2-30 రాత్రి 12 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. అనగా మొదట పెట్టినకుప్పెనుదించినవెంట నే ఆపొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 23-2-30 ఉదయము సుమారు 9 గంటలకు దింపితిమి. కడ్డికిఅంటుట మొదలగు లక్షణములన్నియు నక్రమముగ బాగుగనే యున్నవి. కుప్పెనుబద్ధలుకొట్టగా అందు ఏమియు లేదు. తెల్లగా బూడిద యున్నది. ఒక్కొక్కన 1-2 తులములమందు మూత్రము ఉన్నది. మందును కుప్పెలోపోయినప్పుడు ముఖమునొద్ద బద్ధలై :-3 అంగుళముల రంధ్రము వడినది. అటులనేపెట్టి చూచినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చునని అటులనే పెట్టితిమి. అందుచేతనే మండిట్లు చెడిపోయి యుండవచ్చునని పూర్తిగ అభిప్రాయపడితిమి.

ఒకసారి ఎండునప్పుడు వంటమధ్యలో కుప్పె పైభాగము నందు బ్రద్దలై అధికముగ పొగ వచ్చినది. అప్పుడు మంటను అర్పి

తిమి. ఈమందు బాగుండదనాడి అభిప్రాయముతో అట్లులే 4, 5 రోజులుంచితిమి. మరల నండినచో ఎట్లుండునో చూడవలెనని, దీనిని పొడిగనే నూగి మరల మంచికుప్పెలోపోసి వండితిమి. మిక్కిలి చక్కగ తయారైనది. వివరములు ప్రాయబడకపోవుటచే [చెకుమందు గదాయని] జ్ఞాపకములేక యంతకంటె వినరించి ప్రాయలేదు.

పటిక వేసివండబడిన మందుయొక్క వైభాగమునందలి పిష్టునందుగాని ఆమందును తక్కువపాకములో దింపి యందుగాని గంధకమును నవాసారమును కలిపి పొడిగనేనూ వండినచో మిక్కిలి చక్కగవుప్పించి మంచిరంగులో తయారగునని శ్రీ మునగాల వెంకయ్యారే చెప్పిరి. అందుచే, 9-4-30 తేదీని పటిక వేసి వండబడి పాకముకొద్దిగతక్కువ వచ్చినమందును 4 తు||ను, గంధకమును 2 తు||ను, నవాసారమును 2 తు||ను వేసి ద్రవమును పోయకంకగ పొడిగనే 1, 2 గంటలు నూరి ఒకకుప్పెలో పోసి 9-4-30 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 5 గంటలకు దింపితిమి. బంగారము పొదిగినట్లు తిళతిళ మెరయుచు మిక్కిలిచులకనగ చాల బాగున్నది. 3 తు||ల మందున్నది.

13-8-30. వైయోగముప్రకారమే. వంగము 20తు||, రసము 10 తు|| వంతున. ఈసారి పటికమాత్రము రెట్టింపు అనగా 10 తు|| వేసితిమి. 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసితిమి. 19-8-30 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడుదయముచూచు నప్పటికి ఒకకుప్పెలోనిమందు మిక్కిలిచక్కగ దిగినది. వెంటనేబద్దలుకొట్టగా మిక్కిలి చక్కనిరంగులో చాలబాగున్నది. రెండవకుప్పె మొదటినుండియు పాకము సరిగ తెలియ లేదు. ఒకసారి యొక ప్రక్కన మంచిరంగువచ్చుట యొకసారిసల్లగపట్టుట యిట్లు అనేకవిధములుగ కనబడి పాకము సరిగ తెలియ లేదు. క్రమముగ బాగున్నట్లుతోచి 20-8-30 తేది 10 గంటలకు ఉజ్జాయింపుగ దింపితిమి. ఇది మొదటికుప్పెకంటెకూడ బాగున్నది. ఒక్కొక్కకుప్పెలో 10 తు|| చొప్పున మందు ఉన్నది. ఈరెండిటిలోని పైపిష్టు 6 తు||, గంధకము



3 తు||, నవాసారము 3 తు|| వీనిని పొడిగనే 1 గంట నూరి ఒకకొండ పల్లికుప్పెలో పోసి 4 గంటలు మంటలు వేసితిమి. చివరకు కుప్పెయొక్క మూతి మూయబోయినది. అప్పుడు కడ్డివేయగా చక్కనిరంగు కనబడినది. వెంటనే కుప్పెను బృద్ధుల కొట్టగా మందు చాల బాగు న్నది. 1½ తు|| మాత్రమే యున్నది.

12-2-30. నాలుగు రస్తువులు రుసరుభాగములుగ కలసిన యొగ ముప్పొక్కరము పటికను కూడ చేర్చి వండినచో ఇంకను బాగుండు నేమో యనియు, ఈసారి లేతరాకములో దించి అసలు మందునందే గంధకము ను నవాసారమును కలిపి వండిచూచుదమనియు ప్రాయోబోధవిధముగ చేసితిమి. ఒక్కొక్కదాని 20 తు|| చొప్పున గ్రహించితిమి. రస మును, వంగమును కలిపి గడ్డగ చేసి విదప ఖల్వములో వేసి నలియ గొట్టి కొద్దిగ నీళ్ళు పోసి నూరితిమి. అనీళ్ళు నల్లగ నైనవి. వానిని తీసి వేసి మరల కొత్తనీళ్ళు పోసి నూరి నల్లగ నవగనే తీసి వేసితిమి. ఇట్లు 4, 5 సార్లు 10, 15 నిముషములు చేయగా తెల్లగ స్వచ్ఛ ముగ నున్నది గుడ్డతో మందునందలి నీటిని శుభ్రముగ వత్తివేసి 20 తు|| గంధకమును చేర్చి బాగుగ నూరి విదప 20 తు|| నవాసార మును, 10 తు|| పచ్చిపటికను చేర్చి కలుబుదరసముతో 1 రోజు మర్దిం చితిమి. 2 కొండపల్లికుప్పెలలో పోసి 18-2-30 సాయంకాలము 3½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆ తెల్ల నారుజాము 3½ గంటలకు అన గామొత్తము 12 గంటలకే రెండుకుప్పెలును ఒకనిముషముకూడ తేడా లేకుండగ మిక్కిలి చక్కనిరంగులో తయారైనవి. మరునాడు దయము బృద్ధుల కొట్టగా మందు చాలా మంచిరంగులో నున్నది. కాని వైభాగ మునందు పిష్టు చాలమిగిలిపోయినది. పిష్టుతీయబడిన మందు చాలబా గుండుట చేతను, పిష్టు అధికముగ మిగిలి యుండుట చేతను అసలు మందు ను మరల వండదలచక అటులనే యుంచితిమి. పిష్టుతీయబడిన మందు మొత్తము 15 తు|| మాత్రమే యున్నది. మొత్తము పిష్టు 20 తు|| ఉ న్నది. ఇందు 10 తు|| గంధకమును, 10 తు|| నవాసారమును చేర్చి 1 గం ట పొడిగనే నూరి యొక కొండపల్లికుప్పెలో పోసి 21-12-30 మధ్యా

హ్నము 1 గంటకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. అమూడుగంటలకు ఇంజనులోనుండివలె పొగ ధ్వనితో అధికముగ వచ్చినది. అప్పుడు కడ్డికి మంచిరంగు అంటివది. 4½ గంటలకు చాల మంచిరంగు అంటుటచే దింపి వెంటనే కుప్పెను బద్దలుకొట్టితిమి. ఉడుకుచు మందుపైన చాల పిష్టు ఉన్నది. అడుగున అర్ధణాకు రెట్టింపుదళనరిలో చాలమంచిరంగులో మిక్కిలి చులకనగ 2½ తు॥ మంకు ఉన్నది.

పిష్టును కాకండ్ అనలుమందునే యిట్లు వండినచో చాల బాగుండునట్లుతోచుచున్నది.

14-1-31. నాలుగును సమభాగములు (ఒక్కొక్కటి 20 తులములు). పటిక 10 తులములు. పై విధముగనేచేసి 2 కొండవల్లికుప్పెలలో పోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి 9 గంటలకు ఒకకుప్పెను, ఆ 12 గంటలకు ఒకకుప్పెను దింపితిమి. 2 కుప్పెలలోని మందుకూడ మొదటినుండియు సరిగ్గ ఉడకక పాకలక్షణములు సరిగ్గ తెలియక అనేకవిధములుగకనబడినది. అందుచే ఉజ్జాయింపుగ దింపితిమి. మొదటదింపిన కుప్పెకు పైపిష్టు నల్లగ అధికముగ నున్నది. రెండవకుప్పెలో అంతగ లేదు. ఈసారి నల్లగ ఉడకక పోవుటకు కారణము తెలియదు. కాని పిష్టుచీసివేసినపిదప అసలు మందు చాల బాగున్నది. ఒక్కొక్కదానిలో 10 తులముల మందు ఉన్నది. రెండింటిలోనిపిష్టు 10 తు॥, గంధకము 5తు॥, నవాసారము 5తు॥ వీనిని ఒకగంట పొడిగ నూరి యొకకొండవల్లికుప్పెలో పోసి 24-1-31 సాయంత్రము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. రాత్రి 9 గంటలకు పాకము వచ్చినది. “కీర్ణం హేమకర్ణైవ” యనునట్లు తళతళమెఱయుచు చాలబాగున్నది. 4 తులముల మందు ఉన్నది.

రెండవవంటయందు వచ్చుతనము కొద్దిగతగ్గినను తళతళ మెఱయుచు చాల బాగుగనున్నది.

కొద్దిగ తాళకమును కలిపినను లేక గంగరాగివువ్వలరసముతో మర్దించినను మిక్కిలిచక్కనిరంగులోవచ్చుకయారగునని కొందరు చెప్పిరి. మరియు పటికనుచేర్చకుండగనే నాలిగింటిని సమభాగములుగ

గ్రహించి ఒకసీసాయందు ప్రోసి మాతనిమూసి పైన 3, 4 సార్లు మట్టిగుడ్డలతో బాగుగ చుట్టి చిన్నపుటము పెట్టినచో మిక్కిలి చక్కగ తయారగునని కొందరు చెప్పిరి. ఇట్టివే అనేకవిషయములను వింటిని. వారు తగువివరములను ధైర్యముగ చెప్పక పోవుటచేతను అన్నిటిని చేయుటకు వీలు లేక పోవుటచేతను చేసిచూచి వాయలేక పోతిని.

### వ్యాధిహరణరసము.

25-2-31. బసవరాజీయములో చెప్పబడిన ప్రకారము. 2½ తుల రసమును, 2½ తుల గంధకమును కజ్జలిచేసి 5 తుల రసకర్పూరమును కలిపి పొడిగనే మర్దించితిమి. కోడిగుడ్డహొల్లలను తెచ్చి ఒక్కొక్క గుడ్డలో సగముచొప్పున 5 గుడ్డలో పోసితిమి. వీనిపై కోడిగుడ్డ హొల్లలనే బోర్లించి [కొంతదిగువరకు] పైన మట్టిగుడ్డలతో 2, 3 సార్లు కప్పి (చుట్టి)తిమి. ఒకడాకలో సగముపైగా ఇసుకనుపోసి అందులో ఈగుడ్డను కంఠము వరకు మునుగున్నట్లు గుచ్చితిమి. అనగా కోడి గుడ్డవైభాగములు కొద్దిగ కనబడునట్లు ఉంచితిమి. కోడిగుడ్డలడుగున నుమారు 4 అంగుళముదశసరిన ఇసుక యుండవచ్చును. డాక పైన ఏమియు బోర్లించలేదు. 1-3-31 ఉదయము 8 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. నుమారు 11 గంటలకు కోడిగుడ్డనే తీర్చి మీదనుండి మెల్లగ్రతిప్పుచు మాతినన్నముగనుండు పెద్దనూదిని లోనికి దింపితిమి. ఆనూదిని తీసిచూడగా ఉడుకు చున్నట్లును నల్లగనున్నట్లును కనబడినది. క్రమముగా ఆనలుపుతగ్గి నలుపుతోకూడిన బూడిద వర్ణముగా అంటుట ప్రారంభించినది. క్రమముగా 12 గంటలకు నలుపుతగ్గచు చక్కని బూడిదవర్ణముగా అంటుట ప్రారంభించినది. అప్పుడు ఆగుడ్డను మెల్లగ పైకి తీసితిమి. తీయునప్పటికి కొద్దిగ ఉడుకుచున్నట్లును జిగురుగనున్నట్లును కనబడుచున్నది. మరియు గంధకపువాసన కొద్దిగనున్నది. వెంటనే ఆసంపుటమును [గుడ్డను] మెల్లగ విప్పితిమి. గుడ్డలో నమండు కొద్దిగ గడ్డకట్టి బరువుగ నున్నది. ఈగడ్డకు చుట్టును, అడుగుభాగమునందును కజ్జలి మిక్కిలి కొద్దిగ నల్లగ స్పష్టముగ కనబడుచున్నది. ఆగడ్డను తీయగానే ఆకజ్జలి కాటు

కవలె రాలిపోయినది. అసలు మందు 1 తు॥ యున్నది. దీనిని పరీక్ష  
 లన్నియు చేసినవెంటనే రెండవ గుడ్డును కూడ పై విధముననే బొత్త  
 పొడిచి చూచితిమి. దీనిలోని మందు కూడ అదే విధముగ ననగా మొద  
 టిగుడ్డును మొదటిలో చూచినప్పుడున్నట్లుగ నేఉన్నది. మొదటిదాని  
 యందు కజ్జలికొద్దిగ మిగిలియుండుటచే దీనిని ఇంకొక గంటయుంచి సరిగ  
 12 గంటలకు తీసితిమి. తీయునప్పటికి జగురుగ పట్టుచునే యున్నది.  
 నూదివేయునప్పుడు గ్రుచ్చుకొనిన దేమో. అడుగుభాగమునందు  
 కొద్దిగ చిల్లుపడియుండి ఆనంపుటమును తీయునప్పుడు ఆ చిల్లునుండి కొద్ది  
 గ పొగ వచ్చినది. దీనిని విప్పి చూడగా మొదటిదానికంటె కొంత  
 తెల్లగనున్నది. విశేషించి గట్టిగ లేదు. చులకనగ నున్నది. కాని గడ్డ  
 కట్టి మాత్రమే యున్నది. మందు 3 తు॥ యున్నది. ప్రక్కలయందు  
 కజ్జలి ఏమియు లేదు. కాని అడుగున కొద్దిగ కజ్జలియుండి అడుగున  
 వడిన రంధ్రముగుండ పోయినట్లు తోచుచున్నది. చిల్లు ఏమియు పొడ  
 వబడని ఒకనంపుటమును ఆ 2 గంటలకు తీసి విప్పి చూచితిమి. మందు  
 గడ్డకట్టి బాగుగనున్నది. బూడిదవర్ణముగ నున్నది. ప్రక్కలయందు  
 కజ్జలి లేదు. కాని అడుగున మాత్రము కొద్దిగనున్నది. మందు 2 తు॥  
 లున్నది. పిదప వెంటనే మిగిలిన రెండునంపుటలను కూడ తీసివేసి  
 తిమి. వీనికికూడ బొత్తలు పొడవలేదు. దీనివలెనే అనగా మూడవ  
 సారి తీసినదానివలెనే యున్నవి. ఒక్కొక్కదానిలో రెండేసి తులముల  
 మందు ఉన్నది. ఒక ప్రక్కన పూర్తిగ పాకము రాక కొద్దిగ నలుపు  
 లోనున్న మందు ఈమూడింటిలోను కొద్దిగ కనబడుచున్నది. మందు  
 వెళుకలచుట్టి హెచ్చుతగ్గులను చెప్పజాలము. కాని యొకదానిలో  
 ఈనలుపు మిక్కిలి కొద్దిగను, ఇంకొకదానిలో ఇంకను కొద్ది హెచ్చు  
 గను, ఇంకొకదానిలో అంతఃకంటె కొద్ది హెచ్చుగను [ఒక ప్రక్కననే]  
 స్పష్టముగా మిక్కిలి చక్కగ కనబడుచున్నది. మరియు ఆనలుపు  
 యొక్క హెచ్చుతగ్గులనుబట్టి మందుకూడ తూకములో ఒక్కొక్క  
 అణాచొప్పున హెచ్చుతగ్గులుగనే యున్నది. అనగా నలుపుయొక్క  
 హెచ్చునుబట్టి తూకముకూడ మిక్కిలికొద్దిగ హెచ్చుగ నున్నది.

వర్ణము, తూకము మొదలగువానియొక్క సూక్ష్మభేదములనుబట్టి చూచినచో దీనియొక్క పాకముకూడ అతినూత్నమేయని తోచుచున్నది. గడ్డకట్టిన ఈమందును అతినూత్నముగా పరిశీలించినచో గడ్డయొక్క అడుగుభాగమునందలి మందు తెల్లగను, మధ్యభాగమునందలి మందు అంతకంటె తక్కువ తెల్లగను, పైభాగమునందు నలుపుతో కూడిన తెల్లగను నుండి రంగులో పొరలుపొరలుగ (స్వర్ణవంగమునకువలె) కనబడుచున్నది. బాగుగ తయారైన మొత్తముమందు 7 తుల్యున్నది. మొత్తముమందును ఏకముగ కలిపి నూరితిమి. దీని రంగు కొద్దిగ తెలుపుతగ్గిన వంగభస్మ లేక రజతభస్మయొక్క రంగులో నున్నది. సంపుటమును విప్పనప్పటికి కోడిగుడ్డుయొక్క అడుగుడిప్పయు పైఁపుయు కలిసి ఏకగుడ్డువలె నున్నవి. గుడ్డునకు పైభాగమునందుగాని ఏ ప్రక్కనగాని సిందూరము ఎంతమాత్రము పట్టలేదు.

ఈమందును ఇదివరలో వంశీయుండకపోవుటచేతను, కొందరియొద్ద మందు ఏర్పగనుండుటయు కొందరియొద్ద మందు తెల్లగనుండుటయు చూచియుండుటచేతను, చాలమంది అనేకవిధములుగ (వంటను గూర్చియు రంగునుగూర్చియు) చెప్పియుండుటచేతను ఈమందు నింత సూక్ష్మపరిశీలనతో వండితిమి. వండినపిదకకూడ వర్ణముయొక్క నిజానిజములను తెలిసికొనుటకై అనేకమందితో సంప్రదించితిని. వారు నిర్ధారణగ చెప్పలేదు. కాని వారియొక్క మాటలసారాంశమునుబట్టి ఆలోచింపగా యోగమునందుచెప్పినప్రకారము కోడిగుడ్డులోగాక జగ్గంపేటకుప్పెలు మొదలగువానియందు సిందూరపాకముగ వండెదరని గ్రహించితిమి. రసగంధకములుండుటచే కాచెకుప్పెయందు వాలు కాయంత్రమునవండినచో సిందూరౌషధముగతయారగుటకు ఏమియు అభ్యంతరము లేదు. రసకర్పూరము అడుగున ఏమియు నుండక ఎగిరిపోయి సిందూరముమాత్రమే కుప్పెపై భాగమునందు ఉండునని కొందరు చెప్పిరి. ఇందుసామాణమునకూడ కలిపెదరనియు ఇంకనుతీవ్రముగ పనిచేయుననియు కొందరు చెప్పిరి.

సిందూరప్రధానమగు ఔషధములనువలె దీనినికూడ జగ్గంపేటకుప్పెలు మొదలగువానిలోవండగా సిందూరము చాలబాగుగ తయారైనది.

### పూర్ణ చంద్రికాయము.

30-1-28. బంగారము 1తు॥, రసము 8 తు॥, గంధకము 16 తు॥ గ్రహించితిమి. కుండనపుచుట్టలను తెచ్చి విప్పి రసములో కలిపి 2-3 రోజులు బాగుగ నూరితిమి. పిదప గంధకమును చేర్చి కజ్జలిచేసి ఎర్రపత్తిపువ్వులరసముతోడను కలుబందరిసముతోడను మర్దించితిమి. పింగాణీగిన్నెల చిన్నసంపుటములో పోసితిమి. 3-3-28. ఉదయమురిగంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 5-3-28 ఉదయము 5గంటలకు పాకము వచ్చినది. మొదటిరోజున తక్కువమంటలను వేయుటచే అడుగుననే ఉడికినది. కాని పైకి తేలలేదు. రెండవరోజున మంటను కొద్దిగ హెచ్చించుటచే పైకి తేలి బాగుగ ఉడికినది. తుదకు సరియైన పాకమే వచ్చినది. పై సిందూరము 8 తు॥, అడుగుబంగారము 2తు॥ ఉన్నది. (గంధకాదులయందలి మాలిన్యము కలిసి అడుగుననుండు బంగారము 1½, 2తు॥ ఉండుస్వభావము కలదు.) ఈబంగారము కొద్దినలుపులో కలదు. కడ్డికి తెలుపువట్టుట ప్రారంభింపగనే దింపితిమి. అందుచే కొద్దితేతపాకముగనున్నట్లు కనబడుచున్నది. సిందూరమును బంగారమును కలిపి నూరి పన్నీరుతో మర్దించితిమి. పిదప ఈ అసలుమందునే 6 తు॥ కుప్పెలు కట్టితిమి. మిగిలిన నాలుగుతులములలో, మాత్రము ర్వేదా షధరత్నాకరమునందు చెప్పినవిధమున అనుపానవస్తువులను చేర్చి పన్నీరుతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కొన్నికుప్పెలను కొన్నిమాత్రలను కట్టితిమి.

పచ్చకర్పూరమును కస్తూరియు హరించి నానియొక్క ఘాటు (బలము) తగ్గననితలచి, కొంతమందులోనే కలిపితిమి. అది అయిన పిదప మరల కలుపుచుండుము.

20-7-28. వై విధముగనే చేసితిమి. బంగారముకూడ పైకిఎక్కువని కొందరుచెప్పిన మాటలను నమ్మి చెమ్మతీగయొక్క ఆకులరసముతోకూడ మర్దించితిమి. బంగారము పైకిఎంతమాత్రమును ఎక్కులేదు. వై విధముగనే ఉన్నది. పిదప వై విధముగనే చేసితిమి.

10-5-29. మొదటివిధముగనే చేసితిమి.

20-1-30. మొదటివిధముగనే. ఒకకొండపల్లికుప్పెలోపాసి

21-2-30 ఉదయము 8½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి.  
23-2-30 సాయంకాలము 8½ గంటలకు దింపితిమి. 7½ తు|| సిందూ  
రమును, 1½ తు|| అడగుబంగారమును ఉన్నది. సిందూరము మంచి  
రంగులో రజనగ చాలబాగున్నది. బంగారమును సిందూరమును  
కలిపి కాటుకవలెనూరి పొడిగనే జాగ్రతచేసితిమి. దీనినుండి నాలుగు  
తులములను తీసి పూర్వమందువలెనే అనుపానస్తువులనుచేర్చి కుప్పె  
లనుకట్టితిమి. ఈసారి పన్నిరుతోగాక కలుబందరసముతో మర్దించితిమి.  
½ తు||కు 1¼ చిన్నమును, ¼ తు||కు 2½ చిన్నమును హెచ్చువేసి కుప్పె  
లను కట్టితిమి. ½ తు||కు 24ను, ¼ తు||కు 12ను అయినవి. ఆరినపిదప  
తూచగాసరిగ ½ తు||, ¼ తు|| ఉన్నవి మొత్తముకుప్పెలు సరిగ 6 తు||  
ఉన్నవి అనుపానములను చేర్చి కుప్పెలనుకట్టినప్పుడు మూడవవంతు  
చొప్పున అనగా ¼ తు||కు (7½ చిన్నమునకు) 2½ చిన్నమును, ½ తు||కు  
(15 చి||కు) 5 చిన్నములను హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినచో ఆరిన  
పిదప సరిగనుండును.

13-11-30. పై విధముగనే చేసితిమి.

కొందరు గంధకమునింకను అధికముగచేర్చి వండెదరట. అట్టి  
నాంప్రదాయము మిక్కిలిఅరుదుగ నున్నది.

షడ్భూబలిజారితమకరధ్వజము.

20-7-28. కుండనము 1 తు||, రసము 8 తు||, గంధకము 16  
తు|| గ్రహించి కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. పింగాణిగిన్నెల సం  
పుటము(ఒకటి)లో పోసి వండితిమి. సిందూరపాకములో కొద్ది లేత  
లోనే దింపితిమి. పిదప మరల 16 తు|| గంధకమునుచేర్చి కలుబంద  
రసముతో మర్దించి పింగాణీసంపుటములో వండితిమి. మరల అటులనే  
వండితిమి.

10-4-29. బంగారము 2తు||, రసము 16తు||, గంధకము 32  
తు|| గ్రహించి మర్దించినపిదప దీని మూడుభాగములుగచేసి రెండు  
భాగములను ఒకపింగాణీగిన్నెలపెద్దసంపుటములోను, ఒకభాగమును  
ఒకకొండపల్లెకుప్పెలోను పోసి 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు

పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరోజంతయు ఉడుకుచునే యున్నది. 13-5-29 సాయంకాలమువరకు బాగుగచెమర్చుచు ఆరాత్రినుండియు చెమర్చుట క్రమముగత్తుచు 14-5-29 రాత్రికి చెమర్చుట చాలతగ్గి ఆ తెల్లవారుఝామునకు చెమర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. కాని గంధకపువాసన వేయుచునే యున్నది. మరల వండవలయునుగదాయని అప్పుడే దింపితిమి. పిదప మరల రి2 తు॥ గంధకమును చేర్చి కలుబందరసముతో మర్చించి కొండపల్లికుప్పలలో మూడింటిలో పోసి వండితిమి. మరల రి2తు॥ గంధకమునుచేర్చి మర్చించి రి కుప్పలలోనే పోసి వండితిమి. చక్కగ బాగుగనే ఉన్నది. బంగారమును సిందూరమును కలిసి కాటుకవలె మెత్తగనూరి జ్వాలితచేసితిమి.

12-1-30. వైభాగములప్రకారమే (నువర్ణము 2తు॥) వేసి కొండపల్లికుప్పలలో రెండిటిలో పోసితిమి. 8-2-30 మధ్యాహ్నము 3½ గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఒకకుప్పె 9-2-30 తెల్లవారుఝామున రి గంటలకు చెమర్చుట మానినది. అందుచే నప్పుడు దింపితిమి. వంటమధ్యయందీకుప్పె కొద్దిగ మండినది. అందుచే త్వరలో పాకమువచ్చినట్లు తోచుచున్నది. దీనిని బ్రద్దలుకొట్టగ 7½ తు॥ సిందూరమును, 1½ తు॥ బంగారమును నున్నది. మందుచాలబాగుగనే ఉన్నది. రెండవకుప్పె అదివరలో బాగుగఉడుకుచు 10-2-30 సాయంకాలముమొదలు 11-2-30 రాత్రివరకు కొద్దిగ చెమర్చుచునే యున్నది. ఇట్లుండగా దింపినచో ఎట్లుండునో చూచుదమని ఆరాత్రి 9 గంటలకు (చెమర్చుచుండగనే) దింపితిమి. చల్లారినపిదప బద్దలుకొట్టగ కుప్పె అంతటను ఎగిరిగి ముద్దలుముద్దలుగ పట్టియున్నది. బంగారము వేరుగ సరిగ కనపడుటలేదు. అడుగున కొంతమందుతో కలసియున్నది. మొత్తమంతయు 20తు॥ ఉన్నది. ఖల్వములో వేసి నూరగ కొంచెము తెల్లతెల్లగను మట్టివలెను ఉన్నది. గంధకమున్నట్లును లేతపాకమైనట్లును స్పష్టముగ కనబడుచున్నది. రెండుకుప్పెలలోని మందును ఖల్వములో వేసి మరల రి2తు॥ గంధకమునుచేర్చి మర్చించి కొండపల్లికుప్పలలో రెండిటిలో పోసి 21-2-30 ఉదయము 8½గంటలకు పొయ్యి



మీదపెట్టి కడ్డిచెమర్చుట మానువరకు వండితిమి. మరల 32తు॥ గంధకమును చేర్చి వైవిధమే కడ్డిచెమర్చుట మానువరకు వండిదింపితిమి. మందు చాల బాగున్నది. ఒకకుప్పెలో లోననండి మంట ఎప్పుడో ఒకసారి కొద్దిగ వచ్చుటచే దానిలోని సిందూరము మాత్రము కొద్దిగ తగ్గినది.

1 తు॥ కుండనము, 8 తు॥ రసము, 48 తు॥ గంధకము వీనిని కలుబందరసముతో మర్దించి పింగాణీగిన్నెల సంపుటములో పోసి వండితిమి. సరిగ మూడురోజులు వండితిమి. కడ్డిచెమర్చుట మానగానే దింపితిమి. చాల బాగున్నది. 8 తు॥ సిందూరమును, 2తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. ఏతేదీః వండితిమో, ఆరురెల్లగంధకమును ఒకేసారి ఎందుకు చేర్చితిమో వివరములు తెలియుట లేదు.

14-11-30. కుండనము 3తు॥, రసము 24తు॥, గంధకము 96తు॥ గ్రహించితిమి. ఎందుచేతనోగాని ఈసారి రెండుసారులే వండదలచి ఆరురెల్లలోను రెండురెల్లను రెండవసారి వేయవచ్చునని మొదట్లో ఏకముగా నాలుగురెల్లను ఒకేసారిగనే చేర్చితిమి. దీనిని పెద్దపింగాణీగిన్నెల సంపుటములలో రెండిటిలో పోసితిమి. 17-12-30 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. 18-19 తేదీలలో బాగుగనే ఉడికినవి. కాని 19వ తేదీ రాత్రి ఒకసారి తక్కువగ చెమర్చుట, ఒకసారి హెచ్చుగ చెమర్చుట ఇట్లున్నది. మంట సరిగతగలకపోవుటయే ఇట్లుండుటకు కారణమని తలచి 20-12-30 ఉదయమునుండియు మంటను సరిగ హెచ్చు పేయించితిమి. అప్పటినుండియు రెండుకుప్పెలను సరిగ ఉడికి ఆరాత్రి 2 గంటలకు ఒకసంపుటము మిక్కిలికొద్దిగను ఇంకొకసంపుటము అంతకంటె కొద్దిగ హెచ్చుగను చెమర్చుచున్నవి. అప్పుడే ఆరెండిటి క్రింద మంటనుకూడ తీసివేసితిమి. మిక్కిలికొద్దిగ చెమర్చిన దానిలో 14 తు॥ సిందూరమును, 2తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. రెండవసంపుటములో 16 తు॥ సిందూరమును, 3½ తు॥ బంగారమును ఉన్నవి. మొదటికుప్పెకంటె రెండవకుప్పె యింకను లేతపాకముగ నున్నట్లు

తెలియుచునే యున్నది. లేత పాకముగనున్నను రెండిటిలోని సిందూరము కూడ బాగుగనే ఎరగనే యున్నది. కాని అంతయు మూతియొద్దకు ఎక్కడ ప్రక్కలయందు కొద్దిగవట్టినది. దీనినంతను ఖ్యములో వేసి మిగిలిన రెండురెట్లు (48తు||) గంధకమును చేర్చి కలుబందరసముతో మర్దించి కొండపల్లిపైలలో మూడింటిలో పోసి 22-1-31 ఉదయము 11 గంటలకు హయ్యుమీద ప్లేటిమి. 24-1-31 రాత్రి 2 గంటలకు 2 కుప్పెలును చెరుర్పుట మానినవి. వానిని అప్పుడే దింపితిమి. మూడవకుప్పె 25-1-31 మధ్యాహ్నము 3 గంటలకు చెరుర్పుట మానినది. దానినప్పుడు దింపితిమి. మూడుకుప్పెలనుకూడ కొద్దిగ వేడిగనుండగనే బద్దలుకొట్టి సిందూరముమీద కొద్దిగసేళ్లు చల్లినట్లు జ్ఞాపకము. మూడుకుప్పెలలోని మొత్తము సిందూరము 24 తు||ను, బంగారము  $5\frac{1}{2}$  తు||ను ఉన్నది. మందు అంతయు చాలబాగుగనే యున్నది.

సిందూరమును బంగారమును కొంతకాలముటలనే వేరువేరుగ నుంచుకొని పిచ్చుట అవసరము కలిగినప్పుడు కలిపి కాటుకవలె ఏకముగ నూరుకొంటిమి.

### సిద్ధమకరధ్వజము.

20-7-28. కుండనము 2 తు||, రసము 4 తు||, గంధకము 8 తు|| గ్రహించితిమి. మొదట కుండనమును పాదరసములో బాగుగ నూరి గంధకమునుచేర్చి ఆరసములతో మర్దనలను భావనలను బాగుగ చేసితిమి. చిన్నపింగాణిగిన్నెల సంఘటములో పోసి వండితిమి. చండ్ర మారేడు మొదలగువాని కట్టెలను పీలగుంతవరకు నువయోగించి క్రమాగుర్తులతో వండి లేతపాకముగనే దింపితిమి. పిదప సిందూరమును బంగారమును కలిపి నూరి మరల 8 తు|| గంధకమును చేర్చి పైవిధముగనే చేసితిమి. నుమారు 4 తు|| సిందూరమును,  $2\frac{1}{2}$  తు|| బంగారమును ఉన్నది. మందు చాల బాగుగనే తయారైనది. బంగారమును సిందూరమును కలిపి మెత్తగ నూరి జాగ్రత్తచేసితిమి.

12-5-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. కాని రెట్టింపు అనగా బంగారము 4 తు||, రసము 8 తు|| వంతున పెట్టితిమి. మరియు మొదట పింగాణీగిన్నెలనంపుటములోను రెండవవంటలో కొండవల్లి కుప్పలోను వండితిమి.

1-2-30. రసము 4 తు|| చొప్పున అనగా 20.7-28 వలెనే తయారుచేసితిమి. మొదటివంటకును రెండవవంటకును కూడ కొండ వల్లికుప్పనే యుపయోగించితిమి. సుమారు 4 తు|| సిందూరమును, 2 $\frac{3}{4}$  తు|| బంగారమును ఉన్నది. వేడిగనుండగనే కుప్పను బద్దలుకొట్టి నీళ్ళు చల్లితిమి సిందూరము బాగుగనే యున్నది.

6-12-30. పైవిధముగనే చేసితిమి.

దీనిని ప్రతిపర్యాయమునకును సామాన్యముగ మకరధ్వజము తోనే వండితిమి. మకరధ్వజము చాలమందుతయారగునదగుటచే దానికికలుగు అవస్థాభేదమలనన్నిటిని విఫలముగా వ్రాసితిమి. సిద్ధ మకరధ్వజము స్వల్పమగుమందే తయారగునదగుటచేతను మకరధ్వజ మునకు వివరముగ వ్రాయుచుండుటచేతను సిద్ధమకరధ్వజమునకు సంగతు లింతకంటె వ్రాయలేదు.

### రసకర్పూరభస్మ.

3-1-30. 10తు|| రసకర్పూరమును మెత్తగనూరి యొకడాకలో పోసి పైనడాకనుబోర్లించి సంధిబంధనముచేసి ఆరనిచ్చి మరునాడు పొయ్యిమీదఉంచి 8 గంటలు సామాన్యపుమంటనువేసితిమి. పిదప విప్పగ తెల్లగ బాగుగనేపట్టినది 6తు|| ఉన్నది. అడుగునవమియులేదు.

ఈసారి 1, 2 గంటలు మాత్రమే మంటనువేసి ఎట్లుండునో చూడవలయును.

20-4-30. 8 తు|| రసకర్పూరమును పైవిధముగనేచేసి మధ్య మధ్య ఆపుచు 1, 2 గంటలుమాత్రము 4,5 పెద్దవంటలను వేసితిమి. విప్పగా బాగుగనేపట్టి 6 తు|| ఉన్నది.

21-8-30. 9 తు|| రసకర్పూరమును పైవిధముగనే చేసి సుమారు  $\frac{1}{2}$  గంటమాత్రమే చిన్నమంటను వేసితిమి. పిదప విప్పగా

కొంత పైనను కొంత ప్రక్కలను పట్టినది. అడుగున ఏమియు లేదు. మొత్తము రితు|| ఉన్నది. ప్రక్కలనే యెక్కువగ పట్టినది. అది గట్టి గకూడ నున్నది. మొదట కొంత పెద్దమంటను వేసితిమి. ఆ మంట ఒక ప్రక్కకుమాత్రమే తగిలినది. అందుచేతనే మందు విశేషించి ఒక ప్రక్కనబట్టుటయు గట్టిగనుండుటయు తటస్థించినట్లు కనబడుచున్నది. కాన 10తు||లకును సన్ననిమంటను (దీపమువలె) సంపుటమునకు సరిగ్గ క్రిందుగతగలునట్లు (ప్రక్కలకుపోకుండ) నుచూరు అరిగంటమాత్రమే వేసినచో మందు అంతయు సరిగ్గ పైకి ఎక్కువని తోచుచున్నది. లేక నిప్పులకుంపటిమీద ఉంచి అడుగున వినరినను సరిగ్గ పైకి ఎక్కువని తోచుచున్నది.

### భాండవము లేక రసభస్మ.

27-2-31. విధానములనున్నిటిని చేసిచూడవలెనని కొద్దికొద్దిగ క్రిందివిధమున చేసితిమి. “లలిపంచాంగుల” మొదలగు పద్యముచే చెప్పబడిన విధము. ఆమూడింటియొక్క వేళ్ళపైపొరలను ఒక్కొక్కటితులముచొప్పున మొత్తము రితు||ను మెత్తగ నూరి 3 తు|| పాద రసము నుకూడ చేర్చి కలితో బాగుగ నూరి 2, 3 బిళ్ళలను చేసి ఆర జాటితిమి. బిళ్ళలు ఆరినపిదప వెలుతురులో చూడగ పాదరసము అతి నూత్నముగ తెల్లగ కనబడుచున్నది. మొదట వేళ్ళపట్టలను రెండేసి తులములచొప్పున వేసి నూరి సగము వేరుగతీసియుంచి అందులో 3 తు|| ఇంగిలీకమునుచేర్చి కలితో నూరి 2, 3 బిళ్ళలనుచేసి ఆరనిచ్చితిమి. ఈబిళ్ళలు ఎర్రగనే యున్నవి. “పాదముపటికయు” అనుపద్యము చొప్పున రసము 2 తు||, పచ్చిపటిక 4 తు||, సైంధవలవణము 6 తు|| వీనిని మెత్తగనూరి కలితో మర్దించి 2, 3 బిళ్ళలను చేసితిమి. రసమును పటికను మొదట నూరునప్పటికే రసము పటికలో బాగుగ కలిసి పోయెను. ఈబిళ్ళలు గొండ్లముగ నున్నవి. ఉప్పుకలియుటచే త్వరలో ఆరలేదు. రసమునకుబదులు ఇంగిలీకమును చేర్చి మరల ఇదేవిధముగ బిళ్ళలుచేసితిమి. ఈబిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగనున్నవి. ఈరెండురకముల బిళ్ళలును ఆరినపిదప గట్టిగనై నవి. నాలుగుడాకలను తెచ్చిఒక్కొక్క

దానిలో నుచూరు అంగుళముపైత్యన ఇనుకనుపోసి నాలుగింటిలోను నాలుగురకముల బిళ్ళలనుఉంచి పైన డాకలను బోర్లించి సంధిబంధనము చేసి ఆరినపిదప 8-3-3! ఉదయము 8 గంటలకు చిత్రమూలాదులును ఇంగిలీకమును కలిసినదియు, పటిక మొదలగునవియు పాదరసమును కలిసినదియు పొయ్యిమీద పెట్టబడినవి. చిన్న మంట వేసితిమి. ఇంగిలీక ముకలిసినదానిని ఆ 12 గంటలకు దింపిచూడగా పైన మందు ఏమియు పట్టక నల్లకమాత్రము కొద్దిగ పట్టియున్నది. ఒక ప్రక్క-సమాత్రము కొద్దిగ పాదరసము ముద్దగపట్టియున్నది. నుచూరు  $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నది. రెండవసంపుటమును మధ్యాహ్నము 2గంటలకు దింపి విప్పితిమి. పైన ముగ్గువలె పట్టినది. నుచూరు  $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నది. ఇది పటికభస్మయో, రసభస్మయో తెలియకున్నది. తెల్లగనే యున్నది. మిగిలిన రెండు సంపుటములను ఆమధ్యాహ్నము రెండుగంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టి ఆరుగంటలకుదింపితిమి. చిత్రమూలాదులును రసమును కలిసినది పైన ముగ్గువలె పట్టినట్లున్నది.  $\frac{3}{4}$  తు|| ఉన్నది. తెల్లగ ముగ్గువలెనే యున్నది. కాని సూక్ష్మముగచూడగా అందులో పాదరసము చిన్న చిన్నఉండలుగ ఉన్నట్లు కనబడినది. దాని ఒకగుడ్డలో వేసి పిండగా రసము ముద్దలుముద్దలుగ వచ్చినది నాలుగవసంపుటమును అనగా పటిక మొదలగునవియు ఇంగిలీకమును కలిసిన సంపుటమును విప్పగ పైన ముగ్గువలె తెల్లగ పట్టియున్నది.  $\frac{3}{4}$  తు|| ఉన్నది. ఇది పటికభస్మయో మందో తెలియకున్నది. అన్నిటిలోను అడుగున యున్న బిళ్ళలను బయలు వెడలిన పాదరసమును కలిపి పోషిగనే నూరి ఒక డాకలోపోసి (అడుగున ఉప్పుపోయలేదు) పైన డాకనుబోర్లించి సంధిబంధనముచేసి 8 గంటలకాలము వండి విప్పిచూడగా పైన ముగ్గు వలె తెల్లగ పట్టినది.  $\frac{3}{4}$  తు|| ఉన్నది. మొత్తముమీద చూడగా చిత్రమూలాదులుకలిసిన ప్రక్రియకంటె పటిక మొదలగునవికలిసిన ప్రక్రియలే చాల బాగుగవచ్చునట్లు కనబడుచున్నది. మరియు ఉప్పున పోయకుండా వండినను మందు పైకి పట్టునట్లు తోచుచున్నది.

పై ప్రక్రియలను మేము శాస్త్రమునకు కొంతవరకు వ్యతిరే

కముగను, ఇష్టమువచ్చినట్లుగను, కొంతతొందరగను చేయుటచేత మేము వైనవానినవిషయములు సరిగ నిర్ధారణములే అని చెప్ప జాలము. మరల సావకాశముగ చేసిచూడవలయును.

ఈ సందర్భములో ఒకరు చెప్పిన ప్రక్రియ సిచట నుదహరించు చున్నాడను. ఇంగిలీకమును రసకర్పూరమును సమభాగములుగ గ్రహించి ఏమియు ద్రవము పోయకుండగనే పొడిగ నూరవలయును. ఒక డాకలో నుమారు గుప్పెడు ఉప్పుపోసి అదిమి దానిమీద ఈమందు పొడిని గుండ్రముగ బిళ్ళవలెపోసి పైన డాకనుబోర్లించి సంధిబంధ నముచేసి అరిపిడవ క్రింద దీపాగ్నిని పెట్టవలయును. పైడాకమీద కొద్దిగ చల్లతనము చేయవలెను. మందు, పైన ముగ్గువలెపట్టును. నాలుగేసితులములకు అనగా మొత్తము 8 తులములకు రెండుమూడు జాములు మంటను వేయవలయును మొదట ఉప్పును కొద్దిగ వేయించి పోయవలయును. లేనిచో మందును వండునమయమున ఆ ఉప్పుకొద్దిగ చిటచిట పోలును. 8 తు|| మొత్తమునకు 5, 6 తు|| మందు దిగును.

మేమింకను చేసిచూడలేదు. కాని 1, 2 గంటలుమాత్రమే మంట చాలునని తోచుచున్నది.

28-12-31. చిటచిటనశించువరకును ఉప్పును వేయించితిమి. మూతివెడల్పుకల ఒకకుండలో, కుండయొక్క మూతిపైభాగమునకు నుమారు 3 అంగుళములు తక్కువగుండునట్లు ఆఉప్పును పోసితిమి. వేయించి మొత్తగనూరఁడిన ఉప్పును కుండలోని ఉప్పునకు పైభాగ మున నుమారు ఒక అంగుళము దశనరిగపోసి కొద్దిగకుండువలె చేసి అందు 8 తులముల పాదరసమునుచల్లి దానికి పైభాగమునందు అట్టి మొత్తనిఉప్పునే నుమారు అరఅంగుళము దశనరిగ చల్లితిమి. కుండపై భాగమునందు కుండను బోర్లించి బాగుగసంధిబంధనముచేసి 2 రోజులు మంటనువేసి విప్పిచూడగా భస్మమై పైకుండకు తెల్లగవట్టియున్నది. 4 తులములు ఉన్నది. ఇంకను వండినచో యెట్లుండునోయని తలచి పై కుండను మంట బోర్లించి స ధిబంధనముచేసి ఒకరోజువండగా 2 తుల ముల భస్మ వచ్చినది.

తరువాత వండినపుడెల్లను వైవిధముననే చేయుచు వచ్చితిమి.  
నువర్ణ వాతరాక్షసము.

25-6-28. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున వేసితిమి. ఆరసములతో  
మర్దించి మూతిపొడుగుగల తేజాపకుప్పెలో వేసి కడ్డికి గంధకపువాసన  
పోపునకు 24 గంటలు వండితిమి. పైన, సిందూరము ఏమియు పట్ట  
లేదు. అడుగున మందు 20 తు|| ఉన్నది దానిని మర్దించి కుప్పెలను  
కట్టితిమి ఆరినవదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగానే యున్నది.

15-5-29. మరల వైవిధముగనే చేసితిమి వైవిధముగనే  
ఉన్నది. కాని ఈసారి కుప్పెలు బహుకొద్దివుపులో నున్నవి. ఈసారి  
గుండని జగ్గంపేటకుప్పెలో వండితిమి.

24-3-31. ఒక్కొక్కటి  $\frac{1}{2}$  తు|| చొప్పున వేసి ఆయారసముల  
తో మర్దనమొదలగువానినిచేసి చిన్నబిళ్ళలుచేసి 10, 15 పిడకలతో  
పుటము పెట్టితిమి. పిడక రేతు|| ఉన్నది బిళ్ళలు గట్టిగ నల్లగ నున్నవి.  
మరల ఆరసములతో మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలు కట్టితిమి. నల్లగ  
గట్టిగ బాగుగానే ఉన్నది. మొత్తము రేతు|| ఉన్నది.

10-4-31. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున వేసితిమి. ఆరసములతో  
మర్దించితిమి. మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్పెలో (చిన్నదానిలో)  
పోసి 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి.  
ఆరాత్రి కడ్డివేసి చూడలేదు. మరునాడుదయము చూడగ పొడిగ  
అంటుచున్నది. కడ్డి అతిమర్వాసనగ నున్నది. నేపాళములను వేయుటచే  
ఇంతమర్వాసనమున్నట్లు తలచితిమి. ఆఉదయము 8 $\frac{1}{2}$  గంటలకు రస  
మువచ్చుట ప్రారంభించినది. 12 గంటలకు రసము పట్టుట తగ్గినది.  
వాసన కొద్దిగనున్నది. మధ్యాహ్నము 2గంటలకు మంటను హెచ్చువేసి  
చూడగా రసము మరల బాగుగపట్టినది. వాసనకూడ మరల హెచ్చి  
నది ఆరాత్రి (1-5-31) 9 గంటలకు రస మేమియు పట్టకపోవుటయే  
కాక కడ్డికి వాసనకూడ ఏమియు లేదు. మరియు మందు నలుపులోనుండి  
కొద్దివుపులోనికి మారుచున్నట్లు కనబడినది. అందుచే మంటనే మంట  
ఆర్పితిమి. మరునాడు మందును తీయగా 15 తు|| ఉన్నది. సిందూర

మేమియు లేదు. పిదప ఆరసములతో ఒక్కొక్కరోజు బాగుగ మర్దించి తిమి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 75 అయినవి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగ నున్నవి.  $\frac{1}{4}$  తు|| కు సరిగ నున్నవి.

### సువర్ణభూపతి.

25-6-28. రసము 1 తు||, తామ్రభస్మ 2 తు||, మిగిలినవి ఒక్కొక్కతులము. ఇట్లు వేసి హంసపాదిరసముతో మర్దించి మూతి పొడుగుగల కుప్పెల వండితిమి. కడ్డికి గంధకపు నానన పోవువరకు ఒకరోజు వండితిమి. పిదప 9 తు|| ఉన్నది. మరల హంసపాదిరసముతో మర్దించి కుప్పెలు కట్టితిమి ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ నున్నవి.

18-8-29. వైవిధముగనే తయారు చేసితిమి. కాని ఈసారి కుప్పెలు మిక్కిలి కొద్దిఎరువులో నున్నవి.

27-4-31. ఒక్కొక్కతులముచొప్పున గ) హించితిమి. (తామ్ర భస్మ 2 తు||) హంసపాదిరసముతో మర్దించితిమి. మూతిపొడగుగ నుండు తేజాపకుప్పెల (చిన్నదానిలో) పోసితిమి. 1-5-31 రాత్రి 9 $\frac{1}{2}$  గంటలకు పొయ్యిపూద పెట్టితిమి. ఇంకొకగంటకేచూడగ మందు ఉడుకుచునుండక పొడిగనే యున్నది. ఆరాత్రి పొడిగనే ఉడికినది. 2-5-31 ఉదయము 5 $\frac{1}{2}$  గంటలకుచూడగా కడ్డికి వాసన ఏమియు లేదు. రసము ఎప్పుడును పట్టలేదు. కాని మొదటనుండియుకూడ కడ్డికి ఏదియో తెల్లగపట్టుచున్నది. ఆ 5 $\frac{1}{2}$  గంటలకే మందు నలుపులో నుండి ఎరువులోకి మారుచున్నట్లు కనబడినది. అందుచే మంటను వెంటనే ఆర్పితిమి. (మొత్తము 9 గంటలు వండితిమి.) మంటను ఆర్పిన 10 నిమిషములకు కడ్డివేసి చూడగా రసము బాగుగ అంటుచున్నది. మరు నాడు మందును తీసిచూడగా కొద్దిఎరువుకలిసిన నలుపులో 6 తు|| ఉన్నది. హంసపాదిరసముతో మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు|| కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చు వేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. 24 అయినవి. ఆరినపిదప గట్టిగ నున్నవి చేతికి అంటకుండ బాగుగనే యున్నవి. విశేషించి నల్లగలేవు. సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు|| చొప్పున యున్నవి.



లోహర సాయనము.

17-1-28. రసము 8 తు||, ఖడ్గలోహము 8 తు||, గంధకము 16 తు|| వీనిని రసములతో మర్దించి కొండపల్లికుప్పెలోపోసి 4-2-28 ఉదయము 7 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి 9 గంటలకు పాకము వచ్చినది. సిందూరపాకముగ నేదెరిపితిమి. కడ్డికి రసములంటుట ప్రారంభించినపిదప 1, 1½ గంట ఉంచి మంటను వేయుచు 3 ఉంటిమి. చల్లారినపిదప కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టితిమి. పైన సిందూరము ఏమియు లేదు. అడుగుమందు సుమారు 20 తు|| ఉన్నది కొద్ది హెచ్చు ఉండుటకు కారణము తెలియదు. పిదప రసములతో మర్దించి కుప్పెలనుకట్టితిమి ఆరినపిదప కుప్పెలు నల్లరాళ్ళవలె గట్టిగ ఉన్నవి కొద్దిపుటములువేసిన ఖడ్గలోహమును వేసితిమి.

15-5-29. పైవిధముగనే చేసితిమి. కుప్పెలు కట్టినపిదప సరిగ లేవు. అనగా కుప్పెలు గట్టిగను నున్నగను లేక పోవుటయే కాక పొక్కినట్లుగ నున్నవి. కాన ఆకుప్పెలను మూకుళ్ళయందుంచి 50, 60 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. కొంతవరకు గట్టిపడినవి. పుటమునకు పూర్వము 22 తులములును, పుటముపెట్టినపిదప 18 తులములును ఉన్నవి. పిదపనూరి కుప్పెలనుకట్టితిమి. గట్టిగ బాగుగ నేయున్నవి.

24-2-31. రసము 3తు||, లోహము 3తు||, గంధకము 6తు|| గ్రహించితిమి. కజ్జలిచేసినపిదప లోహమునుచేర్చి ఆరసములతో మర్దించి చిన్నబిళ్ళలనుచేసి 10-15 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. పిదప సరిగ 3తు|| ఉన్నది. దానిని కలుబందరసముతో 1రోజు బాగుగ మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలు కట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ నున్నగ బాగుగ నున్నవి. మరియు నల్లరాయివలె గట్టిగ నున్నవి.

27-3-31. రసము 8తు||, లోహము (5, 6 పుటములువేయబడినది) 8తు||, గంధకము 16తు|| గ్రహించి కజ్జలిచేసి లోహమును వేసి ఆరసములతో మర్దించితిమి. తేజాపకుప్పెలో (పెద్దదానిలో) పోసితిమి. 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మరునాడు మధ్యాహ్నము 2గంటలవరకు బాగుగఉడుకుచునేయున్నది.

2-5-31 ఉదయము 6 గంటలకు కొద్దిగ చెమర్చుచున్నది. 3-5-31 సాయంకాలము 4 గంటలకు చెమర్చుట పూర్తిగ తగ్గినది. అడుగు మందు పొడిగ గరగరలాడుచున్నది. అప్పుడు మంటను అర్పితము. సిందూరప్రధానమైన మందు కాక పోయినను మిక్కిలిచక్కగ ఉడికినది. చల్లారినపిదప తీయగా నల్లగ 14 తు॥ ఉన్నది. కుప్పెయొక్క మూతి వద్ద గంధకముతో కూడిన సిందూరమువలె వదియో పట్టినది. దానిని తీసివేసితిమి. అడుగుమందును ఆ సమయంలో మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు 1  $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. అరిసపిదప గట్టిగనేయున్నది. కాని కొద్దిగ తెల్లగ నున్నటుండుటచే ఒకకుప్పెముక్కను ఎర్రని నిప్పలమీద వేయగా పొగతో గంధకపువాసనతో పచ్చనిమంటతో ముద్దగ ఉడికినది. అందుచే కుప్పెలన్నిటిని 25, 30 పిడకలతో పుటము పెట్టగా నల్లగ మెత్తగ 10 తు॥ ఉన్నది. దీనిని త్రిఫలారసముతోడను కలుబందరసముతోడను బాగుగమర్దించి  $\frac{1}{4}$  తు॥ కు 1  $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలు కట్టితిమి. అరిసపిదప నల్లగ నున్నగ గట్టిగ నున్నవి. సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉన్నవి.

#### రసభూపతి.

28-6-28. ఒక్కొక్కదానిని ఆరేసితుంచొప్పన వేసి పుస్తకములో చెప్పబడినప్రకారము తయారుచేసితిమి. మూతిపొడుగుల తేజాపకుప్పెలో వండితిమి. కుప్పెలు కట్టినపిదప నల్లగ గట్టిగ బాగుగనే యున్నవి. అంతకంటె వివరములను వ్యాసియుండకపోవుటచే యింతకుమించి వ్రాయుటకు ఏలుకలుగలేదు.

27-1-30. ఒక్కొక్కదానిని పడేసితుంచొప్పన వేసితిమి. దీనిని 2 కొండవల్లికుప్పెలలోపోసి 10-2-30 ఉదయము 9 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. మధ్యాహ్నము 1, 2 గంటలకే రెండుకుప్పెలనుండి యుకూడ పాదరసము వచ్చుట ప్రారంభించినది. సిందూర ప్రధానమైన ఔషధము కాక పోవుటచేతను, కడ్డికిగంధపువాసన యుండుటచేతను ఇంకను అటులనే ఉంచితమి. 11-2-30 సాయంకాలమువరకు పాదరసము కొద్దిగ వచ్చుచునే యున్నది. అప్పటికి గంధకపువాసన చాల

వరకు తగ్గినది. ఆరాత్రి 9 గంటలకు గంధకపువాసన కొద్దిగఉన్నదియు లేనిదియు సరిగ్తెలియకపోవుటచే అప్పుడు మంటవేయుటను మాని అడుగున నిప్పులను అటులనే యుంచితిమి. మరునాడు బ్రస్తలు కొట్టగా కుప్పెఅడుగున 26తుల మండు ఉన్నది. దీనిని మరల హంస పాదిరసముతో మర్దించి కుప్పెట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$  తుల కు 2 చిన్నములు హెచ్చువేసితిమి. ఆరినపిదప కొద్దిగ గట్టిగ నున్నవి. నల్లగనేయున్నవి. చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి కొన్ని కుప్పెలు  $\frac{1}{4}$ తులకు 1, 2 గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి.

6-12-30. ఒక్కొక్కదానిని అయిదేసితులచొప్పున వేసితిమి. లోహముఋమాత్రము కొద్దిపుటములువేయబడినదానినే వేసితిమి. ఈసారి కుప్పెలు బాగుగా గట్టిగయుండునేమో చూచెదమని యిట్లు వేసితిమి. ఒక కొండపల్లికుప్పెలతో 16-12-30 సాయంత్రము 5 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి 17-12-30 ఉదయము 7 $\frac{1}{2}$  గంటలకు చూడగా పాదరసము వచ్చుట ప్రారంభించినది. కాని గంధకపు వాసన యుండుటచే అటులనేయుంచితిమి. ఇంకొక రెండుగంటలకు [9 $\frac{1}{2}$ కు] రసము క్రిమముగా తగ్గినది. అప్పటికి గంధకపువాసనకూడ పూర్తిగ తగ్గినది. పిదప ఇంకొకగంటకూడయుంచి 10 $\frac{1}{2}$  గంటలనుండియు మంటవేయుటను మానితిమి. చల్లారిపిదప తూచగా 14తులున్నది. హంసపాదిరసముతో ఒకటిరెండురోజులు మర్దింపగా విశేషించి జిగురుగనున్నట్లు కనబడలేదు. అందుచే కలుబందరసముతో 10, 15 రోజులు బాగుగ మర్దించి  $\frac{1}{4}$  తులకు 1 $\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 5కి కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప కొద్దిగట్టిగ నల్లగనున్నవి. కాని చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఒకగురివిందగింజ హెచ్చుగ నున్నవి. కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగ లేకపోవుటచేతను, చేతికి కొద్దిగ అంటుచుండుటచేతను ఎటులనుండునో పరీక్షించుటకై వ్రాయబోవు నిధానములను చేసితిమి. 2, 3 కుప్పెలను ప్రమిదలలోపెట్టి సంధిబంధముచేసి నాలుగయిదుపిడకలలో చిన్నపుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలు పై భాగమునందు ఎరబడినవి. బాగుగ లేవు. మరియుతూకమునకుకూడ

చాలతగ్గినవి. కాన మిలిగినకుప్పెలనన్నిటిని ఒకడాకలోపోసిపైన కిరంధ ములుపొడవబడిన యొకమూకుడును బోర్లించి సంధిబంధనముచేసి ఆరినపిదప ఒకగంట సన్ననిమంటను వేసితిమి. కుప్పెలు క్రిందనుమీదను కలియుటకై సంపుటమును ఎత్తిత్రిప్పుచుంటిమి. త్రిప్పునపుడు ఆరంధ ములగుండా వాసనచూడగ గంధకపువాసన మొదలగువేమియు కన బడలేదు. ఒకగంటయైనపిదప మంటనుమాని చల్లారినపిదప తూచగా ఒక్కొక్కకుప్పెకు 1, 1½ చిన్నముచోప్పున తగ్గినవి. అన్నిటిని ఖల్వ ములోవేసి గుంటలగ రాకురసముతో 5, 6 రోజులుమర్దించి ¼ తు||కు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. 35 అయినవి. ఆరినపిదప సరిగ ¼ తు|| ఉన్నవి. కాని గట్టితనము కొద్దిగనేయుండి చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి. అందుచే వేరువిధముగ చూచుటకై 27-1-30 తేదీని వండిన మందుకుప్పెలను మెత్తగనూరి ఇంకవమూకుడులోవేసి చిన్న మంటనుపెట్టుట ప్రారంభించితిమి. మొదట గంధకపువాసన బాగుగ వచ్చి సుమారు ½ గంటకు క్రమముగా తగ్గినది. అప్పటికి మందంతయు కొద్దిగ ఎరగనైనది. అప్పుడు దింపి తూచగా 16తు||లున్నది. ఖల్వ ములోవేసి నీటితో 2, 3 రోజులు మర్దించగా జిగురుగనేయున్నట్లు న్నది. దీనిని ¼ తు||కు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 60 కుప్పెలైనవి. ఆరినపిదప 1-2గురివిందగింజలు హెచ్చుగనేయున్నవి. కొద్దిగ ఎరగనున్నవి. ఏకేషించి గట్టిగలేవు. మరియు కుప్పెలు పైకి ఉప్పులుకుచున్నవి. 6-12-30 తేదీనవండబడి మరల డాక సంపుటములో వండబడి కుప్పెలుకట్టిన మందులోని 3 కుప్పెలను తీసి ప్రొమిసలలో ఉంచి సంధిబంధనముచేసి 2, 3 పిడకలతో చిన్నపుటము పెట్టితిమి. ఆ కుప్పెలు కత్తిరింపగా పైన ఎర్రగను గట్టిగను ఉన్నవి. కాని లోన నల్లగ నున్నవి. వేయించి కుప్పెలుకట్టి ఉప్పులుకుచున్నట్లున్న కుప్పెలలో మూడింటిని పైవిధముగనే పుటము పెట్టితిమి. చల్లారినపిదప చేతికి మిక్కిలికొద్దిగ అంటుచున్నవి. ఒకకుప్పెతో ఇంకొక కుప్పెను కొట్టగా గట్టిగామోగుచు బాగుగనే యున్నవి. సరిగ 1½ చోప్పున యున్నవి. కత్తిరింపగా ఇదివరకుకంటె బాగా గట్టిగ

నున్నవి. అందుచే ఈ అన్ని కుప్పలను మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధము చేసి 70, 80 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప చూడగా ఏమియు బాగాలేవు.  $\frac{1}{4}$  తులకు సుమారు 2, 3 గురివిందగింజలు తగ్గినవి. కొట్టచూడగా గట్టిగనే మోగుచున్నవి. కాని పైన ఎరగను లోన నల్లగను ఉన్నవి. అందుచే అన్నిటిని కలిపిచూరి  $\frac{1}{4}$  తులకు ఒక చిన్నము సొచ్చువేసి కుప్పలను కట్టితిమి. ఆరినపిదప సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు|| ఉన్నవి. బాగుగనున్నవి. నల్లగను నున్నగను ఉన్నవి. చేతికి అంటుట లేదు. కత్తిరించగా గట్టిగానున్నవి. అన్నివిధముల చాలబాగున్నట్లే యెంచవచ్చును.

21-3-31. ఒక్కొక్కదానిని 3 తు|| చొప్పున గ్రహించితిమి. హంసపాదిరసముతో మర్దించి చిన్న చిన్న బిళ్ళలుచేసి ఆరించి 20 పిడకలతో పుటముపెట్టితిమి. (లోహమును సుమారు 10 పుటములు వేయబడినదానిని వేసితిమి. తామ్రమును పూర్తిగ పుటములు వేయబడినదానినే వేసితిమి). పుటమునకు పిదప బిళ్ళలు నల్లగను కొద్దిగగట్టిగను ఉన్నవి.  $7\frac{1}{2}$  తు|| ఉన్నవి. హంసపాదిరసముతో బాగుగ మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప కుప్పలుగట్టిగలేవు. అందుచే మరల చిన్న పుటముపెట్టి నూరి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పలనుకట్టితిమి. నల్లగ గట్టిగ బాగుగనే ఉన్నవి. మొత్తముకుప్పలు  $6\frac{1}{2}$  తు|| ఉన్నవి.

20-4-31. ఒక్కొక్కదానిని 5 తు|| చొప్పున వేసితిమి. ఈసారి మూతిపొగుగనుండు తేజాదకుప్పలో పోసి 30-4-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆ రాత్రి కడ్డివేసి చూడలేదు. మరునాడుదయము చూడగా కడ్డి పొడిగనే వచ్చుచున్నది. వాసన ఏమియు లేదు. అయినను సాయంకాలమువరకు నుంచదలచితిమి. ఉదయము చూచునప్పటికి రసము కొద్దిగ వచ్చుచుచున్నది. కాని ఆ  $8\frac{1}{2}$  గంటలకు రసము తగ్గినది. ఆ రాత్రి 9 గంటలకు దింపితిమి. అప్పటికి వాసన మొద్దలైన వేమియు లేవు. మరునాడు మందుశతీయంగా కొద్దిసలుపులోనున్నది. 16 తు|| ఉన్నది పిదప హంసపాదిరసముతో బాగుగ మర్దించితిమి. మర్దించినకొలదియు నలుపు వచ్చినది.  $\frac{1}{4}$  తు||కు

1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. 61 కుప్పెలు అయినవి. ఆరినపిదప నల్లగను గట్టిగను నున్నగను తూకమునకు సరిగను నుండి చాల బాగున్నవి.

### వాతరాక్షసము.

28-5-28. “మృతంసూత” మిత్యాదియోగము. ఒక్కొక్కదానిని ఆచేసి తు॥ చొప్పన గ్రహించి ఆరసములతో మర్దించి చిన్న చిన్న బిళ్ళలుగ చేసి మూకుళ్ళయందుంచి సంధిబంధనముచేసి చిన్న పుటముపెట్టితిమి. పిదప తూచగా 19 తు॥ ఉన్నది. దీనిని ఆరసములతో మరల మర్దించి ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప నల్లగ గట్టిగ నల్లరాయివలె నున్నవి.

10-5-29. వైవిధమే. కాని ఒక్కొక్కదానిని 7½ తు॥ చొప్పన గ్రహించి తయారుచేసితిమి. మొత్తము మందు 28 తు॥ లున్నది. దీనిని కుప్పెలుగట్టగా ఆరినపిదప కొద్దిగ ఎర్రగనున్నవి. మరియు విశేషించి గట్టిగ లేక చేతికి కొద్దిగ అంటుచున్నవి.

27-1-30. ఒక్కొక్కదానిని ఆచేసి తు॥ చొప్పన వేసితిమి చిన్న పుటముపెట్టినపిదప ఆబిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగను మొత్తగను ఉన్నవి. అందుచే మరలనూరి యింకను కొద్దిపెద్దపుటమును పెట్టితిమి. బిళ్ళలు ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ నలుపెక్కి కొద్దిగగట్టిగ నున్నవి. కాని కుప్పెలనుకట్టగా ఆరినపిదప విశేషించి గట్టిగ లేవు.

28-2-30. వైకుప్పెలు గట్టిగలేకపోవుటచే నేడు మరల మూడేసి తు॥ చొప్పన గ్రహించి చిన్నపుటము పెట్టితిమి బిళ్ళలు ఇదివరలోకంటె కొద్దిగ నల్లగను గట్టిగను ఉన్నవి. ¼ తు॥ కు 1½ చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప సరిగ ¼ తు॥ యున్నవి. మొత్తముకుప్పెలు 9 తు॥లు ఉన్నవి. ఈకుప్పెలు ఇదివరలోకంటె గట్టిగనే యున్నవి. కాని కొద్దిగ ఎర్రగ నున్నవి.

10-3-31. వైవిధమే. రసభస్మము గంధకమును కలిపి నూరి మిగిలిన వస్తువులను చేర్చి ఆరసములతో మర్దించితిమి. మర్దించు నప్పుడే మందు ఎర్రగకనబడుచున్నది. పిదప చిన్న చిన్న బిళ్ళలుచేసి

10, 15 పిడకలతో పుటను పెట్టితిమి. బిళ్ళలు కొద్దిగ ఎర్రగ నే యున్నవి. పిదప మర్దించి కుప్పెలను కట్టితిమి. కొద్ది ఎర్రగ నున్నవి. మరియు చాలవరకు గట్టిగ నున్నవి. చేతికి అంటుటలేదు. కుప్పెలు మొత్తము 9 తు॥ లున్నవి.

25-3-31. పైవిధము. కాని ఒక్కొక్కటి ఆరేసితులముల చొప్పున. కుప్పెలు ఆరేసిపిదప కొద్దిఎరుపులోనే యున్నవి. కాని గట్టి గను నున్నగను చేతికంటకుండగను నుండి చాలబాగున్నవి.

15-4-31. ఒక్కొక్కదానిని ఆరేసితులములచొప్పున గ్రహించి పైవిధముగనే మర్దన మొదలగుచునని చేసి మూతిపొడుగుగ నుండు పెద్ద తేజాపకుప్పెలో పొసి 1-5-31 రాత్రి 9 గంటలకు పొయ్యి మీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రిగాని మరియుకన్నడుగాని చెమర్చ లేదు. మొదటినుండియు కడ్డికి ఏదియో తెల్లగపట్టుచు వచ్చినది. రసము కాదు రసభస్మయై యుండవచ్చును. మొదటినుండియుకూడ వాసనవీయు విశేషించి లేదు. 2-5-31 ఉదయము 5½ గంటలకు చూడగా కుప్పెయొక్క మూతియొద్ద గంధకము పచ్చగ అనలు రూపముగ కనబడుచున్నది. ఆ 9 గంటలకు చూడగా గంధకము మొదలైనవి ఏమియు కనబడుటలేదు. మండు కొద్దినలుపులోనికి వచ్చుచున్నట్లు ఉన్నది. మరియు మండు గరగర లాడుచున్నట్లుండి బాగుగనేయున్నట్లు తోచినది. అందుచే అప్పుడు మంటను ఆర్పితిమి. మరునాడు మండును తీచుగా కొద్దిఎరుపులో నున్నది 24 తు॥ ఉన్నది. మరల ఆరసముతో బాగుగ మర్దించి ¼ తు॥కు 1½ చిన్నము హెచ్చు వేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. 91 కుప్పె అయినది. ఆరేసిపిదప చాలవరకు సల్లగను గట్టిగను నున్నగను చేతికంటకుండగను తూకమునకు 1, 2 గురింద గింజలు హెచ్చుగను ఉండి చాల బాగున్నవి.

వక్షణము.

28-6-28. రసము 12 తు॥, గంధకము 72 తు॥ గ్రహించి కల బందరసముతో మర్దించి పింగాణీగిన్నెలసంపుటము (ఒకటి) మండు వండితిమి.

17-9-28. పై విధమే రెండురోజులు వండితిమి. 11½ తు||  
సిందూరము ఉన్నది.

9-1-29. రసము 30 తు||, గంధకము 180 తు|| ఎంతైన పిం  
గాణీసంపుటములలో రెండిటిలో వండితిమి

18-4-29. రసము 24 తు||, గంధకము 72 తు|| చొప్పున  
గ్రహించితిమి మరల వండవలయునని సగముగంధకమునుమాత్రమే  
చేర్చితిమి. కలుబందరసముతో మర్దననుచేసినపిదప సగముమందును  
ఒకపింగాణీసంపుటములోను మిగిలినసగము మందును రెండుకొండపల్లి  
కుప్పెలలోను పోసి 12-5-29 ఉదయము 9½ గంటలకు పొయ్యిమీద  
పెట్టితిమి. ఒకకొండపల్లికుప్పె 13-5-29 తేదీ ఉదయము 10 గంట  
లకు పాకమువచ్చినది. ఇంతటి తొందరలో పాకమువచ్చుటకు కార  
ణము తెలియదు. కుప్పెను బ్రద్దలుకొట్టగ 3 తు|| మందు ఉన్నది. మిగి  
లిన రెండును 14-5-29 రాత్రి 9 గంటలవరకును చెమర్చుచునేఉండి  
అప్పటినుండియు చెమర్చుట తగ్గినవి ఆ తెల్ల వారర్థమునకు గంధకపు  
వాసన చాలవరకుతగ్గి కొద్దివాసన వేయుచున్నది. మరలవండవలయును  
గదాయని అప్పుడు ( ఆ తెల్ల వారర్థమున ) దింపితిమి. మూడింటి  
లోని సిందూరమును ఏకముగచేసి ఆసిందూరమునకు మూడురెల్ల  
గంధకమును మరల చేర్చి కలుబందరసముతో మర్దించి కొండపల్లి  
కుప్పెలలో మూడింటిలో పోసి 12-6-29 తేదీ ఉదయము పొయ్యి  
మీద పెట్టితిమి వివరము లింతకంటె వివరించి యుటకు వీలు  
కలుగలేదు.

19-10-29. రసము 24 తు||, గంధకము 144 తు|| గ్రహించి  
కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. ఇది రలోవండిన వడ్డుణములు  
చిన్నచిన్న ముక్కలుగను, కొద్దిరజసుగను నచ్చుచుండెను. కాన  
మందంతయు ఇసుకవలె సరియైన రజసుగ వచ్చి నూరినచో కుంకుమ  
వలె నుండుటకై కొంతమందిన్నేహితులుచెప్పిన మాటలను విశ్వసించి  
ఈసారి క్రిందివిధములగు మార్పులతో తయారుచేసితిమి. మొత్తము  
మందులో 10 తు|| పచ్చి వెలిగారమును కలిపి నూరితిమి. ఈమందును



నాలుగుభాగములుగ చేసి రెండుభాగములను రెండుజగ్గంపేటకుప్పె  
లలో పోసితిమి. రెండుభాగములను ఒకపింగాణీసంపుటముతో పోసి  
తిమి. ఒకభాగములో కిత్తు|| సీసభస్మము (5,6 పుటములుపడిన దానిని)  
వేసితిమి. అన్నిటిని సిందూరపాకముగ వండితిమి. పింగాణీ  
సంపుటములో కొంతమందు గిన్నెలప్రక్కలయందు పట్టినది. అది  
కొద్దిగ గట్టిగ ఉన్నది. అన్నిటిలోని సిందూరము బాగుగనే అనగా  
ఇదివరలోవలెనే ఉన్నది. కాని విశేషించి మార్పు ఏమియు కలుగ  
లేదు. ఇసుకవలె నన్నని రజనుగ లేదు.

20-8-30. రసము 20తు||, గంధకము 80 తు|| గ్రహించితిమి.  
తుదకు రెండురెట్లువేసి వండినచో ఎట్లుండునోయని ఈసారి మొదట  
నాలురెట్లుగంధకమును వేసితిమి దీనిని పింగాణీసంపుటములతో రెండిటి  
లో పోసితిమి. సరిగ 48గంటలు వండునప్పటికి కడ్డి కొద్దిగ చెయ్యు  
చున్నది. ఇట్టి లేతపాకముగ దింపినచో రజనుగ ఎర్రగ ఉండునేమో  
యనియు, విషయములను గ్రహంపకలదియు మరల రెండవసారి  
వండవలసి యుండుటచేతను అప్పుడు అనగా కడ్డి కొద్దిగ చెయ్యు  
చుండగనే దింపితిమి. ఒకసంపుటములోని మందు బాగుగనే  
ఉన్నది. ఇదివరలోకంటె రజనుకూడ బాగుగనున్నది. కాని లేతపాక  
మని స్పష్టముగ తెలియుచున్నది. రెండవసంపుటము అడుగున  
కొద్దిగ చిల్లిపడి ఉన్నది. అందుచేతనో లేక లేతపాకముగుటచేతనో  
లేక వేరుకారణముచేతనో మందంతయు పైకి సరిగ ఎక్కుక కొంత  
ప్రక్కలయందు పట్టినది. మందు మొత్తము 20 తు|| ఉన్నది. మరల  
40 తు|| గంధకమును ఛర్చి కలుబందరసముతో మర్దించి కొండపల్లి  
కుప్పెలలో రెండింటిలో పోసితిమి. రెండురోజులకు ఒకకుప్పెయు, ఇం  
కొకపూటకు ఇంకొకకుప్పెయు పాకము వచ్చినవి. మొదటికుప్పెను,  
చెయ్యుటమాని తెల్లగపట్టుటప్రారంభించిన అగంటకు దింపితిమి.  
రెండుకుప్పెలను, చెయ్యుటమాని తెల్లగపట్టుటప్రారంభింపగనే దింపి  
తిమి. రెండుకుప్పెలనుకూడ వేడిగనుండగనే ఇసుకనుండితీసి కొద్దిగ  
చల్లారగనే బృద్ధలుకొట్టి సిందూరముకల భాగముమీద (లోన)

కొద్దిగనీళ్లు చల్లితిమి. (వేడిగనుండగనే తీసి బ్రద్దలుకొట్టి సిందూరము తడియునట్లు కొద్దిగ నీళ్లుచల్లినచో మందు ఎర్రగనుండుటయే కాక సిందూరము విచ్చి ఇసుకవలె త్వరలో పడిపోవునని యొక క్షేపితము చెప్పెను. అందుచే నీసారి అట్లుచేసితిమి.) సిందూరమును మరునాడు తీసితిమి. చక్కని రజనుగ రాలేదు. కుంకుమ ఎరుపులోలేదు. కాని ఇదివరలోచేసిన అన్నిసాగుకంటె ఎర్రగను రజనుగను ఉన్నది. చాలబాగున్నట్లుగనే ఎంచవచ్చును. మొత్తము 20 తు॥ మందు ఉన్నది. తెలుపెక్కుట ప్రారంభించిన అరగంటకు దింపిన మొదటి కుప్పలోనిమందు మిక్కిలి కొద్దిగ ముదరపాకము వచ్చినట్లు ఉన్నది. మూతిదగ్గరమందు కొద్దిగ తగ్గుటయే ఇట్లూహించుటకు కారణము.

6-12-30. రసము 30 తు॥, గంధకము 5 రెట్లు. ఒక రెట్టుమాత్రమే తుదకు వేసివండినచో ఎట్లుండునో చూచుటకై ఈసారి ఇట్లు చేసితిమి. పింగాణీసంపుటములలో రెండింటిలో పోసి వండితిమి. విషయ విస్తరభీతిచేతను, జ్ఞానజనకములగు విషయము లిదివరలోకంటె విశేషించి లేకపోవుటచేతను ఈసారిజరిగిన విషయములను క్లుప్తముగ వ్రాయుచున్నాడను. లేతపాకముగనుండగనే అసగా కడ్డికొద్దిగ చెమర్చుచుండగనే దింపితిమి. ఒక్కొక్కదానిలో 16 తు॥ చొప్పున ఉన్నది. పిదప 30తు॥ గంధకమునుచేర్చి కొండపల్లికుప్పలలో మూడింటిలో పోసి వండితిమి. వేడిగనుండగనేతీసి బ్రద్దలుకొట్టితిమి. సిందూరము మీదనీళ్లుచల్లుట మొదలగువానిని ఇదివరలోవలెనే చేసితిమి. మందు ఇదివరలోవలెనే చాలబాగుగనున్నది. ఒకవిశేషము—ఈమూడింటిలో ఒకకుప్పెను నగమునగము ఉడుకుచుండగనే 1, 1½ రోజునకు పాకము వచ్చుననగాతీసి బ్రద్దలుకొట్టి చూచితిమి. బ్రద్దలుకొట్టిన 4, 5 నిమిషములవరకు ఉడుకుచునే ఉన్నది. చల్లారినపిదప చూడగా మూతి వద్దను ప్రక్కలయందును లావుగ (దళనరిగ) ఎర్రగపట్టినది. కాని గట్టిగలిగిసికొనిపోయినది. మరియు నూరగ ఎరుపు ఎంతమాత్రము లేక తెల్లగను వచ్చును నల్లగను మట్టివలెను ఉండి చాలలేతపాకమున

స్వప్నముగ తెలియుచున్నది. దీనియందు తగువిధముగ గంధకమును చేర్చి మర్దించి ఒకొండవల్లికుప్పలో పోసి తగుపాకములో దింపి తిమి. చాలబాగుగనే ఉన్నది.

మొత్తము ఆరురెల్లగంధకమునుకూడచేర్చి వండినచో (ఎన్ని సార్లు వండినను) ఇతరులు అమ్ము వడ్డుణమువలె తళతళమెరుయుచు అంతయు చక్కనిరజనులో ఉండదని చాలమంది చెప్పిరి. నిజానిజములు సరిగ తెలియకున్నవి.

20-4-31. రసము 13 తుల, గంధకము 6 రెల్లు (78 తులములు). కలుబందరసముతో మర్దించితిమి. మొత్తము తూచగ 90 తులములున్నది. 40 తుల ను మూతిపొడుగుగనుండు పెద్ద తేజాపకుప్పలోను, 30 తులను కొండవల్లికుప్పలోను, 20 తులను పింగాణీసంపుటములోను పోసితిమి. ఇచ్చట పింగాణీసంపుటమనగా లోన ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెను అడుగున పెట్టితిమి. మధ్య ఇనుముఉండక అంతయు పింగాణీయేఉండునట్టియు దళసరిగ తెల్లగనుండునట్టియు అడుగుభాగమున నలచియుండుటకై కొద్దిగ తట్టు (అంచు ఉండి జగ్గంపేటకుప్పవలెనే గుండ్రముగనుండునట్టియు పింగాణీగిన్నెను వైన బోర్లించితిమి. ఈపైగిన్నెకుమధ్యను మొదటలోనే, మూతిపొడుగుగనుండు అద్దపుముక్కతో గుండ్రముగ త్రిప్పుచు అవసరమైనంత రంధ్రమును చేసితిమి. పిదప సంధిబంధనముచేసి పైతట్టు(అంచు)వరకు గుడ్డలు చుట్టితిమి. ఈమూడిటిని 30-4-31 సాయంకాలము పొయ్యివూడ పెట్టితిమి. పింగాణీసంపుటము 2-5-31 రాత్రి 11 గంటలకు చెమర్చుట మూసినది. అప్పుడు దానిక్రింద నిప్పులను ఆర్పితిమి. జగ్గంపేటకుప్ప 2-5-31 రాత్రి 2 గంటలకు చెమర్చుట మూసినది. అప్పుడానిప్పులను ఆర్పితిమి. మూతిపొడుగుగనుండు తేజాపకుప్ప మొదటినుండియు మిక్కిలిచక్కగఉడుకుచు 3-5-31 సాయంకాలము 6 గంటలకు చెమర్చుట చాలవరకుతగ్గి అప్పటికి మిక్కిలికొద్దిగ చెమర్చుచున్నది. ఇట్లు దింపినచో ఎట్లుండునో చూడవచ్చుననియు కావలసినచో మరల వండవచ్చుననియు అప్పటినుండియు మంటవేయుట మూసితిమి. చల్లారిన

పిదప విప్పగా పింగాణీసంపుటముతోని మందు చాలబాగాపట్టిఉన్నది. మిక్కిలి చక్కనిరంగులో నుండి చాలవరకు రజశుగ నున్నది. మరియు పింగాణీగిన్నె మిక్కిలినున్నగ గుండముగ నుండుటచే సిందూరము మిక్కిలి త్వరలో ఊడివచ్చినది. 3 తులముల సిందూరమున్నది. ఈ సిందూరము మాణిక్యరసమువలె మెరయుచు నున్నది. (సిందూరౌషధములను ఇట్టిపింగాణీగిన్నెలలో వేండుట చాలశ్రేష్ఠముగ కనబడుచున్నది) జగ్గంపేటకుప్పెలోని సిందూరము చక్కగవట్టి 5 తులముల సిందూరమున్నది. తేజాపకుప్పెలోనిసిందూరము వైసనరిగపట్టియుండక వైసకొద్దిగను ప్రక్కలయందుకొంతయు పట్టియున్నది. మరియు కొంత మందు నల్లగగడ్డగట్టి అడుగున నున్నది. మొత్తమంతటిని మరల కలుబంధరసముతో మర్చించి మొదటవండిన పింగాణీగిన్నెలయందే (చాలబాగుగ వచ్చినదిగదాయనియు మరల చూచుదమనియు) పోసి 15-5-31 ఉదయము పొయ్యిమీద పెట్టితిమి. ఆరాత్రి 10 గంటలకు కడ్డిచెమర్చుట మూనినది. అప్పటినుండియు మంటనుమానితిమి. మగునాడు విప్పగా సిందూరము ఇదివరలోవలెనే మిక్కిలిచక్కగ పట్టి ఉన్నది. కాని సుమారు 7 తులములు ఉండవలసినదానికి 5 తుల మాత్రమే ఉన్నది. మరలవండుటచే తగ్గినట్లు తోచుచున్నది.

సిందూరప్రధానములగు శౌషధముల కన్నిటికినికూడ సర్వసామాన్యముగకలుగు విషయములన్నియు వివరముగ తెలియుటకై ఇచ్చట నొకతుల నన్నిటిని నతివివరముగ వ్రాసితిని.

లోకనాథము.

26-12-28. గవ్వలధన్య 12 తుల వంతున వేసితిమి. ఆరసములతో మర్చించి చిన్న చిన్నఉండలుగచేసి 15,20 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. పిదప 30 తుల ఉన్నది. 30 తుల మిరియాలచూర్ణమును చేర్చి తరువాత చెప్పబడిన ఆరసములతో భావనను మర్దనను చేసితిమి. ఉజ్జాయింపుగ కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరినపిదప విశేషించి గట్టిగలేక కొద్దిగ చిలకనగ నున్నది. మరియు కొద్దినలుపులోనే యున్నది.

21-4-31. గవ్వలభస్మ 6 తు॥ వంతున. పై విధముగనే చేసి పుటము పెట్టితిమి. కుప్పెలుపైకి కొద్దిగఎరగనున్నవి. 15 తు॥ ఉన్నవి. 15తు॥ మిరియాల చూర్ణమును చేర్చి ఆరసములతో భావనను మర్దనను చేసితిమి.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 3 చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలనుకట్టితిమి. ఆరిన పిదప 1,2 గురివిందలు హెచ్చుత్తుగులుగ నున్నవి. కాని కుప్పెలు నల్ల గను ఆరినకొలదియు బిగిసికొని గట్టిగను అయి కొంత బరువుగలిగి గట్టిగచాలబాగుగనే యున్నవి.

పంచలోహరసాయనము.

ఆరసములతో మర్దించి కుప్పెలనుకట్టితిమి.  $\frac{1}{4}$ తు॥కు $1\frac{1}{2}$ చిన్నము హెచ్చువేసితిమి. ఆరినపిదప  $\frac{1}{4}$ తు॥కు సరిగనున్నవి.

మహాలక్ష్మీవిలాసరసము.

ఆరసములతో మర్దనను భావననుచేసి పిదప  $\frac{1}{4}$ తు॥కు $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టితిమి. పిదప సరిగ  $\frac{1}{4}$  తు॥ ఉన్నవి. కాని 4 కుప్పెలను ఏకముగ వేసి తూచగా 1 తులమునకు 1,2 గురివింద గింజలు తక్కువగ నున్నవి. ఈకుప్పెలు కొద్దినలుపుతోకూడిన ఎరు పులో నున్నవి.

వాతగజాంకుశము.

దీనిని నీటితోనే నూరెదము.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు బేడయెత్తును,  $\frac{1}{2}$ తు॥కు పావలాఎత్తును హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినయెడల ఆరినపిదప అసలు తూకమునకు 4,5 గురివిందగింజలు హెచ్చుగ నుండగలవు.

వాతవిధ్వంసి.

ఆరసములతో మర్దించినపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 2,3 చిన్నములు హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినచో పిదప సరిగనుండగలవు.

శీతాంశుగనము.

మర్దనఅయినపిదప  $\frac{1}{4}$  తు॥కు 2,3 చిన్నములు హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టినలయును.

వైష్ణవీరసము.

దీనిని డోలాయంత్రమందు వండినపిదప చిత్రమూలరసము

తోడనే మర్దించి చిన్నచిన్నకుప్పలను కట్టవలయును. పెద్దకుప్పలుగ కట్టినచో బాగుగ మర్దించినను కుప్పలు కొద్దిగ వంకరగనై పగల గలవు.

### స్వర్ణమాల్యవసంతము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు 2, 3 చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పలను కట్టవలయును.

### కృమవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసము.

దీనికి భాగోత్తరవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసమనియు, ఏకోత్తర వృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసమనియు కూడ వాడుకలు కలవు. ఇందు వేయబడిన లోహములయొక్క భస్మలు నల్లగనన్నచో మందుకూడ నలుపుతోకూడిన ఎరుపుతనమును కలిగియుండును. లేక ఆలోహములయొక్క సిందూరములనే వేసినయెడల కుప్పలు ఎరగనే యుండ గలవు. కుంకమపువ్వును నీటిలో ఒకరోజు నానవేసి వడగట్టి ఆ రసముతోగాని లేక కషాయముకాచి దానితోగాని మర్దనను భావనను చేయవలయును. కస్తూరిని నీటియందు ఒకర్జూము నానవేసి దానితో మర్దనను భావనను చేయవలయును.  $\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పలను కట్టవలయును. మేము బంగారుభస్మను తులముగ గ్రహించినచో కస్తూరిని  $\frac{1}{4}$  తు॥ గ్రహించెదము. కొందరు కస్తూరినికూడ 1 తు॥ గ్రహించెదరు.

### ప్రదరాంతకరసము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పలను కట్టవలయును.

### సువర్ణనూర్జావర్తి.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు 3 చిన్నములు హెచ్చుచేసి కుప్పలను కట్టవలయును.

### శ్లేష్మవిధ్వంసిరసము.

$\frac{1}{4}$  తు॥కు 3 చిన్నములు హెచ్చుచేయవలయును.

### వసంతకుసుమాకరము.

కస్తూరితో భావనచేయుటకు కొందరు శుభ్రమగు నున్ననిరాతి మీద కస్తూరిని పఱచి దానిమీద తడిగుడ్డను కప్పి కొంతసేపు ఉంచి

ఆగుడ్డనుపిండగావచ్చిన రసము సుపయోగించెదరు. కొందరు  $\frac{1}{4}$  తు|| కస్తూరినిగ్రహించెదరు. చెరుకుముక్కలు, పిల్లివీచర, పల్లెడు, బూరగ, నేలగుమ్మడి, నేలతాడి, అరటిదుంప, క్షీరకాకోలి, తెల్లనుగంధిపాల, నల్లనుగంధిపాల, బ్రాహ్మవండ్లు, దానిమ్మ, ఖర్జూరపుకాయలు, పెద్ద ముద్దుడు, చిట్టిత ఇవి వాసానేత్యుగణమని చెప్పబడుననియు, వీనియొక్క రసములతోకూడ మర్దించవలయుననియు కొందరు చెప్పుదురు. కొద్ది తడిగనుండగనే  $\frac{1}{4}$  తు||కు 1,  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్ట వలయును.

సుషర్ణ సిందూరభూషణము.

$\frac{1}{4}$  తు||కు  $1\frac{1}{2}$  చిన్నము హెచ్చువేసి కుప్పెలను కట్టవలయును.

లఘుసూర్యావర్తి.

$\frac{1}{4}$  తు||కు 2, 3 చి|| హెచ్చువేసి కుప్పెలుకట్టినచో బాగుగ ఆరిన పిదపగూడ తూకము నకు నుగ నుండగలవు. [ఆయుర్వేదాషధరత్నా కరము ద్వితీయముద్రణము 282 వ పేజీని చూచినచో ఇంకను చాలసంగతులు తెలియగలవు.]

మంచిముత్యములభస్మ.

10 తు|| మంచిముత్యములను నిమ్మకాయరసములోవేసి  $\frac{1}{2}$  గంట యుంచి కడిగితిమి. పిదప జల్లేడుపాలుపాసి 20, 25 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి తీయగా అసలుఆకారముగనే వంకరతిరిగి యున్నవి. నలిపినచో మెత్తగ అగుచున్నవి. నూరి వస్త్రకాళితముచేసి జాగ్రతచేసి తిమి. 6 తు|| ఉన్నది. అనగా 4 తు|| తగినది. తెల్లగ నున్నది.

ఇంగిలీక సిందూరము.

15 తు|| ఇంగిలీకపుచూర్ణమును గుడ్డలో మూటకట్టితిమి. వెల్లులి పాయలను నూరి ముద్దగచేసి చుట్టునుకవచమిచ్చి చిన్నమూకు శ్మయందుంచి సంధిబంధనముచేసి 15, 20 పిడకలతో పుటము పెట్టితిమి. విప్పగా కవచముకాలి నల్లబడియున్నది. లోన సిందూరముకూడ కొద్దిగ నల్లనై న్నట్లున్నది. కాని నూరిగా ఎరగ బాగుగనేయున్నది. 15 తు||లు ఉన్నది.

### సూరేశ్వరభస్మ.

ఒకడాకలో సూరేశ్వరమును పోసి అదిమునుగునట్లు నీరుల్లి పాచల రసమును పోసి సుమారు 1/2 గంట మంటను పెట్టితిమి. అరిసపిదప భస్మ తెల్లగ బాగుగనే యున్నది. రసమును హెచ్చుగ పోసినచో చాల కాలము ఉడికింపవలసియుండును. అప్పుడు భస్మకు కొద్దిపిరుపుతనము వచ్చును. కొద్దిగ వలచగ నుండగనే దింపినచో చల్లారిసపిదప గట్టి పడును. లేదా అప్పుడు కొద్దిగ వెచ్చపెట్టినచో గట్టిగనగును. మంట అధికముగ నైసచో చల్లారిసపిదప ఇనుకవలె గరగరలాడును. రసముతో ఉడికించునప్పుడు డాకను క్రిందకుదింపుచు కలియద్రిప్పుచుండ వలెను. లేనిచో అడుగంటవచ్చును. సన్ననిమంటను వేయవలయును.

### శృంగభస్మ.

దుప్పికొమ్మును సుమారు అంగుళముపొడవుగ ముక్కలు చేయించి సన్నముగ చీల్చించితిమి. తీగదొండాకునూరి ముక్కలకు పూసి పెద్దపుటముపెట్టితిమి. సంపుటమును విప్పుగా నల్లగ ముక్కలు గనే యున్నవి. కాని విరిచినచో త్వరలో విరుగుచున్నవి. వానిని చితుకకొట్టి నీళ్ళుపోసి నూరి బిళ్ళలుచేసి పెద్దపుటముపెట్టితిమి. ఆ బిళ్ళలు తెల్లగనేయున్నవి. వేళ్ళతో నలిపినచో మెత్తగ లేక గరగరలాడుచున్నవి. బిళ్ళను విరిచినచో లోన నల్లగ నున్నది. కాన అట్టిని నీళ్ళుపోసి మెత్తగనూరి మరిల పెద్దపుటముపెట్టితిమి. నూరగా తెల్లగా కర్పూరశిలాజతువలెనుండి మృదువుగ నున్నది. మొదట 1 1/2 పిసె కొమ్మును తెచ్చితిమి. తుదకు భస్మనుతూచగా 75 తుం ఉన్నది.

### కుమారాస్థాసవము.

అంధగ్రీభైషజ్యుత్సావళి (ద్వితీయముద్రాణము). యోగము నందుచెప్పినప్రకారము చేసినచో చిక్కగనుండుటయే కాక బూజుగట్టి చెడిపోవునేమోయని వాగ్ధియబోవువిధమున చేసితిమి. కలుబందనుండి రసమును తీసితిమి. దీనిని ఒక పెద్దకండలో పోసితిమి. ఈరసము సుమారు 1500 తుం ఉండవచ్చును. ఇందు నీళ్ళేమియు పోయలేదు.



బాగుగ పిసికితిమి. అందు 4 వీసెల బెల్లమును, 30 తు|| ఆరె పువ్వును కలిపితిమి కల్కములను రెండేసిఫలములచొప్పున వేసితిమి. 10-12-30 సంధానముచేసి 14-1-31 తీసి వడగట్టితిమి. విశేషించి చిక్కగను విశేషించి పలచగను గాకుండ కొద్దిపయ్యులో బాగుగ నిలువయున్న ఆనవమువలె ఘాటుగ చాలబాగున్నది. 26 పౌ|| అయినది.

ఉశీరానవము.

1. కల్కద్రవ్యములు (ఒక్కొక్కటి 3 తు|| చొప్పున) 63 తు||
2. దాక్షపండ్లు 60 తు||
3. ఆరెపువ్వు 38 తు||
4. జలము 1536 తు||
5. పంచదార 300 తు||
6. తేనె 150 తు||

ఒకకుండలో వేసి కలిపి సంధిబంధనముచేసి సరిగ ఒకమాస ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది.  $\frac{1}{2}$  వీసెసీసాలు 23 (33 పాసులు) అయినవి.

చందనానవము.

1. కల్కములు [ఒక్కొక్కటి 3 తు|| చొప్పున] 66 తు||
2. ఆరెపువ్వు 48 ,,
3. దాక్షపండ్లు 60 ,,
4. జలము 1536 ,,
5. పంచదార 300 ,,
6. బెల్లము 150 ,,

ఒకకుండలో వేసి కలిపి సంధిబంధనముచేసి సరిగ ఒకమాస ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది.  $\frac{1}{2}$  వీసె సీసాలు 20 (30 పాసులు) అయినవి.

సారిబాద్యానవము.

1. కల్కమును [ఒక్కొక్కటి 12తు||చొప్పున] 276 తు||

- |                  |          |
|------------------|----------|
| 2. జలము          | 1536 తు॥ |
| 3. బెల్లము       | 900 తు॥  |
| 4. ఆరెపువ్వు     | 30 తు॥   |
| 5. ద్రాక్షపండ్లు | 180 తు॥  |

ఒక కుండలో వేసి కలిపి సంధిబంధనము చేసి సరిగ్ ఒకమాస ముంచి తీసితిమి. చాలబాగున్నది.  $\frac{1}{2}$  పీసె సీసాలు 18 (27 పానులు) అయినవి.

అందరికిని సరిగ్ తెలియుటకై మేము చేయువిధానము లనురెండు మూడింటిని మార్గదర్శకములుగ ఇంకదహరించితిమి. ఇవి యొకమత ముప్రకారము తయారుచేయబడినవి. అస్తవ్యములనుకూడ ఇదేవిధ ముగ తయారుచేయవలెను. దానికి జలమునకు మారుగ కషాయమును పోయవలసియుండును. ఇదియే భేదము.

#### అశ్వగంధాదిలేహము

జావత్రి, ఏలక్కాయలు, కుంకుమపువ్వు మొదలగు నుగంధ ద్రవ్యములనుగాక మిగిలిన వస్తువులను చూర్ణము చేసితిమి. 4 పీసెల పంచదారను పాకముపట్టి అందు ఈచూర్ణమును 1 పీసెడు కలిపి ఆ నుగంధద్రవ్యములను మెత్తగ చూర్ణముచేసి కలిపితిమి. చల్లారిన పిదప తేనెను కలిపితిమి. జిగురుగ బాగున్నది. ఇంకొకసారి గొబ్బి గింజలు మొదలగువానినకూడ వేరుగనుంచుకొని మిగిలిన వస్తువులను చూర్ణముచేసితిమి. జావత్రి గొబ్బిగింజలు మొదలగువానిని నలియ గొట్టి నీళ్ళుపోసి నూరుగా జిగురుగ ముద్దవలె అయి పాకములో త్వరగ కలియలేదు. కాన పీసికూడ ఏకముగ చూర్ణముచేసికొనుట గాని పొడిగనే నూరుకొని వేసికొనుటగాని చేయవలయును.

#### కూష్మాండలేహము.

వైబెరడు మొదలగునవి తీసివేయబడిన బూడిదగుమ్మడికాయ ముక్కలను  $\frac{1}{2}$  పీసెలు గ్రహించితిమి. మూతి వెడల్పుగల పాత్రలో 7, 8 స్లెర్లనీళ్ళు పోసి మూతికి బట్టకట్టి యందాముక్కలనుపోసి 2, 3 గంటలు ఉడికించితిమి. అప్పటికి ముక్కలు మెత్తబడినవి. మఱునాడు

ఎండలో ఆరబెట్టితిమి. ముక్కలు పెద్దవిగనుండి సరిగ ఆరకపోవుటచే వానిని చిన్నముక్కలుగ తఱిగి మరునాడు కొద్దిగ ఎండబెట్టితిమి. పిదప బొత్తలు పొడచి 8 పలముల నేతిని వేసి వేయించితిమి. ముక్కలు బాగుగ ఉండకపోవుటచే, నేతితో కలిసి ఉడికినవి. కాని దోరగ వేగలేదు. అందుచే నేతిని ఇంకను పోసి దోరగ నగువరకు వేయించితిమి.  $2\frac{1}{2}$  పీసెల పటికబెల్లమును చిక్కగ పాకముపట్టి అందు ఈ ముక్కలను కల్కద్రవ్యచూర్ణములను వేసి కలియబెట్టి చల్లారినపిదప 4 పలముల తేనెను కలిపితిమి. బాగుగనే యున్నది. ముక్కలను ఉడికినవెంటనే అగుడ్డతోనే గట్టిగ పిండితిమి. 1,  $1\frac{1}{2}$  సేరురసము వచ్చినది. ఆ రసమును పోసియే పటికబెల్లమును పాకము బట్టితిమి. అధికమగునేతిని వేసి వేయించినను ముక్కలయందు పచ్చియుండుటచే కొంతకాలమునకు ఈ లేహముపై కొద్దిగ బూజుపట్టుచు వచ్చినది. అందుచే రెండవసారి ముక్కలను మొదటనే చాలచిన్నవిగ తరిగితిమి. ఆవిరిమీద ఉడక బెట్టినపిదప 2 రోజులు బాగుగ ఎండబెట్టితిమి. అప్పుడు వరుగువలె 2, 3 గుప్పిళ్ళుమాత్రమే అయినది. నేతిలో ఎర్రగ వేయించితిమి. ముక్కలు పిండగా వచ్చిన రసముతో పాకముపట్టి అన్నిటిని కలిపితిమి. మరునాటికి కొద్దిగ పలచగనున్నది. అందుచే మరల వెచ్చబెట్టితిమి. గట్టిగనైనది. చల్లారినపిదప తేనెను కలిపితిమి. బూడిదగుమ్మడికాయ యొక్క వాసన వేయుచు బాగుగనే యున్నది. పిదప బూజుగట్టుట మొదలగున వేవియు కలుగలేదు.

### మదనకామేశ్వరీ లేహము.

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి ద్వితీయముద్రణము 154 పేజీ. పుస్తకములో చెప్పబడినభాగములకు రెట్టింపుచొప్పున. ఒక్కొక్కతులము వస్తువులను మూడుతులముల చొప్పునను రెండేసితులములు వస్తువులను 6 తులములచొప్పునను వేసి వస్త్రకాళితము చేయగా మొత్తము

85 తు|| ల చూర్ణము అయినది. అనగా వస్తువును తూకమునకు మూడవ వంతు హెచ్చువేయగా వస్త్రకాళితము చేసినవిదప అనులుతూకము నకు సఁబోయినది. 2 వీసెల పంచదారను పాకముపట్టితిమి. నల్ల మందును నీటిలో బాగుగ కలిపి ఉంచి, పాకమువచ్చు సమయమునకు 10 నిమిషములముందు అందుపోసి పాకము రాగానే భస్మలను జాజికాయ మొదలగు సుగంధద్రవ్యముల చూర్ణమును కలిపి బాగుగ త్రిప్పి విదప చూర్ణమును కలిపి కొంతవేడిగనుండగనే నేతనికూడ కలిపితిమి. చల్లారినవిదప తేనెను కలిపితిమి చేతికి అంటకుండగ మృదువుగ చాల బాగున్నది.

### త్రివృల్లేహము.

తెగడ, చమురు లేని పదారముకాన కొద్దిగ ముదరపాక మైనచో లేహము పొడిగ విరవిరలాడుచుండును. లేలేపాకముగ దించినచో ముద్దగ నుండును. కాని కొద్దిరోజులకే బూజుకట్టును. నెయ్యి మొదలగు వానిని అధికముగపోసినచో బాగుగ నుండును. కాని మందము చేసి విరేచనము సరిగ కానేరదు.

### చంద్రప్రభావతి.

మొదటి 16 వస్తువుల చూర్ణమును 1తు|| చొప్పునను, తరువాతి 10 వస్తువులచూర్ణమును 4తు|| చొప్పునను, లోహభస్మను 2 తు|| ను, తిప్పసత్తును 4 తు|| ను, కర్పూరశిలాజతుభస్మను 8తు||ను, మహిసాక్షి గుగ్గులును 8తు||ను గ్రహించి వీనిని నీటితో నూరి చిన్నకుంకుడుగింజల వలె మాత్రలను చేసితిమి. మొత్తము మాత్రలు సుమారు 45 తు|| ఉన్నవి.

### మహాయోగరాజగుగ్గులు.

మొదటిద్రవ్యములను ఒక్కొక్కతులముగ గ్రహించి వస్త్ర కాళితము చేసి తూచగ 15 తు|| ఉన్నది. 30 తు|| త్రిఫలాచూర్ణమును,

45 తు॥ గుగ్గులును, భస్మాదులను 12 తు॥ చొప్పనను కలిపి తేనెతో  
మర్చించి కుంకుడుగింజలకంటె కొద్దిగ చిన్నవిగ మాత్రలను చేసితిమి.  
మొత్తము మాత్రలు సుమారు 1½ వీసె అయినవి. తులము 1కి సుమారు  
5 మా॥ చొప్పన తూగినవి.

గ ద్య.

ఇట్లు గోదావరీమండలమండనాయమానకోనసీమాంతర్వర్తిమోడే  
కురుగ్రామవాసియు, భూసురాగ్రగణ్యుండును, శ్రీపాదోపనామ  
కుండును, కౌశికసగోత్రపవిత్రుండును, వేంకటేశ్వరప్రతుం  
డును, సోమయాజిపుత్రుండును, సుబ్బమాంబాగర్భశుక్తి  
ముక్తాయమానుండును, సద్గురుసేవాసమాసాదితసాహి  
తీశబ్దశాస్త్రీయు ర్వేదాదివిద్యానిధానుండును, భిష  
గ్యరాయుర్వేదభూషణాదిబిరుదావళీవిరాజ  
మానుండును, విద్యత్ప్రభుసభాసానసన్మా  
నసభాజమానుండును, సకలసజ్జన  
విధేయుండును నగు కృష్ణమూర్తి  
శాస్త్రిచే ప్రణీతంబైన  
“అనుభవదీపిక”  
సమాప్తము.



## విషయములు.

1. రజతము సరిగ భస్మకాకపోయినయెడల నాలుకకు తగిలి నప్పుడు ఉప్పుగనుండి చిమచిమలాడుచు ఛర్దినికలిగించు గుణమును కలిగియుండును. అందుచేతనే రజతభస్మనుగాని రజనునుగాని వేసిన రజతచంద్రోదయముయొక్క కుప్పెలు ఒక్కొక్కప్పుడు ఉప్పురుగుచు విడిపోయినట్లుండును. మరియు రజతభస్మను నూరుఖల్వము అప్పు డప్పుడు చెమర్చుచున్నట్లుకూడ నుండవచ్చును.

2. సింహారప్రధానమగు ఔషధములకు తయారైన పిదప సింహారము, మొదట వేసినరసమునకు కొద్దిగ తక్కువగా గాని సరిగ గాని వచ్చును.

3. చక్కగ తయారుకావలయునని మార్పుచేసినకొలదియు కొన్నిమందులు సరిగరావచ్చును. కాని కొన్నిమందులు మొదటికంటె కూడ చెడిపోవచ్చును. ఉదాహరణ—కుప్పెలను పుటమువేయట మొదలగునవి.

4. మేము మొదటిపర్యాయము చేసిన మందులను కుప్పెలు కట్టినప్పుడు తొందరచే తూచకుండగ ఉజ్జాయింపుగ కట్టితిమి. మీరు కుప్పెలను కట్టినప్పుడు, తుదకువ్రాసిన విషయములనుబట్టి గాని ఏమియు వ్రాయనివానికి ఆమందుతో సమానస్వభావముగల ఇతరమందునుబట్టిగాని ఆయుర్వేదౌషధరత్నాకరమునందలి ఔషధ విషయములలో 19వ పేరానుబట్టిగాని కుప్పెలను కట్టుకొనవలయును.

5. “కడ్డికి గంధకపువాసనపోవువరకు వండవలయును” “కడ్డికి గంధకపువాసన తగ్గనే దింపితిమి” మొదలగు సంగతులను చాల చోటుల వ్రాసితిమి. కాన కడ్డికి గంధకపువాసననుగురించి వివరముగ వ్రాయుచున్నాము. మందు కడ్డికి మెత్తగపట్టువరకుగాని కడ్డి చెమర్చుచుండునంతవరకుగాని గంధక మున్నట్లుగనే భావింపవలయును. చెమర్చుటమానగనే రసము తెల్లగపట్టుట ప్రారంభించును. కాని ఒక్కొక్కప్పుడు చెమర్చుటమానగనే రసము పట్టక కడ్డికి పొడిగ వచ్చు

చుండును. ఇంకను పాకమురావలసియుండుటచే రసము అంటక కడ్డిపొడిగ రావచ్చును. లేక ఒకప్పుడు పాకమువచ్చికూడ కొన్ని కారణములచే కడ్డికి రసము అంటక కడ్డి పొడిగనే రావచ్చును. ఇట్టిసితిలో పాకమును గుర్తించుట చాలకష్టము. కాన అప్పుడు కుప్పెయందు వేసిన కడ్డిని ముక్కు యొద్దనుంచుకొని వాసనచూచినచో నొకవిధమైన గంధకపువాసన తెలియుచుండును. ఆ వాసన క్రమముగ చక్కగ తగ్గుచుండును. తుదకు కడ్డిని వాసనచూడగా వాసన ఏమియు లేక కేవలకడ్డిని వాసన చూచినట్లుగనే యుండును. కాని ఈవాసనను తొలుత నింతసూక్ష్మముగ కనుపెట్టుట కష్టము. అనుభవమయిన కొలదియు ఆవాసన యొక్క స్థితిగతులను మిక్కిలిచక్కగ కనిపెట్టగలరు. కాంతవల్లభ రసము, వంగరాజీయము, రజతలోహరసాయనము మొదలగు మందుల యందుకూడ కడ్డివాసనను ఈవిధముగనే గుర్తింపవలయును. కాని ఈ మందులయందు కడ్డినివేయునప్పుడు మందులోనికి కడ్డిని పోనిచ్చి తీసినచో కడ్డితోకూడ కొద్దిగమందు రాగలదు. దానిని వాసనచూచినచో పొడికడ్డిని చూచినదానికంటె నిందు వాసన మిక్కిలి చక్కగ తెలియగలదు. మరియు మందుయొక్క రంగుమొదలగు స్వభావములు కూడ తెలియుచుండును. కడ్డికి గంధకపువాసన పూర్తిగ పోయినపిదప సరియైనపాకము వచ్చినట్లు ఊహింపవలయును.

6. ఒక్కొక్కప్పుడు మంటమొదలగువానియొక్క భేదముల ననుసరించి మందు ఉడుకుటమాని కడ్డి పొడిగవచ్చి కొద్దికాలమునకే పాకమువచ్చునట్లుండును. కాని మంటను అధికముగచేసి సరిగ వేసినచో మందు మరల ఉడికి సరియైనపాకము వచ్చుటకు 1, 1½ రోజు కూడ పట్టవచ్చును. కాన పాకసమయమున మిక్కిలి జాగ్రత్తగనుండి అనేకవిషయములను ఆలోచింపవలయును.

7. మేము అప్పుడప్పుడు సిందూరముపైన నీళ్లు చల్లుటకు కారణము—మందును సాంగశీతలమైనపిదపనే గ్రహింపవలయును. కాని వేడిగనుండగనే కుప్పెను బ్రద్రలుకొట్టి సిందూరముపైన కొద్దిగ నీటిని చల్లినచో ఆవేడిమిద తడి తగలగనే చిటచిటలాడి మందు చిట్టి

కుప్పెయొక్క పెంకునుండి త్వరలో విడుదలయేగాక చక్కని రజచు కూడ బయలు వెడలుచు. లేనిచో ఒక్కొక్కప్పుడు ఈకుప్పెనుండి త్వరలో బయలు వెడలకపోవుటయేగాక బిళ్ళలుగ గట్టిపడవచ్చును.

8. తాళకము, మణిశిల, గంధకము, వెలిగారము మొదలగు పోవలసినవస్తువులు కలిసిన కొన్నిమందులను వండినపిదప తూచగా ఒక్కొక్కప్పుడు మొదటవేసిన మొత్తపుతూకమునకు స్వల్పము మాత్రమే తగ్గియుండవచ్చును. అప్పుడు మందునందుపోవలసిన వస్తువు లన్నియు పోలేదనియు, సరిగ పాకము రాలేదనియు అనుకొనుటకు వీలులేదు. ఎందుచేనగా నూరి కుప్పెలుకట్టినపిదప ఆకుప్పెలు సరియైన వర్ణము, బరువు, చేతికి అంటకపోవుట మొదలగు మంచితక్షణములను కలిగియే యుండును. కొన్నిలోహములు అగ్నిసంయోగముచే అనగా వంటయందుగాని పుటమునందుగాని అధికపరిమాణముగలవిగ అగునని కొందరు చెప్పిరి. అందుచేగాని వస్తువులన్నియు కలిపి ఉడికి ఏకముగ నై అంతకంటె విడిపోకపోవుటచేగాని అట్లు పొచ్చించుటకు కారణముగ కనబడుచున్నది.

9. భావనకరక్కాయ, భావనశుగ్రి, భావనజీలకర్ర మొదలగు వానిని భావనచేయునప్పుడు పులుపుతగిలి కిలుమెక్కకుండుటకై పెద్దవియగు మూకుళ్ళయందుగాని మూతివెడల్పుగల కుండలయందుగాని పెద్దవియగు పింగాణీపాత్రలయందుగాని భావన చేయవలయును. మరియు భావనలొకను కొంతవరకు మిగిలియున్నను మధ్యమధ్య బాగుగ ఎండబెట్టుచు భావనలనుచేయుట అనేకవిధముల మంచిది. వీనిని ఆయారసములతో ఉడకబెట్టినచో చాలదినములు భావన లక్కర లేకయే రుచిమొదలగునవి త్వరలో కలుగును. కాని ఈపద్ధతి ఎంతమాత్రమును మంచిదికాదు.

10. మందు ఒకప్పుడు సరిగను ఇంకొకప్పుడు కొద్దిగ తక్కువగను తయారుకావచ్చును. మందు ఖల్వమును అంటుకొనుట మొదలగువానియొక్క భేదముల ననుసరించికూడ ఇట్టిభేదములు కలుగుచుండవచ్చును.



11. తరుణార్కము, సింహాస్త్రతీపాలనము, సూతికామాస్త్రలు మొదలగుమందులను పరిశుభ్రముగు నున్నని చిన్నఖల్వములో తయారుచేసికొనవలయును.

12. చాలదినములు తయారుచేయవలసిన భస్మలను గాని గంధకరసాయనము, కృవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగు చాలదినములు భావనను మర్దనను చేయదగిన మందులనుగాని కొంతవరకు తయారైనవిదప ఆఖల్వము కావలసినప్పుట మొదలగు ఏకారణములచేనైనను అ మందును తయారుచేయుట ఆపవలసినవచ్చినచో అది వరకుచేసిన విధానమును, చేయవలసిన విధానమును వ్రాసియుంచుకొని కొంతకాలము ఆగి పిదప ఆమందును మరల పూర్తిగతయారుచేసికొనవచ్చును. కాని ఏకముగ తయారుచేసికొనుటయే మంచిది.

13. పైత్యంతకము, క్రవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగునవి చాలకాలము మెత్తగనుండవలయునన్నచో తడియెక్కువగనుండగనే కుప్పెలుగ చేసికొనిగాని ఏకముగాముద్దగగాని జాగ్రతచేసికొని గాలి మొదలగునవి తగలకుండగ నుంచుకొనవలయును. చాలకాలమువరకు మెత్తగనుండగలవు. కాని బూజుకట్టకుండగ చూచుచుండవలయును.

14. పైత్యంతకము, ఆనందభైరవి. కృవ్యాది మొదలగు మందులను కుప్పెలుగచేసికొని జాగ్రతచేసికొనవచ్చును. లేదా ఏకముగ ముద్దగనుంచుకొని ఎప్పటికప్పుడు కుప్పెలను చేసికొనుచుండవచ్చును.

15. పూర్ణచంద్రోయము, మకరధ్వజము, సిద్ధమకరధ్వజము వీనియందలి బంగారము పాకభేదముల ననుసరించి వర్ణము, తూకము మొదలగువానియందు క్రిందివిధముగ నుండును. మందు లేతపాకముగ తయారైనచో అడుగున నున్న బంగారము కొద్దినలుపువర్ణముతోకూడి 1 తు॥ కు 1½ తు॥ ఉండును. మధ్యమపాకముగ లేక సరియైనపాకముగ నున్నచో బూడిదవర్ణముగగాని గులాబివర్ణముగగాని యుండి 1 తు॥కు 1½తు॥ ఉండును. పూర్తిపాకములేక కొద్దిముదరపాకము వచ్చినచో కొంతవరకు బంగారువర్ణమునుగాని లేక ఎండువరిగడ్డియొక్క వర్ణమును

గాని కలిగియుండి 1 తు॥కు 1½ తు॥ ఉండును. పూర్తిగ పాకము వచ్చి నప్పుడుగూడ కొంత హెచ్చుడందుటకు గంధకాదులయందలి మాలి న్యము కలియుటయే కారణముగ కన్నట్టుచున్నది పై విధమగు పాక భేదములచే సిందూరముయొక్క పరిమాణమునందుకూడ కొంతతగ్గు దలలు క్రమముగ కనబడును. (8 తు॥ రసమునకు ¼, ½, 1 తు॥ తగ్గుట మొదలగునవి).

16. వండినపిదప సిందూరమునందలి గంధకము తగ్గి అడుగున నున్న బంగారమునందు గంధకమున్నదని తోచినచో దానిని మూకుడునం దుంచి కొద్దిగ నేయించుటగాని నూరి 2, 3 చిన్నపుటము లను పెట్టుటగాని చేసినచో గంధకము నశించి సరియైనవర్ణము రాగ లదు. వెండిమొదలగువానికికూడ నిట్లే చేయవచ్చును. సిందూరము నందు కొద్దిగ గంధక మున్నదని తోచినచో నీటితో కడిగినగాని కొద్దిగ వేయించినగాని ఆగంధకముతగ్గి సరియైన వర్ణము రాగలదని కొందరు చెప్పిరి.

17. నూరినమందునందు తడియెక్కువగనుండి త్వరలో కుప్పెలు కట్టుకొనుటకు వీలుగ లేకున్నచో ఆమందుముద్రను ఒకమట్టి మూకుడులో వేసి ఉంచినచో 10, 15 నిమిషములకే ఆ తడి హరించి కొంతవరకు గట్టిపడి త్వరలో కుప్పెలకు రాగలదు. ఆయాభస్మలను పుటమునిమిత్తము బిళ్లనుచేసికొనునప్పుడుకూడ ఈవిధానమును అనుసరింపవచ్చును.

18. ఇంగిలీకము, రససిందూరము మొదలగునవి కలిసిన మందు లను నూరునప్పుడు వీనిని ముందుగ ఆరసములతో బాగుగ పలచనగ నూని పిదప మిగిలినవస్తువులను కలిపి నూరినచో ఇంగిలీకాదులు సరిగ కలియుటయేగాక చక్కని వర్ణముగూడ రాగలదు.

19. మందుకుప్పెలమీద అక్షరములు సరిగ పడనియెడల మందును కొద్దిగ పలచనచేసి కుప్పెలను కట్టినచో అక్షరములు సరిగ పడగలవు. కాని కుప్పెలు అందముగరావు.

20. కొన్నిమందులయొక్క కుప్పెలు మొదట బాగుగనున్నట్లు

కనబడినను కొంతకాలమునకు వానికి విచ్చిపోవుట మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. కొన్నిటియొక్క కుప్పెలు మొదట చేతికి అంటుచున్నట్లుండి గట్టిగ లేకుండునట్లున్నను కొంతకాలమునకు క్రమముగ గట్టిపడి బాగుగ నుండవచ్చును. చెడినకుప్పెలను మరల నూరి మరల కుప్పెలుగ కట్టవచ్చును.

21. సిందూరము లేతపాకముగగాని ముదరపాకముగగాని వచ్చినచో మరల కొంతగంధకమునుచేర్చి వండినచో సరిగ నుండగలదు.

22. షడ్గుణము, రజతచంద్రోదయము, పూర్ణచంద్రోదయము మొదలగువానిని వంటకుపూర్వమునందు ఆయారసములతో మర్దించిన పిదప మందు కాటుకవలె ఎగిరిపోవుచున్నను 2, 3 రోజులు పొడిగ బాగుగ నూరియే వండవలయును.

23. లోపల ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెలలో మందులను వండుట కొన్నివిధముల సౌకర్యమని మేమిదివరకు వ్రాసితిమి. లోన ఇనుము లేకుండనుండు పింగాణీగిన్నెలుకూడ కలవు. వానియందు వండినచో ఇంకను సౌకర్యముగ నుండగలదు. ఈపింగాణీగిన్నెలు లావుగనుండును. కొన్నిటికి పైన పువ్వులుండును. తెల్లగ మిక్కిలి నున్నగ నుండును. క్రిందిభాగమున (అడుగుభాగమున) చిన్నతట్టు (అంచు) ఉండును. ఈగిన్నె అడుగుభాగమున గుండ్రముగా నుండును. కావుననే ఆగిన్నె సరిగ నిల్చుటకై అట్టితట్టు ఉండును. ఇది గుండ్రముగ నుండుటచే 2 గిన్నెలను కలిపినచో సరిగ కాచకుప్పెవలెనే ఉండగలదు. మరియు సంపుటము మూతియొద్ద గుండ్రముగనుండుటచే కాచకుప్పెలయందు వలెనే మందు మిక్కిలి చక్కగ పట్టగలదు. మరియు మిక్కిలి నునుపుగ నుండుటచే మందంతయు ఒకనిమిషములోనే ఊడివచ్చును. లోన ఇనుముగలదానికి ఒక్కొక్కప్పుడు పింగాణీ ముక్కలుచుక్కలుగ ఊడి పోవుట, గిన్నె పొడుగుగనుండి పైన గుండ్రముగ లేక అణగియుండుటచే మందు ప్రక్కలయందేపట్టి పైకి సరిగ ఎక్కకపోవుట మొదలగునవి సంభవింపవచ్చును. దీనియందు అట్టి వేమియు కలుగవు. ఈగిన్నెకు అడుగున తట్టు ఉండుటచే గుడ్డలు చుట్టుకొనుట మొదలగువానికి వీలుగ

నుండదని తోచినచో లోన ఇనుముగల పింగాణీగిన్నెను అడుగునను ఈకేవలపుపింగాణీగిన్నెను పైనను పెట్టినచో చాల సౌకర్యముగ నుండగలదు. ఈపింగాణీగిన్నెకు మేకులుమొదలగువానితో నెత్తిమీద సాడిచి చిల్లువేయట కష్టము. జారిపోవుటగాని ముక్కలుముక్కలుగ బద్దలగుటగాని సంభవింపవచ్చును. కాన కొనపొడవుగనుండు అద్దపు ముక్కతో (కొబ్బరిపెంకును ఉంగరములుగచేయవిధమున) నొక్కి త్రిప్పుచు అవసరమైనంత రంధ్రమును చేయవలయును. పైనున్న గిన్నెకు పైతట్టువరకే గుడ్డలను చుట్టవచ్చును.

24. మాదీఫలరసాయనము, పంచతిక్తపానకము, జంబీరాది పానకము మొదలగు పానకములు అందువేయబడిన బెల్లము లేక పంచదారను బట్టి వీసె 1కి సుమారు 48 ఔన్సులచొప్పున అగును. కాని లేతపాకమైనచో కొద్దిహెచ్చుగను ముదరపాకమైనచో కొద్దిగ తక్కువగను అగును. తైలములుగాని ఘృతములుగాని అదేవిధముగ వీసె 1కి 48 ఔన్సులు కావచ్చును. కాని కల్కాదులను అంటుట మొదలగు కొన్నికారణముల ననుసరించి కొద్దిహెచ్చుగ తగ్గవచ్చును. చూరములు మొత్తపుపరిమాణములో సుమారు మూడవవంతు తగ్గును. లేహములు వస్త్రపులయొక్కచూరము, పంచదార లేక బెల్లము, తేనె మొదలగువానియొక్క మొత్తమునకు తగ్గకపోవుటయే కాక కొంత హెచ్చుగనే యుండును. ఆసవారిష్టములుపోసిననీరు లేక కషాయముయొక్క మొత్తమునకు కొద్దిగ తగ్గును. కజ్జల్యాషధములుగాని బంగారము, వెండి, లోహము, నీసము, వంగము మొదలగు ప్రధానలోహములయొక్క భస్మలు గాని తగ్గనవసరములేదు.

25. తైలములను కాచునప్పుడు, అందువేయబడిన తైలము మంచరకము కానిచో పొంగి పొయ్యిలోపడి మండును. పిండతైలము మొదలగునవి కొన్ని స్వభావముగనే పొంగి మండవచ్చును. కాన తైలములను కాచునప్పుడు జాగ్రత్తగనుండవలయును.

26. పంచదార అధికముగకలియు అవిపత్తికరచూరము, అశ్వ గంధాదిచూరము, మహాద్రాక్షాదిచూరము మొదలగువానియందు

పంచదారను ఎప్పటికప్పుడే కలుపుకొనుట మంచిది. లేనిచో ముద్దకట్టి చెడిపోవవచ్చును. చూరములను గాలి తగలని సీసాలు మొదలగు వానియందు జాగ్రత్తయేవలయును. గాలి తగులునట్టి కుండలు మొదలగు వానియందు పోసినచో పురుగులు పట్టవచ్చును.

27. శీతాంశురసము వాతవిధ్వంసి మొదలగు మూలిక లభిక ముగ కలిసిన కజ్జల్యాషధములయందు సాయంకాలమున ఆయా రసములను పోసియుంచినచో ఆర్త్రాతి ఆరసములతో ఊరి చక్కగ భావన అగుటయేగాక మందుకూడ త్వరలో మృదుత్వము నొందును.

28. శీతాంశురసము మొదలగువానికి స్వల్పమర్దననే చేసిన యెడల ఆమందులయొక్క కుప్పెలు విశేషించి గట్టిగను నున్నగను ఉండజాలవు.

29. పచ్చితుంగగడ్డల కషాయమును నేరేడిచెక్క కషాయమును కూడ అభ్రకమును మర్దించుటకు శ్రేష్ఠములుగనే యుండును.

30. రజతలోహరసాయనము, లోహరసాయనము మొదలగు మందులను ఎర్రనినిప్పుమీద వేసినయెడల గంధక మున్నచో అభికమగు పొగ కొద్దిగ పచ్చగ వాసనతోకూడ వచ్చుటయేగాక మందు ముద్దగ ఉడుకుచు పచ్చని కొద్దిమంటకూడ వచ్చును. అట్టివానిని మరల తయారుచేయవలసి యుండును.

31. పాదరసమునందు జరీవెండిని కొద్దికొద్దిగ వేయుచు ముద్దగ నగు వరకు నూరి చిన్నబిళ్ళనుచేసి చిన్నపుటమును పెట్టితిమి. పిదప ఆబిళ్ళ మొదటివలెనే తెల్లగనున్నది. కాని గట్టిగ రాయివలె నున్నది.

32. ఇంగిలీకముతో పుటమువేయబడిన కాంతలోహము కొద్ది నలుపులోనుండును. గంధకముతో పుటమువేయబడినది బాగుగ నలుపెక్కి మరల త్వరలో ఎరువును పొందజాలదు.

33. సూరేకారమును కలిపి పుటమువేసినచో అభ్రకమునంగలి చంద్రిక త్వరలో నశించును. కాని తరువాత ఎన్నిపుటములు వేసినను సరియైనరంగు రాజాలదు. మరియు చంద్రికను అట్లు త్వరలో చంపుట కూడ మంచిదికాదు.

34. ఒకవిషయమును ఒక యోగమునందు స్పష్టముగ జెప్పి అదే స్వభావముగల యింకొకయోగమునందు జెప్పకున్నను ఆవిషయమును బట్టి ఇంకొకయోగమునందు గూడ గ్రహింపవచ్చును. ఉ॥ క్రవ్యాది, సువర్ణక్రవ్యాది — నిమ్మకాయరసము యొక్క పరిమాణము భావనలయొక్క పరిమాణము మొదలగునవి.

35. శాస్త్రమునందు చెప్పిన క్రమాగులను మనస్సునందు సరిగనుంచుకొని మంటను సరిగవేయవలయును. ఒకసారి హెచ్చువేయుట, రాత్రిమొదలగు సమయములయందు అప్పుడప్పుడు తక్కువగ వేయుట మొదలగునవి సంభవించినయెడల మందు సరిగ ఉడకదు. ఒక ప్రక్కన ఉడికియు ఒకప్రక్కన ఉడకకయు నుండును. త్వరలో పాకము రాదు. మరియు పాకముకూడ సరిగ తెలియదు. కాన మంటను సమానముగ వేయవలయును.

36. తయారైన మందుకుప్పెలనుండి వాడుటకు కొంతముక్క కావలసినచో అడకతైరయందు అనగా పోకచెక్కలను కత్తిరించు కత్తెర యందుంచి నొక్కి కత్తిరించవలయును. అట్లు చేయునప్పుడు మనకు కావలసినంతమాత్రమే కత్తిరించవచ్చును. మరియు ఆముక్క ఇటునటుపడకుండ చేతిలోనే పడగలదు. (మేమచ్చటచ్చట “కత్తిరించగ” అని వ్రాసినదాని కిదియే యర్థము.)

## కొందరుచెప్పిన విషయములు.

(క్రిందివిషయములు కొన్ని శాస్త్రసమ్మతములుగ కన్పట్టవు.

విషయజ్ఞాననిమిత్తము వ్రాయుచున్నాము.)

1. అభ్రకము, లోహము, కాంతము, వంగము మొదలగువానిని 1, 2 పుటములు పెట్టినపిదప ఆయారసములతో 5, 6 రోజులు ఉడికించి పిదప మామూలుగ పుటములు వేసినచో త్వరలోభస్మయగునని చెప్పిరి

2. కాంతము, లోహము, మాండురము, అభ్రకము వీనిని బాగుగ వేయించుచు మధ్యమధ్య ఆయారసములను పోయుచుండవల

యును. ఇట్లు 2, 3 రోజులు వేయించినచో విశేషించి పుటములు అక్కరలేకయే త్వరలో భస్మయగునని చెప్పిరి.

3. తామము, లోహములు, రజతము మొదలగునవి గంధక సంయోగముతోవలెనే మాక్షికసంయోగముతోగూడ త్వరలో చచ్చును. కాని గంధకమువలె మాక్షికమంతయు ఎగిరిపోవు స్వభావము కలదికాదు. కావున కొంతముందు అధికముగ నుండగలదు.

4. లోహము, కాంతము, మాంఢూరము, రజతము మొదలగునవి కొన్ని ఒక్కొక్కప్పుడు అగ్నిసంయోగముచే అనగా వంట యందుగాని పుటమునందుగాని అధికపరిమాణము (తూకము) కలవిగ నగును. అందుచేతనే ఒక్కొక్కప్పుడు మందు హెచ్చుగవచ్చినట్లు కనబడుచుండును.

5. వాతరాక్షసము, లోహరసాయనము, రసరాట్టు, రసభూపతి మొదలగువానినికూడ కాంతవల్లభరసమునువలె వేయింపవచ్చును. కాని ఏరకముమందైనను వేపుడుచే ఎరగనగును.

6. కాంతవల్లభరసము, రజతలోహరసాయనము మొదలగు వానియందు గంధకము కొంత ఉండవలయును. ఎందుచేననగా గంధకమున్నప్పుడే అందలి రసభాగమే బాగుగ పనిచేయును. రసాయనత్వము అప్పుడే కలుగును. కజ్జల్యాపధములయందు గంధకమును ప్రత్యేక్షముగ తినుచునేయున్నాము. మరియు మణిశిలాదులుకూడ పనిచేయునవే కాన అవికూడ కొంతయుండవచ్చును.

7. కాంతవల్లభరసమునందు అడుగుననున్న మందును తీసివేసి పెసిందూరమునే ఉపయోగింపవలయును.

8. అభ్రకము లోహములు మొదలగువానిని సంధిబంధనము చేయకుండగనే పుటము పెట్టినచో బాగుగకాలును.

9 వంగమునకును, సీసమునకును వేయించి 2, 3 పుటములు వేయునప్పటికి వర్ణము, మృదుత్వము మొదలగునవి చక్కగ నుండగలవు. పుటములువేసినకొలదియు ఆ వర్ణము, మృదుత్వము మొదలగునవి కొంతవరకు నశించును.

10. మకరధ్వజము, సిద్ధమకరధ్వజము మొదలగు మందులను మరల వండునప్పుడు ఆ సింహారములోనే గంధకమును కలిపి నూరక ఆసింహారమునుండి ఇంగిలీకములోనుండివలె మరల నిజరసమును తీసి దానిలోనే గంధకమును చేర్చి నూరి వండవలయును. లేనిచో గంధకము సరిగ సమ్మేళనము కానేరదు.

11. కజ్జల్యాషధములనుగాని వంటయాషధములనుగాని కుప్పెలుగ కట్టునప్పుడు త్రిఫలాకషాయముతోడను కలుబందరసముతోడను నిమ్మకాయరసముతోడను మర్దించినచో కుప్పెలు నున్నగ, జిగురుగ, గట్టిగ నుండగలవు. కాని సింహారప్రధానమగు ఔషధములను త్రిఫలా కషాయముతో మర్దించినయెడల ఆకుప్పెలు కొద్దిగ నల్లగ నుండగలవు.

## ప్రత్యేకవిషయములు.

1. మేము వండవలసినమందులనన్నిటిని సామాన్యముగ ఒకే సారిగగాని; 2, 3 సార్లుగగాని వండెదము. మరియు అన్నిమందులను నూరి సీసాలలోనికి ఎక్కించుకొని సిద్ధముగనుంచుకొని కాంతవల్లభరసముమొదలగు చాలదినములు వండవలసిన మందులను ఒక ప్రక్క పొయ్యిలమీద పెట్టి మెల్లగవండుచు మిగిలిన పొయ్యిలమీద ఇతరమందులను వండెదము. అంతియగాక తయారైనకుండను దింపుచు మరల వెంటనే ఆపొయ్యిమీద ఇంకొకకుండను పెట్టుచు ఈ 6, 7 రోజులలో ఒక్కొక్కపొయ్యిమీదనుండియే 2, 3 కుండలను దింపెదము. మరియు మరలవండవలసిన మకరధ్వజము మొదలగువానితో మరల వండవలసిన ఇతరమందులనుగాని మరియొకమందులనుగాని వండెదము.

2. అభ్రకము, శిలాజితు, మంచిముత్యములు మొదలగునవి సరియైనరకము దొరుకుట దుర్లభముగ నున్నది. కాన జాగ్రత్తగా పరిశీలించి మొదట మంచివస్తువులనే గ్రహింపవలయును.

3. పలశబ్దముచే మేము సామాన్యముగ మూడు తులములనే గ్రహించెదము.



4. అభ్రకము వసంతకుసుమాకరము మొదలగు చాలదినములు తయారుచేయవలసిన మందులను తయారుఁజేయుటకు ఖల్వమునుండి తీసిన వెంటనే మరల ఆమందునే (కొత్తదానిని) ఆఖల్వములోనే వెంటనే వేసెదము. అనగా అట్టిమందులను తయారుచేయుటకు వేరు వేరుగఁ జేయక ఖల్వములను ఉంచెదము. (ఎప్పుడును ఆఖల్వములో ఆమందునే తయారు చేయుచుందుము.

5. మేము ఒక్కొక్కసారి యొక్కొక్క సంవత్సరమునకు సరిపోవు మందులను తయారుజేసెదము. ఎప్పటికప్పుడు తయారుచేయవలసిన మందులనుగాని కొంతకాలమే నిలువయుండు మందులనుగాని వాని యొక్క స్వభావములను బట్టియే తయారుజేసెదము. మరియు చాలదినములు నిలవయుండు వంటయకాషధములు, భస్మము మొదలగువానిని ఒకసంవత్సరమునకు సరిపోవు మందు నిలవలో ఉండకనే మరల తయారుచేసెదము.

6. కొంతమంది ఒక్కొక్కపాత్రయందు 2, 3, 4 మందు కుప్పెలనుంచి వండెదరు. కానిమేము ఒకకుండయందు ఒకేకుప్పెనుఉంచి వండెదము.

7. అగ్నికుమారము, హుతాశనము, శీతాంశురసము మొదలగు మాత్రలుగ కూడ నుపయోగించువానియొక్క కొంతమందును కుప్పెలుగను కొంతమందును మాత్రలుగను చేసి యుంచుకొందుము మందంతయు మాత్రలగా చేయదగిన ఇచ్చాభేది మొదలగువానిని కూడ కొంతమందును మాత్రలుగచేసి మిగిలినమందును కుప్పెలుగ చేసి యుంచుకొని అవసరము కలిగినప్పుడు అనగా ఆమాత్రలు అవగనే ఆ కుప్పెలను నూరి మరల మాత్రలను చేసికొనుచుందుము.

8. ఇతరపనులు సరిగ జరుగని వస్త్రకాలమునందు చాలకాలమునకు తయారగు అభ్రకము, క్రీవ్యాది, ఆనందభైరవి మొదలగువానిని తయారు (మర్దన) చేయించుచుందుము.

9. ఇచ్చాపథ్యము— అనగా చాలమంది అనేకవిధములుగ చెప్పెదరు. ఫలానవస్తువులు అనివ్రాయుటకు వీలులేదు. దేశకాలాదులనుబట్టి రోగము, తత్వము మొదలగువానికి అనుకూలమగు వస్తువులను సేవింపవలయుననుటయే ఇచ్చాపథ్యమని మా అభిప్రాయము.

# సామాన్య విషయములు.

1. అవసరములేని సంగతులను అనగా సర్వసామాన్యముగ అందరికిని తెలిసిన సంగతులనుగాని ఇదివరకు మాపు స్తకములో వ్రాయబడిన సంగతులనుగాని యోగముల యందు ప్రత్యక్షముగ చెప్పబడిన సంగతులనుగాని ఈపుస్తకమునందు మరల వ్రాయలేదు. ఉదాహరణము:—ఖల్వములోవేసి మర్దింపవలయును. రసమును గంధకమును మొదలు కజ్జలిచేయవలయును. ఫలానిరసములతో మర్దింపవలయును. మొదలగువానిని మరల వ్రాయలేదు. కాని అవసరమని మాకు తోచిన స్థలములయందు కొన్ని సంగతులను మాత్రము మరల మరల పాఠ్యపరిచితిమి.

2. ఇదివరలో మాపుస్తకములలోవ్రాసిన సంగతులను మరల యిందు సాధ్యమైనంతవరకు వ్రాయలేదు. కావున ఈపుస్తకమునందలి విషయములను చూచునప్పుడు మేమిదివరలోవ్రాసిన సంగతులతో కలిపి చూడవలయును. అట్లు చేసినచో పరిపూర్ణమైనవిషయమును తెలిసికొనగలరు.

3. మేము ప్రథమమున వైద్యశాలను స్థాపించినవెంటనే అన్ని మందులను చేయవలసియుండుటచే తీరికలేక మొదలు చేసినప్పుడు అన్ని మందులను వివరముగ వ్రాయలేకపోతిమి. అందుచేతనే ఈ “అనుభవదీపిక” యందు ప్రతిమందునకును మొదటి సారికి సంగతులను వివరించి వ్రాయజాలకపోతిమి.

4. ఒకమందును ఒకసారి చేయునప్పుడు జరిగినవిషయమును వ్రాసి మరల చేయునప్పుడు అదేవిషయము జరిగియున్నచో ఆవిషయమును ఈపుస్తకమునందు గ్రంథవిస్తర భీతిచే మరల వ్రాయలేదు. నూత్నముగమాత్రమే వ్రాసి వదలితిమి. అవసరముకలదని తోచిన స్థలములందు యింకను కొంత వివరించి వ్రాసితిమి.

5. మేము జరిగిన సంగతులను సరిగ వ్రాసితిమి. అట్లువ్రాయునప్పుడు “సరిగ తయారుకాలేదు” “కుష్మేలు బాగుగలేవు” “గట్టితనములేదు” మొదలగు సంగతులను వ్రాసితిమి. ఆప్రకారముగ చేసినచో మీకుకూడ ఆవిషయమే సంభవింపవచ్చునని పూర్తిగా అనుకొనుటకు వీలులేదు. ఒకరుచేసినమందే కొన్ని కారణములచేగాని సమయా సమయములను బట్టిగాని యొకప్పుడు ఒకవిధముగను ఇంకొకప్పుడు ఇంకొకవిధముగను తయారు కావచ్చును. కాన కొద్దిగమార్పుచేసి తయారుచేయుటగాని ఆప్రకారముగనే తయారు చేయుటగాని చేయవచ్చును.

6. కొందరు, మేమీపుస్తకమును వ్రాయునప్పుడు సరిగ (మంచివిగ) జరిగినసంగతులనే వ్రాసి మిగిలిన విషయములన్నిటిని వ్రాయవద్దని సలహానిచ్చిరి. కాని అన్ని విషయములను వ్రాయుటవలననే పరిపూర్ణమగు విషయజ్ఞానము కలుగునని అన్నిటిని కూడ వ్రాసితిమి. అంతియేకాకుండ సరియైన పాకజ్ఞానము మొదలగువానికింటె దగ్ధపాకము మొదలగువానియొక్క జ్ఞానముకూడ అత్యవసరమేయని లెలచి వానినికూడ వ్రాసితిమి.

7. కాగితమువలె సన్నముగనుండు గాఙును లోనకలిగియుండి పైన మట్టిపూయ బడి గుండ్రముగనుండు కుప్పలను మేము సామాన్యముగా కొండపల్లికుప్పలనియో జగ్గంపేటకుప్పలనియో వాడితిమి.

8. ఈ “అనుభవదీపిక” యందు మందులయొక్క విషయమును వ్రాయునప్పుడు పుస్తకముపేరు పేజీ మొదలగువానిని కొన్నిటినిగాని అన్నిటినిగాని మాకు అవసరమైన వని తోచినవానినే వ్రాసితిమి. సామాన్యముగ అందరును గ్రహింపదగినచోట మరల మరల వ్రాయలేదు.

9. మేము కజ్జల్యోషధములను చాలసార్లు చేసియున్నాము. కాని కజ్జల్యోషధ ములను వివరముగ మరలమరల వ్రాయనవసరము లేదని వాని నిందు విశేషించి వ్రాయలేదు. కావలసిన సంగతులను చాలవరకు మా ఆయుర్వేదోషధరత్నాకరమునందే వ్రాసితిమి. అవసరమని తోచిన కొద్దిసంగతులను ఇందు వ్రాసితిమి.

10. ఈ “అనుభవదీపిక” యందు అనుభవములను వ్రాయునప్పుడు ఇదివరకు మా పుస్తకములలో వ్రాసిన అనుభవవిషయములకు అచ్చటచ్చట కొంతభేదముగా వ్రాసితిమి. జ్ఞానాభివృద్ధితే వేరువిధములుగ చేసిచూచివానిలో సమంజసముగ నున్న విషయము లను ఈ “అనుభవదీపిక” యందు వ్రాసితిమి, అందుచే కొంతభేదముగ నున్నట్లు కనబడ వచ్చును.

కొందరు చెప్పిన ప్రక్రియలను కొన్నిటిని వారుచెప్పిన

విధమున క్రింద వ్రాయుచున్నాము.

రజతభస్మ.

దింటినాకును గుప్పెడు తెచ్చి అదేవిధముగ గాని నూరిగాని 2, 3 తులముల జరీవెండికి కవచమిచ్చి చిన్న ప్రమిదలలోపెట్టి చిన్న పుటము వేయవలయును. భస్మ యగును. పిదప ఆయా పసరులతో నూరుచు 2, 3 చిన్న పుటములు వేయవలెను. తెల్లగ భస్మయగును.

జరీవెండిని కూతురుబుడమాకురసముతో నూరుచు పదిపుటములు వేసినచో తెల్లగ భస్మ యగును. బాగుగ నూరుచుండవలయును. మిక్కిలి చిన్న పుటములే పెట్ట వలెను. ఒక్కొక్కప్పుడు ఈభస్మకు తెలుపు కొద్దిగ తక్కువగ నుండవచ్చును.

1, 2 తులముల జరీవెండినిగాని వెండిరజనును గాని కొత్తిమిరి రసముతో 2, 3 రోజులు నూరి బిళ్ళకట్టి 25 పిడకలతో పుటము వేయవలయును. ఇట్లు 4, 5 పుటములు పెట్టవలయును. కొత్తిమిరిని రసము తీయునప్పుడు నీళ్ళుపోయకూడదు. నిజరసమునే తీయవలయును. ఈభస్మ వంగపండుఛాయగ నుండును. తుదిపుటమునకు 4వ వంతు కోడిగ్రుడ్లపెంకులనుగూడ చేర్చి నూరినచో భస్మ తెల్లబడును.

1 తు|| వెండిరజనునందే  $\frac{1}{3}$  తు|| సీసభస్మను కలిపి ముళ్ళతోటకూర రసముతో మర్దించుచు చిన్న పుటములను పెట్టవలయును.

నాగమల్లిరసముతో మద్దించుచు చిన్న పుటములను పెట్టవలయును. వెండిరజ కర్పూరశిలాజితను సమభాగములుగ గ్రహించి మాకుడునందు శేల్చి చిత్రిమా రసముతో నూరి పుటమును పెట్టవలయును.

2 తు|| నవాసారమును 1 తు|| వెండిరజనును కలుబందరసముతో నూరుచు చిన్న పుటమును పెట్టవలయును.

### సూరేకారభస్మ.

కుక్కపాగాకురసముతోగాని కలుబందరసముతోగాని మద్దించి చిన్న బిళ్ళలు చేసి చిన్న పుటము వేయవలయును. లేక కలుబందరసముపోసి ఉడికించి భస్మచేయవచ్చును.

### తిరవంగభస్మ.

త్రవంగమును ముళ్ళతోటకూరతో వేయించి పుటమును పెట్టినచో పచ్చగ భస్మ యగును. నేలతంకేడాకుతో వేయించి పుటమువేసినచో తెల్లగ భస్మ యగును.

### వీర్యస్తంభనవటి.

ఇంగిలీకము, నల్లమందు, జాజికాయ, జాపత్రి, కంకుమపువ్వు వీనిని మెత్తిగ నూరి తేనెనువేసి మద్దించి కందిగింజలవలె మాత్రలనుచేసి సేవించినచో వీర్యస్తంభనమును చేయును. మరియు దగ్గు, వగర్పు, విరేచనములు మొదలగువానినికూడ నశింపజేయును.

### భల్లాతక్కి.

ఎండుకొబ్బరి 4 తు||, జీడిగింజలు 4 తు||, బెల్లము 4 తు||, కురాసానివాము 1 తు||, కొరంజీవాము 1 తు||, మంచివాము 1 తు||, నేలతాడి 1 తు||, తమలపాకుల తొడిమలు 1 తు||, పాదరసము ౧౨ తు||, వంగము ౧౨ తు|| గ్రహించి మొదట వంగమును కరిగించి యందు రసమును పోసి ముద్దగనూరినపిదప నలియగొట్టి, వస్త్రకాళితము చేయవల సినవానిని వస్త్రకాళితముచేసి అన్నిటిని ఏకముగ కలిపి బాగుగ మద్దించి జాగ్రతచేసి సెనగగింజ పృమాణముగ తేనెతోవాడవలయును. సవామేహవ్యాధులన్నియు నశించును.

### గంధక మైనము.

గంధకమును కరిగించి యందు చక్రకేళి అరటిపండ్ల రసమును పోయుచు చురకా యిచ్చి పిదప తేనెనువేసి నూరి ముద్దగ ఉంచవలయును. ఇదియే గంధక మైనము. సవామేహపుష్కల మొదలగువానిమీద మిక్కిలి చక్కగ పనిచేయును.

# అనుక్రమణిక

పేరు.	పుట.	పేరు.	పుట.
<b>అ.</b>		<b>త</b>	
అమృతభల్లతక లేహము	13	తరుణార్కము	16
అశ్వగంధాది లేహము	80	తామ్రమైతము	10
<b>ఆ</b>		తామ్రలోహర సాయనము	5
ఆనందభైరవి	20	త్రివంగభస్మ	99
<b>ఇ</b>		త్రివృల్లేహము	82
ఇంగిలీకసింహారము	77	<b>న</b>	
<b>ఉ</b>		నవగహి	30
ఉశీరాసవము	79	నవలోహచింతామణి	3
<b>ఁ</b>		నారికేళాంజనము	12
కనకబాలసూర్యోదయము		<b>ప</b>	
(వంట)	2	పంచలోహర సాయనము	75
కఫచింతామణి	15	పాపాణ నాతరాక్షసము	4
కస్తూరిమాత్రాలు	17	పూర్ణచంద్రోదయము	52
కాంతవల్లభరసము	41	పైత్యంతకము	21
కుమార్యాసవము	78	ప్రదరాంతకరసము	76
కూష్మాండ లేహము	80	<b>భ</b>	
కృమవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాస		భల్లతకి	99
రసము	76	భావనకరక్కాయ	9
కృవ్యాది	19	భావనజీలకర్ర	"
<b>గ</b>		భావనశుంఠి	7
గరళము	26	భాండవము లేక రసభస్మ	58
గంధకమైనము	99	<b>మ</b>	
గంధకరసాయనము	18	మదనకామేశ్వరీ లేహము	81
<b>చ</b>		మహాకామసంజీవనీరసము	24
చందనాసవము	79	మహాయోగరాజగుగ్గులు	82
చంద్రప్రభావటి	82	మహాలక్ష్మీవిలాసరసము	57

పేరు.

పుట.

పేరు.

పుట.

మహావాతవిధ్వంసి

7

వైషవీరసము

75

మంచిముత్యములభస్మ

77

వ్యాధిహరణసము

49

మాణిక్యరసము

12

శ

శంఖద్రావకము

11

ర

రజతచంద్రదోదయము

5

శీతాంశురసము

75

రజతనవనీతపుమాత్రాలు

25

శృంగభస్మ

78

రజతభస్మ

98

శ్రేష్ఠవిధ్వంసిరసము

76

రజతమేహవంగరాజీయము

3

ష

రజతలోహరసాయనము

35

షడ్గుణబలిజాతితమకరధ్వజము

53

రసకర్పూరభస్మ

57

షడ్గుణము

69

రసభూపతి

64

స

రసరాట్టు

32

సన్నమాత్రలు

18

రాజవృంగాకరసము

14

సారిబాద్యాసవము

79

ల

లఘుసూర్యావర్తి

77

సింహప్రతీపాలనము

15

లక్ష్మీవిలాసము (లఘు)

4

సిద్ధమకరధ్వజము

56

లోకనాథము

74

సువర్ణకాంతవల్లభరసము

38

లోహరసాయనము

63

సువర్ణకన్యాది

20

వ

వసంతకుసుమాకరము

76

సువర్ణభూపతి

62

వంగరాజీయము

22

సువర్ణవాతరాక్షసము

61

వంటబాలసూర్యోదయము

26

సువర్ణసిందూరభూషణము

77

వంటసువర్ణసూర్యావర్తి

33

సువర్ణసూర్యావర్తి

76

వాతగజాంకుశము

75

సూతికాభరణము

25

వాతరాక్షసము

68

సూతికామాత్రలు

16

వాతవిధ్వంసి

75

సూరేశ్వరభస్మ

99, 78

వీర్యస్తంభనవటి

99

స్వర్ణమాల్యవసంతము

76

స్వర్ణవంగము

44

క్ష

క్షయకృతారము

4

డాక్టర్. శ్రీపాద కృష్ణమూర్తిశాస్త్రి అండ్ సన్స్ రాజమండ్రివారి  
ఆయుర్వేదావధరత్నాకరము.

ఇందు సవరత్న చింతామణి, నూతికాభరణము, త్రైలోక్య చింతామణి, సువర్ణ  
కాంతవల్లభరసము, రజతలోహరసాయనము, సువర్ణవాతరాక్షసము, మహావాత  
విద్వంసి, వంటసువర్ణనూర్వాచరి, సిద్ధమకరధ్వజము, మహాసిందూరభూషణము,  
కృమివృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసము, సువర్ణకృవాద్రి, రజతచంద్రోదయము మొద  
లగు సమస్తములైన వంటయావధములును కజ్జశ్యావధములును కలవు. ఇంకను గొప్ప  
విశేషమేమనగా ఈ మందులను చేయువిధానమంతయు అతివివరముగ వ్రాయ  
బడియున్నది. కొద్దికాలములోనే నాలుగవముద్రణముకూడ అయినదని వ్రాయుటవలన  
దీనియొక్క ఉపయోగమును మీరే గ్రహింపగలరు.

వెల రు. 4-0-0 లు.

ఆంధ్రభైషజ్యరత్నావళి.

ఆంధ్రభైషజ్యమునందు పరిసిద్ధములైన అశోకాష్టము, దాక్షిణ్యము, చందనా  
సము, పుష్పాచ్యుతాచ్యుతము, భాస్కరలవణాచ్యుతము, మదనకామేశ్వరీలేహము,  
నారసింహలేహము, నారాయణతైలము, చందనాద్రితైలము. భృంగామలక  
తైలము, మాదీఫలరసాయనము, భావనకరక్కాయ, శంఖద్రావకము మొదలగున  
వన్నియు ఇందు అతివిపులముగ వ్రాయబడియున్నవి. దీనియొక్క ఉపయోగమును  
బట్టి ఇదికూడ త్వరలోనే నాలుగవముద్రణమైనది.

వెల రు. 3-0-0 లు.

భస్మప్రకాశిక.

ఇందు పరిశిష్టస్మృతును చేసుకొనవలసినవిధానములు అతివివరముగ వ్రాయబడి  
యున్నవి. అంతియేకాకుండ ఇంగిలీకమునుండి రసమును తీయువిధానము, గంధకభస్మ,  
గంధకతైలము, గురు(మైలతుత్త)భస్మలు, ఇంగిలీకపుకట్టు, ఇంగిలీకపుమైనములు, ఇంగిలీక  
భస్మ, సమస్తపాపాణములయొక్కయు శుద్ధులు, భస్మలు, మైనములు, కట్టు, మాత్రలు,  
పాలాస్తులు మొదలగునవియు నారీకేశరసాయనము, తామ్రమైనము, గంధకపుష్పము,  
తామ్రవంగము, రజతనవనీతము, వంగనవనీతము, మాడుజీరుపట్టు, తామరతైలము,  
గడ్డలు, వ్రణములు మొదలగువానికి పట్టిలు మొదలగు అనేకప్రక్రియలు వ్రాయబడినవి.  
ఈగ్రంథము విదవముద్రణమై సిద్ధముగ నున్నది.

వెల రు. 2-0-0.

వైద్యవిజ్ఞానము.

ఇది మాయొక్క (8వ) ఎనిమిదవ గ్రంథము. దీనిని సామాన్యమైన గ్రంథమని  
అనుకొనుటకు వీలులేదు. నూతనపద్ధత్యో వ్రాసితిని. నేను వైద్యము. పార్శ్వంభించినది  
మొదలు వైద్యమునుచేయుట, ఘోరశీని అభివృద్ధిపరచుట, గ్రంథములనువ్రాయుట  
మొదలగు నేటివరకునుగల సమస్తవిషయములను విపులీకరించి వ్రాసితిని. మరియు  
నాయొక్క పుట్టుకమొదలు వైద్యవిద్యనభ్యసించుటవరకుగల ప్రత్యేకవిషయములను  
గూడ వ్రాసితిని నాకు సుమారు 35 సంవత్సరములనుండికల వైద్యానుభవముతో  
నేనిదివరలో అనేకగ్రంథములలోవ్రాసిన ఔషధయోగవిమర్శనములకంటె ప్రత్యేక  
మగు విమర్శనములను, అనేకవ్యాధిచికిత్సావిమర్శనములను ఇందు వ్రాసితిని.  
సుమారు 2-8-0 లు వ్యయపరచినచో అమూల్యములగు అనేకవిషయములను గ్రహించు  
నగలమునెడి విషయమును మీరే గ్రహింపవలసియున్నది.

వెల రు. 2-8-0